PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

NIVEL: INFANTIL 5 AÑOS

CURSO: 2018- 2019

TUTORAS:

- CARME VALL 5 años A
- MÓNICA BAYARRI 5 años B

PROFESORAS Y PROFESOR ESPECIALISTAS:

- ROCÍO PEROGIL Lengua extranjera: inglés
- EVA FERNÁNDEZ Educación Física 5A
- LUÍS VICENTE Educación Física 5B

Índice

1.- INTRODUCCIÓN 3

2.- FINALIDADES 4

3.- OBJETIVOS 5

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN 8

5.- CONTENIDOS 5 AÑOS 13

6.- COMPETENCIAS BÁSICAS 39

7.- ENSEÑANZAS TRANSVERSALES 47

8.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 49

9.- METODOLOGÍA 51

10.- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS 53

11.- ACTIVIDADES 55

12.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS. 57

13.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 59

14.- MEDIDAS DE ADECUACIÓN A LOS PLANES DE MEJORA DEL CENTRO Y OTRAS ACTUACIONES IMPRESCINDIBLES EN 5 AÑOS 60

15.- RELACIÓN FAMILIA- ESCUELA 63

16.- PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE INGLÉS PARA 5 AÑOS 64

17.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 67

1.- INTRODUCCIÓN

La programación didáctica que presentamos a continuación se desarrollará en parte acompañada del proyecto ¡QUÉ IDEA! de la editorial ANAYA. El proyecto que se utilizará lo componen 6 unidades didácticas

La distribución temporal será de 2 unidades por trimestre a las que se añadirá el trabajo de los proyectos a lo largo de todo el curso:

- El Huerto, el proyecto de la vida (proyecto de continuidad)
- El blog de los niños y niñas de 5 años (proyecto de continuidad)
- El Monstruo de los colores – Proyecto de Educación Emocional (proyecto de innovación)
- Celebramos los cumpleaños en el colegio - Los libros de Regalo.
- Arte – Pintores, retratos y autorretratos (proyecto de innovación)
- Las profesiones (proyecto de continuidad)

Además vamos a distribuir en cada trimestre las actividades de desarrollo lógico-matemático del Cuaderno no 3 de matemáticas y las actividades del Cuaderno no 2 de lecto-escritura, ambos de la Editorial Anaya. El inglés se trabajará con el método Playtime B de Oxford University Press, dentro del área de Lenguaje oral y escrito impartido por la profesora de inglés de Educación Infantil. Se trabajará con una periodicidad de dos horas semanales.

En el área psicomotriz contaremos con los apoyos de dos profesores, uno para cada clase: uno de infantil y otro de Primaria con 2 sesiones semanales para cada clase.

Las actividades complementarias y extraescolares diseñadas por trimestres se encuentran al final de esta programación.

2.- FINALIDADES

Al finalizar el curso 2018-2019 y dentro de las diferencias marcadas por los distintos niveles de maduración y ritmos individuales, los niños y niñas serán capaces de:

- Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación, representación, interpretación y comprensión de la realidad, expresándose de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad.
- Conocer y respetar las normas que rigen los intercambios comunicativos.
- Utilizar distintos tipos de lenguaje para expresar ideas, sentimientos, emociones, opiniones, intereses y vivencias de una manera coherente.
- Poner en práctica procesos de razonamiento para resolver problemas de la vida cotidiana.
- Conocer el manejo de los elementos matemáticos básicos (números, medidas, símbolos, elementos geométricos, etc.) en situaciones reales de la vida cotidiana.
- Fomentar el uso responsable de los recursos naturales, el cuidado del medio ambiente, el consumo racional y la protección de la salud individual y colectiva.
- Desenvolverse con autonomía e iniciativa personal en ámbitos de salud y consumo que generan el bienestar propio y el de los demás.
- Adquirir hábitos de expresión y control de emociones y sentimientos.
- Explorar objetos y materiales, interviniendo sobre éstos, produciendo cambios, transformaciones, observando los resultados y anticipando y prediciendo posibles consecuencias.
- Conocer y utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como transmisoras y generadoras de información y conocimiento.
- Expresar las propias ideas en distintos contextos y escuchar las ajenas, respetando su punto de vista, aunque sea diferente del propio.
- Apreciar, comprender y valorar las diferentes manifestaciones culturales y artísticas.
- Utilizar la observación, la manipulación y la experimentación para conocer mejor el mundo que le rodea.
- Ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo con los propios objetivos y necesidades.
- Fortalecer la propia autonomía para analizar, valorar y decidir desde la confianza en sí mismo y el respeto a las demás personas.
- Disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

3.- OBJETIVOS

Los objetivos que proponemos para el alumnado que termina el segundo ciclo de Educación Infantil en el curso 2018-2019.

3.1- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, mediante la interacción con los otros y la identificación gradual de las propias características.
- Avanzar en el conocimiento de su cuerpo y sus funciones y desarrollar nuevas habilidades que amplíen sus posibilidades de acción y expresión incrementando así su autoestima y su autonomía personal.
- Dominar la coordinación y el control dinámico del propio cuerpo.
- Identificar, en sí mismo y en los demás, sentimientos, emociones, necesidades o preferencias y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos.
- Desarrollar hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de discriminación y comportamientos de sumisión o dominio.
- Descubrir y utilizar el juego como fuente de placer y aprendizaje, como medio de expresión y comunicación con los otros.
- Adquirir hábitos y actitudes relacionadas con la satisfacción de las necesidades básicas de salud, seguridad, higiene y de equilibrio y bienestar emocional.
- Desarrollar hábitos de autonomía, orden y responsabilidad en la resolución de las actividades habituales, aumentando el sentimiento de confianza en sí mismo y la capacidad de iniciativa.

3.2.- Conocimiento del entorno

- Interesarse por el medio físico, observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento.
- Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
- Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden, cuantificación, situación espacial y medida.
- Conocer, utilizar y escribir los cuantificadores básicos y la serie numérica, discriminar cardinales y ordinales e iniciarse en las operaciones matemáticas de descomposición numérica, adición y sustracción.
- Iniciarse en la estimación, la comparación y la medida de diferentes magnitudes. Distinguir y usar unidades de medida naturales y convencionales.
- Utilizar instrumentos de medida.

- Iniciarse en la estimación y la medida del tiempo. Conocer y usar los diferentes instrumentos de medida del tiempo.
- Conocer, identificar y nombrar formas planas y cuerpos geométricos básicos.
- Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones. Adquirir nociones de geografía a través del paisaje.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de nuestra comunidad disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Identificar y participar en los distintos grupos sociales de pertenencia, reconociendo algunas de sus características y los roles que cumplen sus integrantes.
- Conocer y aceptar las normas que hacen posible la vida en grupo.
- Relacionarse de forma equilibrada con los demás interiorizando de forma progresiva las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
- Ampliar la curiosidad y el afán por aprender, adquirir fundamentos de pensamiento y ampliar el campo de conocimiento para comprender mejor el mundo que le rodea.

3.3.- Lenguajes: comunicación y representación

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos.
- Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. Participar en las distintas situaciones de comunicación, respetando sentimientos, ideas y opiniones, y adoptando las reglas básicas de la comunicación.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Leer y escribir palabras y oraciones sencillas.
- Mostrar interés hacia las actividades de lectura o exposición oral de textos sencillos para comprender la información y aumentar el vocabulario.
- Escuchar, preguntar, pedir explicaciones y aclaraciones, y aceptar las orientaciones dadas por la maestra.
- Expresar con corrección emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de los diversos lenguajes (verbal, corporal, plástico, musical) eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, utilizando de forma progresiva las distintas normas que rigen las conversaciones.
- Comprender y reproducir algunos textos literarios mostrando actitudes de disfrute e interés hacia ellos.
- Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión

artística mediante el empleo de diversas técnicas.

- Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.
- Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de búsqueda de información, expresión y aprendizaje.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.

4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación que vamos a utilizar a la hora de evaluar al alumnado de cinco años son los que siguen a continuación, siempre respetando las diferencias individuales de cada niño o niña.

4.1.- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

- Da muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente.
- Reconoce y nombra las distintas partes del cuerpo –internas y externas- y las ubica en su propio cuerpo y en el de los demás.
- Regula el desarrollo del tono, la postura, el equilibrio, el control respiratorio y la coordinación motriz, utilizando las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo.
- Se orienta en el espacio tomando puntos de referencia.
- Distingue los sentidos e identifica sensaciones a través de ellos.
- Desarrolla una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- Muestra respeto ante las diferencias y adquiere progresivamente actitudes de ayuda y colaboración con los demás.
- Expresa emociones y sentimientos a través del cuerpo.
- Representa papeles en piezas teatrales sencillas.
- Participa en juegos en contextos habituales, aceptando sus normas y mostrando destrezas motoras en desplazamientos, marcha, carrera y saltos, y habilidades manipulativas.
- Propone reglas para llevar a cabo juegos conocidos o inventados y aceptándolas, mostrando actitudes de colaboración y ayuda mutua y evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio.
- Realiza autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con el cuidado personal, la higiene, la alimentación, el descanso y la salud, el bienestar, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.
- Adquiere de forma paulatina hábitos de trabajo, orden y responsabilidad en las actividades escolares.
- Respeta las normas establecidas en la clase.
- Muestra una actitud de ayuda y de colaboración en las actividades propias del aula.
- Muestra suficiente destreza perceptiva visual en ejercicios como la identificación de semejanzas y diferencias, resolución de laberintos...
- Piensa antes de actuar, controlando, de esta forma, la impulsividad.

- Le gusta escuchar y participar en situaciones de comunicación.
- Se relaciona adecuadamente con los adultos y con los compañeros.
- Comprende y respeta las normas colectivas que regulan el comportamiento en zonas públicas.
- Muestra iniciativa y autonomía para resolver problemas.
- Sabe buscar la ayuda necesaria cuando la necesita.
- Actúa de forma positiva, aprendiendo de los errores y aceptando las equivocaciones.
- Sabe esperar y actúa con paciencia.
- Muestra autonomía, iniciativa y competencia personal en la realización de las actividades cotidianas.
- Comprende la importancia de respetar a los animales.
- Sabe relajarse y respirar correctamente.
- Le gusta trabajar en equipo; muestra colaboración.
- Se muestra comunicador o comunicadora, expresando gustos y preferencias.
- Demuestra autonomía y responsabilidad en la realización de sus trabajos.

4.2.- Conocimiento del entorno.

- Discrimina objetos y elementos del entorno inmediato y actúa sobre ellos.
- Agrupa, clasifica y ordena elementos y colecciones atendiendo a sus semejanzas y diferencias (forma, color, tamaño, peso...) y a su comportamiento físico (caer, rodar, resbalar, botar...).
- Discrimina y compara algunas magnitudes y cuantifica colecciones mediante el uso de números.
- Cuenta de forma correcta y conoce los primeros números ordinales y cardinales. Identifica y escribe, al menos, los diez primeros números. Realiza correctamente dictados de números.
- Realiza descomposiciones numéricas y resuelve sumas y restas sencillas.
- Resuelve adecuadamente problemas sencillos en los que se utilizan sumas y restas.
- Usa instrumentos de medida.
- Conoce e identifica las formas planas y los cuerpos geométricos más elementales: el círculo, el cuadrado, el triángulo, el rectángulo, el rombo, el óvalo, el cubo, el prisma, el cilindro y la esfera.
- Maneja nociones espaciales y temporales básicas.
- Muestra interés por explorar el medio natural.
- Manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y participa en

actividades para conservarlo.

- Identifica y nombra algunos de los componentes del medio natural, formulando observaciones y conjeturas sobre las causas y las consecuencias de lo que en él sucede.
- Es consciente de los cambios climáticos y constata cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas.
- Establece algunas relaciones entre el medio físico y social, identificando cambios en el paisaje por intervenciones humanas.
- Identifica río, mar, montaña, valle y llanura.
- Sabe que la Tierra gira alrededor del Sol al igual que el resto de los planetas de nuestro sistema solar. Conoce los nombres de algunos planetas y aprende que la Luna gira alrededor de la Tierra.
- Identifica algunos animales del entorno próximo atendiendo a sus características y estableciendo clasificaciones básicas.
- Indaga en algunas características y funciones generales de los elementos de la naturaleza, acercándose a la noción de ciclo vital y constatando los cambios que esto conlleva.
- Conoce distintos tipos de plantas, sus partes principales (raíz, tallo, hojas) y alguno de sus usos por parte de las personas.
- Conoce el ciclo vital de algunos animales y plantas.
- Distingue a los miembros de su familia, identificando parentesco, funciones y ocupaciones dentro del grupo. Identificar las dependencias de la casa y sus funciones.
- Conoce las dependencias de la escuela, sus miembros, sus funciones y se mueve en ellas con autonomía.
- Conoce los principales medios de comunicación.
- Identifica los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas de sus características y los principales servicios comunitarios que ofrecen.
- Conoce y participa en fiestas, tradiciones y costumbres disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Conoce y respeta las normas de convivencia de los distintos grupos a los que pertenece. Muestra comportamientos adecuados y utiliza las fórmulas de cortesía.
- Establece relaciones de afecto, respeto y generosidad con sus compañeros y compañeras.
- Reconoce rasgos culturales propios de la antigüedad. Identifica las nociones: pasado, presente, futuro.
- Comprende algunas señas, elementos y costumbres que identifican a otras culturas presentes en el medio.
- Analiza situaciones conflictivas y las competencias generadas para un adecuado tratamiento y su resolución.

4.3.- Lenguaje comunicación y representación.

- Utiliza la lengua oral para expresar y comunicar ideas y sentimientos, valorándola como elemento primordial para regular la convivencia.
- Se expresa oralmente de forma correcta utilizando los elementos prosódicos del habla: melodía, entonación y ritmo.
- Habla con una pronunciación correcta para su edad.
- Discrimina auditivamente palabras y sílabas.
- Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas haciendo uso de las diversas convenciones sociales: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema, así como aceptar las diferencias.
- Muestra interés por los textos escritos presentes en el entorno, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y el conocimiento de algunas características del código escrito.
- Se interesa y participa en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.
- Progresa en su destreza de motricidad fina: realización de trazos circulares, angulares, bucles, espirales y círculos concéntricos.
- Reconoce las grafías dentro de las palabras e identifica letras. Lee letras, sílabas, palabras, oraciones y textos sencillos, comprendiendo lo leído. Representa gráficamente lo leído.
- Escribe letras, sílabas, palabras y oraciones. Escribe los acentos en las palabras. Realiza copias sencillas y dictados de palabras.
- Comprende mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc.
- Memoriza y cuenta pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación.
- Usa adecuadamente el material escrito (libros, periódicos, etiquetas, publicidad, cartas, etc.).
- Se expresa y comunica mediante medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, audiovisuales y tecnológicos.
- Identifica los colores primarios y sus mezclas, y realiza mezclas de colores.
- Representa la figura humana.
- Reconoce materiales aptos para la pintura y la escultura.
- Conoce algunos artistas representativos españoles y colombianos sobre todo.
- Interpreta imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos.

- Conoce las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.
- Memoriza y canta canciones. Memoriza y recita poesías.
- Dramatiza textos sencillos.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para iniciar, mantener y terminar una conversación en la vida cotidiana, en una lengua extranjera.

5.- CONTENIDOS 5 AÑOS

5.1.- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

- Percepción de sus características físicas, de los propios cambios y de su relación con el paso del tiempo.
- Representación gráfica del esquema corporal.
- Reconocimiento del esqueleto como parte de nuestro cuerpo.
- Identificación de las partes del cuerpo responsables del movimiento.
- Conocimiento de los órganos internos del cuerpo.
- Identificación de las funciones de los órganos internos del cuerpo.
- Vocabulario relacionado con el esqueleto: rodilla, tobillo, hombro, codo, muñeca.
- Identificación y expresión de emociones, sentimientos y vivencias propias y de los demás.
- Control progresivo de los propios sentimientos y emociones.
- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo.
- Valoración positiva y respeto hacia las diferencias, evitando actitudes discriminatorias.
- Las relaciones espaciales en relación con el propio cuerpo.

Bloque 2. Juego y movimiento

- Realización de ejercicios para mejorar la coordinación de movimientos y la orientación espacial y conseguir seguridad.
- Desarrollo de destrezas motoras en desplazamientos, marcha, carrera y saltos.
- Nociones básicas de orientación en el espacio y en el tiempo, y coordinación de movimientos.
- Coordinación y control de habilidades manipulativas de carácter fino.
- Desarrollo de la atención visual y la percepción espacial: series.
- Desarrollo de la coordinación óculo-manual.
- Exploración de las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo.
- Disfrute de juegos e iniciación a sus reglas.
- Participación en juegos simbólicos y reglados, y respeto hacia sus normas.
- Colaboración y ayuda mutua en los juegos, evitando actitudes discriminatorias.
- Iniciación a la representación teatral.

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana

- Las actividades de la vida cotidiana. Iniciativa y progresiva autonomía en su realización.
- Hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo en la propia actividad.
- Coordinación y control en la manipulación y correcta utilización de los utensilios.
- Uso de los cubiertos.
- Cuidado y orden con sus pertenencias personales.
- Hábitos de orden: respetar y ordenar el material del aula.

Bloque 4. El cuidado personal y la salud

- La salud y el cuidado de uno mismo: acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás.
- El dolor corporal y la enfermedad. Valoración ajustada de los factores de riesgo y adopción de comportamientos preventivos.
- Hábitos de autonomía: abrocharse y desabrocharse la chaqueta, atarse y desatarse los zapatos.
- Hábitos de responsabilidad: reutilizar materiales para cuidar el medio ambiente, cuidar la ropa, ahorrar energía, respetar la naturaleza, utilizar correctamente los utensilios al comer, respetar y cuidar el medio ambiente.
- Hábito de relación: escuchar y respetar el turno de palabra.
- Educación emocional: la tristeza, el enfado, la avaricia, la valentía, la envidia, la resolución de problemas, la mentira, la insolencia, el respeto.
- Educación para la salud: necesidades básicas del cuerpo; la alimentación.
- Educación para el consumidor: identificación del ocio y la cultura como formas de descanso, disfrute y enriquecimiento.

5.2.- Conocimiento del entorno.

Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- El paisaje y el medio físico. Cambios en el paisaje a lo largo del año.
- Identificación de cambios climáticos y de la adaptación de las personas, animales y plantas a dicho cambio. Paisajes del mundo.
- Vocabulario relacionado con determinadas características atmosféricas que se producen a lo largo del año.
- Reconocimiento e identificación de los cambios de la naturaleza debidos a los cambios climáticos y atmosféricos.
- Conocimiento de algunos elementos del relieve geográfico: montaña, río...

- Los objetos y las materias presentes en el medio, sus funciones y sus usos cotidianos.
- Percepción de atributos y cualidades de objetos y materias: color, forma, textura, tamaño, sabor, dureza...
- Comparación, clasificación y ordenación de objetos atendiendo a sus características y a su comportamiento físico.
- Formas planas y tridimensionales: el círculo, el cuadrado, el triángulo, el rectángulo, el rombo, el óvalo, el cubo, el prisma, el cilindro y la esfera.
- Reconocimiento de las formas circular, cuadrada, triangular, rectangular, romboide, ovalada, cúbica, prismática, cilíndrica y esférica en los objetos del entorno.
- Discriminación de objetos según su medida: grueso y delgado; lleno y vacío; corto y largo.
- Discriminación de objetos según su situación en el espacio: interior y exterior; junto y separado; encima y debajo; a un lado, al otro lado y entre; izquierda y derecha.
- Discriminación de objetos según su cantidad: uno y varios; más y menos.
- Discriminación de objetos según sean iguales o distintos.
- Serie lógica de tres elementos con un atributo: tamaño o color.
- Serie lógica de tres elementos con un atributo: forma, color y tamaño.
- Serie lógica de tres elementos con dos atributos: color y tamaño.
- Serie lógica de dos y tres elementos con dos atributos: forma y color.
- Serie lógica numérica de cuatro elementos.
- Desarrollo del pensamiento lógico, la atención visual y la capacidad de relación y clasificación, la tabla de doble entrada.
- Los números ordinales y cardinales del 0 al 10.
- Asociación de los números del 0 al 10 con la grafía y la cantidad que representan.
- Realización de dictados y series numéricas.
- Resolución de sumas y restas sencillas.
- Resolución de problemas que impliquen operaciones sencillas.
- Conciencia y uso espontáneo de las nociones espaciales, de cantidad y de medida.
- Mediciones con distintas unidades de longitud, capacidad y tiempo. Utilización de medidas naturales (mano, pie, paso).
- Estimación intuitiva y medida del tiempo: el reloj. Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana.
- Nociones básicas de orientación y situación en el espacio: realización de desplazamientos orientados.

Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza

- Interés por explorar elementos de la naturaleza.
- Observación de fenómenos atmosféricos y cambios metereológicos en el medio natural.
- Características generales e identificación de los seres vivos y de la materia inerte.
- Clasificación de los animales según distintos criterios: extremidades, cobertura y desplazamiento.
- Vocabulario relacionado con los animales: pelo, plumas, escama, patas, alas, aletas...
- Conocimiento del ciclo vital de los animales: animales vivíparos y ovíparos.
- Educación ambiental: respeto por los animales.
- Identificación de las partes y del ciclo vital de las plantas.
- Vocabulario relacionado con las plantas y sus partes: raíz, tallo, hojas, flores, frutos...
- Vocabulario relacionado con el ciclo vital de las plantas: agua, sales minerales, Sol, aire...
- Necesidades de las plantas: tierra, agua y luz.
- Cambios que se producen en animales y plantas en el curso de su desarrollo. La adaptación al medio.
- Discriminación de alimentos de origen animal y vegetal.
- Vocabulario relacionado con los alimentos de origen animal y vegetal: carne, pescado, fruta, verdura...
- El Sol, la Luna, la Tierra y otros planetas del Sistema Solar. Los viajes espaciales.
- Relación del día y la noche con el movimiento de la Tierra.
- Vocabulario relacionado con el día y la noche: el Sol, la Tierra, la Luna.

Bloque 3. Cultura y vida en sociedad

- La escuela: personas, actividades y elementos.
- Vocabulario relacionado con las dependencias de la escuela: aula, comedor, patio, sala de psicomotricidad...
- Los días lectivos y los días no lectivos.
- Las profesiones.
- El tiempo de ocio: espacios y actividades para aprender y divertirse.
- Identificación de las principales dependencias de una casa: comedor, cocina, dormitorio y baño.
- Vocabulario relacionado con la escuela y la calle: médico, maestro, vendedor,

camilla, pizarra, fruta...

- Educación vial: conductas adecuadas en el uso del autobús.
- Educación moral y cívica: importancia de la relación con los demás.
- Educación para la paz: aceptación y respeto de la variedad de las características físicas.
- Pautas para la convivencia y el tratamiento y la resolución de conflictos.
- Reconocimiento de los miembros de la propia familia.
- Tradiciones de Halloween y la Navidad: la decoración de la clase y de la casa.
- Tradiciones de Halloween y del Carnaval: los disfraces.
- Participación en actividades sociales y culturales del entorno: identificación de algunas señas de identidad.
- Elementos característicos y costumbres de otras culturas.
- Aproximación a la historia. Cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo.
- Pueblos del mundo: rasgos físicos, vivienda, costumbres...

5.3.- Lenguajes: comunicación y representación.

Bloque 1. Lenguaje verbal

- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, comunicar ideas y sentimientos y regular la propia conducta y la de los demás.
- Uso progresivo, de acuerdo con la edad, de léxico preciso y variado, estructuración gramatical correcta y la entonación y la pronunciación adecuadas.
- Expresión oral utilizando oraciones de distinto tipo, cuidando el buen empleo del género, el número y los tiempos verbales.
- Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico.
- Comprensión, memorización y recitación de canciones, adivinanzas, poemas, villancicos, trabalenguas, rimas, refranes, adivinanzas, retahílas.
- Memorización, comprensión y dramatización de textos literarios.
- Relato de una vivencia personal.
- Identificación y uso de palabras que expresen cualidades.
- Explicación de secuencias según el orden temporal en que ocurren.
- Texto instructivo: el juego lingüístico, la receta, normas de un juego.
- Iniciación al conocimiento del código escrito: reconocimiento y comprensión de palabras escritas muy significativas y usuales.
- Escritura de letras, sílabas, palabras y oraciones sencillas. Acentuación.

- Utilización de la escritura para cumplir finalidades reales.
- Uso, gradualmente autónomo, de diferentes recursos y soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles, etiquetas, pictogramas...
- Interpretación de imágenes. Observación y lectura de imágenes secuenciadas.
- Aproximación a la historia. Cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo.
- Pueblos del mundo: rasgos físicos, vivienda, costumbres Valoración de la biblioteca como recurso informativo de entretenimiento y disfrute.
- Medios de comunicación: la noticia y el anuncio.
- Vocabulario relacionado con los medios de comunicación: comunicación, información, ordenador, clic, ratón, pantalla.
- Educación para el consumo: valoración del teléfono como instrumento de comunicación y fuente de información.
- Ejercitación y práctica de trazo vertical, horizontal, curvo, circular, espiral, inclinado, en forma de bucle y en forma de lazo.
- La lengua extranjera como medio de comunicación oral.
- Comprensión de la idea global de textos orales, en lengua extranjera, en situaciones habituales del aula: mensajes, preguntas y órdenes sencillas.
- Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación en lengua extranjera: saludar, despedirse, dar las gracias, etc.
- Comprensión y reproducción de poesías, canciones, etc. en una lengua extranjera.

Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos (ordenador) como elementos de comunicación.
- Escucha y comprensión de historias, cuentos, narraciones proyectadas por medios tecnológicos.
- Uso crítico y ponderado de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y comunicación.

Bloque 3. Lenguaje plástico

- La expresión plástica como medio de comunicación y representación: elementos que configuran el lenguaje plástico.
- Aplicación de técnicas plásticas: esgrafiado con ceras blandas, *frottage* con lápices de colores, rotuladores, estampación con plastilina hendida, papel doblado y recortado, *collage* con papel de seda, mezcla de ceras blandas, témpera y pincel y ceras duras.
- Representación de la figura humana, diferenciando las distintas partes de su cuerpo.
- Reconocimiento de los autorretratos de los autores trabajados.

- Gusto por la creatividad y la imaginación en las producciones plásticas.
- Reconocimiento e identificación de los colores primarios, secundarios, cálidos, fríos, blanco y negro, gama del rojo, gama del azul, gama del verde.
- Experimentación de la formación de gamas de colores.
- Observación de elementos visuales en la pintura y la escultura: forma, color y volumen.
- Sensibilidad hacia obras de autores conocidos de todos los tiempos.
- Admiración de la pintura, la escultura y la arquitectura como creaciones artísticas.
- Iniciación al arte: autores representativos y ámbitos de exposición.

Bloque 4. Lenguaje musical

- Exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de los objetos cotidianos y de los instrumentos musicales. Música coral e instrumental.
- Discriminación de los sonidos y de las posibilidades sonoras de los objetos del aula.
- Discriminación de los sonidos producidos con el cuerpo: la voz, el aplauso, pitos...
- Discriminación de los sonidos producidos por la naturaleza.
- Iniciación en la creación musical mediante audiciones representativas de distintos tiempos y estilos.
- Audición atenta de obras musicales: canciones populares, danzas, bailes y audiciones.
- La canción como elemento expresivo: canciones de su entorno y del mundo.
- Sensibilidad hacia la creación musical.
- Conocimiento de instrumentos musicales: de percusión, de cuerda, de viento.
- Reconocimiento y discriminación del sonido.
- Exploración de las cualidades del sonido: velocidad (rápido y lento), intensidad (flojo y fuerte), altura (grave y agudo).
- Expresión corporal del seguimiento de la pulsación.
- Reconocimiento de objetos que producen sonidos fuertes o sonidos flojos.
- Discriminación auditiva de diferentes timbres de voz, de sonidos graves y agudos, de sonidos según sean largos y lentos o cortos y rápidos.
- Interés por participar en actividades musicales.

Bloque 5. Lenguaje corporal

- Experimentación de gestos y movimientos para la expresión y la comunicación.
- Utilización de las posibilidades motrices del cuerpo con intención expresiva y en

relación al espacio y al tiempo.

- Desplazamientos por el espacio con movimientos diversos.
- Representación espontánea de personajes, hechos, situaciones e historias sencillas reales o imaginarias.
- Interés e iniciativa para participar en actividades de dramatización, danzas, juego simbólico y otros juegos de expresión corporal.

5.4.- Temporalización de contenidos.

Las Unidades Didácticas que vamos a tratar a lo largo del presente curso escolar (2018-2019) se trabajarán simultáneamente con los **proyectos específicos del nivel** Celebramos cumpleaños, la educación emocional, las profesiones, el arte y el blog de los niños y niñas de 5 años; **El Proyecto conjunto de Educación Infantil:** el huerto. Y las Fiestas y celebraciones programadas a nivel de Centro.

Primer trimestre:

- Nos reencontramos con el huerto: limpiamos los parterres
- Conozco mi cuerpo: Un diente para Pérez
- Viaje a Rom
- Celebramos Halloween y la Navidad
- Celebramos cumpleaños: El libro de regalo.
- El Monstruo de los colores. Educación emocional
- Nos comunicamos: El blog de los niños y niñas de 5 años
- Las profesiones

Segundo trimestre:

- El Huerto: semillero y plantel
- Museos y artistas. Proyecto de Arte
- Celebramos el Carnaval
- Celebramos cumpleaños: El libro de la vida
- El Monstruo de los colores. Educación emocional
- Nos comunicamos: El blog de los niños y niñas de 5 años
- La biblioteca viajera. Animación a la lectura.
- Las profesiones
- El arte

Tercer trimestre:

- Bichos. Insectos
- Nos vamos a la playa. Estudio del paisaje
- El Huerto: la cosecha
- Celebramos cumpleaños: El libro de la vida
- El Monstruo de los colores. Educación emocional
- Nos comunicamos: El blog de los niños y niñas de 5 años
- La biblioteca viajera. Animación a la lectura.
- El arte

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

EMBAJADA DE ESPAÑA EN COLOMBIA
AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN
CENTRO CULTURAL Y EDUCATIVO ESPAÑOL
REYES CATÓLICOS

CALENDARIO ESCOLAR
Curso 2018-19

Primer trimestre: 71 días
Segundo trimestre: 56 días
Tercer trimestre: 51 días

TOTAL: 178 días lectivos

SEPTIEMBRE 2018 (19)

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OCTUBRE 2018 (22)

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE 2018 (20)

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DICIEMBRE 2018 (10)

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ENERO 2019 (17)

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

FEBRERO 2019 (20)

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

MARZO 2019 (19)

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL 2019 (11)

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

MAYO 2019 (22)

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

JUNIO 2019 (18)

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Correo electrónico: reyescatolicos.co@mecd.es
Página web: http://www.educacion.gob.es/exterior/centros/reyescatolicos

CALLE 127 A N° 11B-54
BOGOTÁ, D.C. –COLOMBIA
PBX: (571) 274 7012
FAX: (571) 274 8695 / (571) 6336992

PROYECTO DE CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Educación Infantil Tercer Nivel A B PROYECTO de continuidad **El proyecto de la vida: el huerto**				
Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
• Interesarse por el medio físico, así como observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento. • Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones. • Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, así como adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. • Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, así como estableciendo relaciones de	• En reunión de ciclos acordar espacios y lo que vamos a cultivar. • Desarrollaremos los proyectos en las siguientes fases: - Conocimientos previos e investigación. - Planificación de las actuaciones con los niños y niñas. (preparación de la tierra, calendario de cultivo, selección de semillas y plantel...) - Desarrollo - Recogida de alimentos - Elaboración de recetas • Seguir con la relación con el Pueblo Aruhaco y seguir aprendiendo de sus valores, hábitos y costumbres para con la Tierra y las semillas nativas. Compartir sus ceremonias. • Visitar el huerto escolar del IPN (Instituto Pedagógico Nacional)	Tutoras de 5 años A y B. Algunas actividades conjuntas con las profesoras de Educación Infantil.	1. Herramientas de cultivo 2. Plantel y semillas 3. Tierra abonada orgánicamente 4. Agua 5. Cámara fotográfica 6. Vídeo 7. Solicitar la instalación del gota a gota para ahorrar agua.	Todo el curso empezando en septiembre.

agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación. • Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. • Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado de todo el ciclo	dentro del marco del Proyecto Frontera y realizar el Taller de planteles que nos han ofrecido. Primer trimestre.			

PROYECTOS ESPECÍFICOS DE EDUCACIÓN INFANTIL 5 AÑOS

Educación Infantil Tercer Nivel A B PROYECTO de innovación: **El Monstruo de los colores – Proyecto de Educación Emocional**				
Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
• Reconocer las emociones básicas: alegría, tristeza, calma, rabia, miedo. • Expresar y comunicar nuestros sentimientos, emociones, vivencias afectivas y actitudes ante los demás. • Controlar y gestionar el estado emocional aplicando estrategias y herramientas adecuadas. • Desarrollar habilidades de escucha y comunicación para favorecer la interacción con los demás.	• Explicar a las familias en la reunión de inicio de curso el planteamiento de la Educación Emocional en la Educación Infantil 5 años. • Trabajar a partir del texto **El Monstruo de los colores** las emociones: alegría, tristeza, calma, rabia, miedo... • Organizar un libro material de trabajo individual para que a lo largo del curso los alumnos y alumnas puedan recoger y expresar las emociones a partir de dibujos, colores y palabras. • Proponer estrategias que permitan la identificación de las emociones por parte del alumnado y herramientas que les faciliten reflexionar y modificar su estado (control de	Tutoras de 5 años A y B.	Textos Anna Llenas (2012) ***El Monstruo de los colores*** Editorial Flamboyant Anna Llenas (2012) ***El Monstruo de los colores*** Editorial Flamboyant. Cuaderno para pintar. Nuñez Pereira, Cristina; R.Valcarcel, Rafael (2013) ***Emocionario*** Palabras Aladas Escoffier, Michael; Di Giacomo, Kris ***La Vocecita***. Kokinos Witek, Jo; Roussey, Christine (2015) **Así es mi corazón** Cubilete Snel, Eline (2013) **Tranquilos y atentos como una rana** Kairós	Todo el curso a partir de septiembre 2018.

• Controlar la impulsividad. • Aprender a pensar antes de actuar.	la respiración, expresión, comunicación...) • Proponer a las familias que des de la Asociación de Familias se organicen charlas, por parte de expertos, para el conocimiento y la capacitación en Educación Emocional en el seno familiar.			

Educación Infantil Tercer Nivel A B PROYECTO DE ARTE: Pintores, retratos y autorretratos				
Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
• Observar autorretratos de grandes artistas de distintas épocas que utilizan diferentes técnicas. • Reconocer estos autores. • Crear sus propios retratos utilizando espejos y fotos. • Observar analíticamente su propio rostro y el de los demás, puntualizando aspectos como la forma de la cara, la nariz, la boca y las diferentes expresiones. • Utilizar distintas herramientas para el dibujo, como lápiz negro, colores, ceras	• Explicar a las familias en la reunión de inicio de curso el planteamiento del proyecto. • Visionar un Power Point de los artistas que vamos a trabajar. • Los niños y niñas de la clase se harán fotos por parejas, que luego utilizaremos para realizar los retratos en Din A3. • Realizar los autorretratos en un lienzo. • Mostrar los retratos de Archimboldo y con frutas y verduras haremos caras que luego fotografiaremos. • Introducir los retratos de Andy Warhol. Haremos un montaje de fotos de carne de los alumnos en blanco y negro que luego pintarán con ceras blandas, estilo Pop Art, como el que Andy Warhol hizo de Marilyn Monroe. • Facilitar que los alumnos y	Tutoras de 5 años A y B.	• Power Point de varios artistas: Van Gogh, Miró, Frida Kalho, Picasso, Dalí, Escher, Botero, Modigliani, Monet. • Autorretratos de los diferentes artistas. • Retratos de Archimboldo y Andy Warhol. • Cámara fotográfica. • Hojas de Din A3 • Lienzos y pinturas. • Revistas para realizar collages. • Nuestra carpeta de artistas • Ordenador con conexión a internet.	Desde enero hasta junio de 2019.

blandas...y para la pintura, como témperas, acuarelas y pinceles de diversos colores. • Utilizar la expresión plástica como instrumento de comunicación y representación, que permitirá al niño, disfrutar, expresar ideas y sentimientos, comunicarse y conocerse. • Visitar el Museo Botero desarrollando actitudes y hábitos de respeto hacia las normas colectivas. • Acercarnos al conocimiento del patrimonio artístico y cultural de Bogotá a través del arte. • Disfrutar y valorar las propias creaciones y las de los demás compañeros. • Favorecer las relaciones entre todos	alumnas puedan traer de casa libros, cuadros o dibujos de autorretratos o de los autores que estemos trabajando. • Realizar una exposición de las obras de nuestros alumnos y alumnas. • Hacer una invitación para las familias y otra para los compañeros para que asistan a la exposición.			

los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.				

Educación Infantil Tercer Nivel A B PROYECTO continuidad Celebramos los cumpleaños en el colegio. El libro de regalo				
Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
• Observar el paso del tiempo en nuestro cuerpo y reconocer los cambios que en él se producen, con la ayuda de fotos que recogen diferentes momentos de sus vidas. • Comprender e interiorizar distintos conceptos como el paso del tiempo, los meses, las semanas, las estaciones y los movimientos de la tierra. • Iniciarse en la lectoescritura • Utilizar el dibujo como forma de expresión.. • Iniciarse en la lectura y la lectoescritura a través de los mensajes y deseos de	• Explicar a las familias en la reunión de inicio de curso el planteamiento de la celebración de los cumpleaños. • Participar toda la clase en un libro de regalo que recopilará los dibujos y mensajes de los compañeros. • Hacer un regalo colectivo al niño que cumple años. Se le regalará un mantel plastificado en el que participarán todos sus compañeros. • Reflexionar sobre el consumismo. Valioso no es igual a caro. • Cada compañero expresará por qué felicita al niño/a que cumple años, porque es atento con los demás, trabajador, buen amigo.... • Reflexionar sobre el paso del tiempo y sus repercusiones.	Tutoras de 5 años A y B.	• Libro de regalo que se realizará con la recopilación de los dibujos y mensajes de los compañeros. • Hoja de Din A3 que decoraremos con un collage en que participa toda la clase. • Material para pintar y decorar: rotuladores, colores, revistas, diferentes papeles... • Cámara fotográfica	Todos los meses del curso donde haya cumpleaños

cada compañero. • Contar lo que han plasmado en sus dibujos. Adquirir vocabulario y expresiones y estructuras lingüísticas nuevas. • Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de nuestra comunidad, disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales. • Reforzar la autoestima y el sentirse valorado dentro del grupo.	• Explicar por parte de los niños el dibujo que han realizado al niño o ñiña que cumple años. • Realizar la fiesta: cantar y bailar.			

Educación Infantil Tercer Nivel A B PROYECTO de continuidad: El Blog de los niños y niñas de 5 años				
Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
• Participar en los grupos sociales de pertenencia, identificando algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes. • Relacionarse con los demás interiorizando de forma progresiva las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas. • Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. • Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura,	• Explicar a las familias en la reunión de inicio de curso el planteamiento del blog. Se trata de una actividad que pretende trabajar con los alumnos y alumnas las ganas de comunicar y compartir. No se trata de un blog expositivo. • Recoger en las asambleas las propuestas de los niños y niñas. • Facilitar que los alumnos y alumnas puedan documentar sus actividades a partir de realizar sus • Fotografías y videos. • Trabajar los textos • Colectivos que explicarán las cosas que queremos mostrar en nuestro blog.	Tutoras de 5 años A y B.	• Cámara de fotografías • cámara de vídeo • grabadora de voz • Ordenador con conexión a internet. • Insistir en que se instale en la clase de 5 años A el black out para poder oscurecer la clase y trabajar con el proyector.	Todo el curso a partir de septiembre 2018

explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute. • Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de expresión y aprendizaje. • Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.				

Educación Infantil Tercer Nivel A B PROYECTO de continuidad PROFESIONES				
Objetivos de INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
- Conocer la importancia de los oficios como un eslabón importante en el funcionamiento de una ciudad. - Familiarizarse con las profesiones que presentan los padres. - Ampliar el conocimiento que tiene el niño de su entorno y ponerle contacto directo con él. - Relacionar las distintas profesiones con los instrumentos que utilizan y los lugares en que se realizan. - Valorar las profesiones u oficios sin discriminaciones.	• Participación de la familias en clase presentando y exponiendo sus trabajos. • Invitación a personas destacadasde la comunidad en su profesión para explicar e ilustrar sus ocupaciones. • Recoger, ilustrar y documentar gráficamente las profesiones que trabajemos. • Trabajar la expresión corporal para representar las profesiones.	Tutoras de 4 años A y B.	Participarán los familiares de los alumnos y alumnas con las herramientas necesarias para trabajar. Vídeos de internet. Cámara de fotos para documentar las profesiones que se trabajen. Blog de la clase para que el alumnado pueda exponer sus aprendizajes y sus razonamientos.	• Dos cursos: Desde el segundo trimestre del curso escolar 2017-2018 hasta final de curso 2018-2019.

- Conocer y utilizar adecuadamente los servicios públicos de la ciudad (bomberos, jardineros, policías...) y reconocer sus beneficios a la sociedad. - Desarrollar y ampliar vocabulario - Hacer partícipes a las familias del aprendizaje de sus propios hijos de una manera directa, motivadora y significativa.				

Educación Infantil Primer Nivel A B PROYECTO innovación **El Teatro: expresión corporal**				
Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN	**Actuaciones**	**Responsables**	**Recursos y materiales**	**Temporalización**
• Avanzar en el conocimiento de su cuerpo y sus funciones, y desarrollar nuevas habilidades que amplíen sus posibilidades de acción y expresión incrementando así su autoestima y autonomía personal • Dominar la coordinación y el control dinámico del propio cuerpo. • Identificar, en sí mismo y en los demás, sentimientos, emociones, necesidades o preferencias y ser capaces de denominarlos,	• Sesiones de actividades que potencien la expresión dramática y corporal estructuradas de la siguiente manera: - Calentamiento corporal: trabajo de estructuración del esquema corporal. Escucha activa, movimiento/quietud, lateralidad. - Actividad principal: ejercicios de confianza, expresión dramática, corporal, vocal y musical. - Relajación y expresión oral: control de la respiración, expresión de emociones y sentimientos sobre la sesión. • Creación de pequeñas piezas teatrales a partir	Tutoras de 5 años A y B.	• so del auditorio del colegio • nstrumentos musicales • elas y cintas • aquillaje • isfraces • eproductor de música	- A prtir del segundo trimestre del curso 2018-2019

expresarlos y comunicarlos a los demás. • Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. • Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de los diversos lenguajes (verbal, corporal, plástico, musical) eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación. • Comprender y reproducir algunos textos literarios colombianos y españoles mostrando actitudes de disfrute e interés hacia ellos. • Acercarse a las	de improvisaciones, bailes e intereses de los niños y niñas • Actividades plásticas para la creación de atrezo y decorado • Actividades de experimentación con disfraces y maquillaje			

distintas artes a través de obras y autores colombianos y españoles representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas. • Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.				

6.- COMPETENCIAS CLAVE

Para favorecer la adquisición y desarrollo de competencias, nuestra actividad docente se basará en los siguientes principios:

Competencia en comunicación lingüística.

- Escuchar y comprender mensajes orales sencillos.
- Comprender la información visual de cuentos, dibujos, fotografías, señales, carteles, etc.
- Establecer relaciones de comunicación con los demás.
- Expresarse de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad.
- Iniciarse en la escritura mediante el trazado de pregrafismos.
- Memorizar y recitar algunos textos cortos, como poesías, retahílas, adivinan- zas y canciones sencillas.
- Comprender y reproducir mensajes orales muy sencillos en lengua extranjera.

Indicadores de seguimiento.

- Muestra interés y atención cuando se explica o narra algo.
- Identifica y escribe su propio nombre y algunas palabras conocidas.
- Diferencia las vocales en las palabras escritas.
- Separa las palabras en sílabas marcándolas con palmadas.
- Reconoce sílabas iguales al inicio o al final de las palabras.
- Identifica visualmente palabras cortas y largas.
- Reconoce carteles, señales y pictogramas de su entorno.
- Identifica cuál es el titular de una noticia.
- Identifica algunas palabras y las asocia a la imagen correspondiente.
- Le gusta iniciar y mantener diálogos con otros niños y con adultos del entorno.
- Le gusta participar en las conversaciones sobre los temas tratados en el aula.
- Disfruta al expresar sus vivencias y opiniones. Normas del intercambio lingüístico para trabajar en equipo.
- Utiliza las normas del intercambio lingüístico para trabajar en equipo.
- Forma frases bien construidas a partir del vocabulario aprendido.
- Realiza los trazos que se le indican como paso previo a la escritura.
- Le gusta enseñar las canciones, las poesías, los villancicos y las adivinanzas

que ha aprendido.

- Le gusta reproducir las expresiones que conoce en lengua extranjera.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- Identificar, diferenciar y clasificar objetos y elementos atendiendo a sus cualidades y características de color, forma, medida y textura.
- Comprender, manejar y aplicar nociones básicas espaciales y temporales, así como las acciones relacionadas con estas.
- Identificar y utilizar los cuantificadores básicos de cantidad.
- Contar objetos relacionando la cantidad y el número que representan.
- Manejar algunas habilidades matemáticas básicas y resolver pequeños problemas en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana aplicando los conocimientos adquiridos.
- Mostrar interés por conocer su entorno, los seres vivos y el medio natural.
- Identificar algunos fenómenos naturales y formular conjeturas sobre sus causas y consecuencias.
- Manifestar curiosidad por conocer diferentes costumbres y formas de vida.
- Mostrar cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los se- res vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.

Indicadores de seguimiento.

- Busca objetos según una orden: triangulares, redondos, cuadrados, rectangulares, ovalados, esféricos o cúbicos; lisos o rugosos; grandes, medianos o pequeños; blandos o duros; lisos o rugosos; largos o cortos; gruesos o finos; anchos o estrechos; fríos o calientes...
- Reconoce los lados y las esquinas de las figuras planas: cuadrados, rectángulos y triángulos.
- Busca fotografías de objetos, animales y personas, y verbaliza algunas de sus características.
- Participa en juegos de esconder objetos y verbaliza si estos se encuentran juntos o separados, encima o debajo, entre dos objetos...
- Participa en juegos y se sitúa cerca o lejos; delante o detrás; al lado o en el centro; alrededor...
- Verbaliza si un objeto se encuentra a la izquierda o a la derecha de una referencia.
- Reconoce qué hábitos saludables realizamos antes y después de las comidas.
- Reconoce si tiene que dar más, menos o igual cantidad; muchos o pocos; todos o algunos; la mitad, el doble o ninguno de los objetos de una colección.
- Reconoce objetos fríos o calientes por el tacto.

- Reconoce, con los ojos tapados, objetos pesados o ligeros, ásperos o suaves, blandos o duros.
- Utiliza medidas naturales y convencionales sencillas para medir.
- Identifica colecciones de hasta diez elementos y cuenta sus unidades.
- Participa en juegos de sumar o restar un elemento a una colección: juguetes, fichas...
- Resuelve problemas sencillos en los que hay que añadir o quitar elementos.
- Reconoce grupos de objetos que tienen la misma cantidad: fichas, pinturas...
- Ordena al menos los números del 1 al 10 de forma ascendente y descendente.
- Identifica cuáles son los números anterior y posterior a uno dado, al menos del 1 al 10
- Completa dibujos sencillos respetando la simetría.
- Relaciona algunas imágenes o ilustraciones con un tiempo presente, pasado o futuro.

Competencia digital.

- Buscar, seleccionar y utilizar información procedente de la observación di- recta de la realidad.
- Identificar fuentes de información como la radio, la televisión, el periódico y la fotografía.
- Utilizar las nuevas tecnologías para jugar y aprender.
- Iniciarse en el manejo de los elementos y herramientas básicas del ordenador.

Indicadores de seguimiento.

- Identifica en revistas, en la pantalla y nombra diversos objetos de su entorno próximo en relación con los temas tratados en cada momento.
- Busca, en fotografías de revistas o en anuncios televisivos, según una orden establecida objetos o personas en relación con los temas tratados en cada momento.
- Muestra destreza al colocar y utilizar un CD en el reproductor para escuchar canciones y cuentos.
- Disfruta con las actividades y los juegos interactivos que se le proponen.
- Disfruta con la utilización del libro digital.
- Utiliza adecuadamente el ratón y el teclado del ordenador en los diferentes juegos y actividades propuestos.
- Busca información en aplicaciones informáticas o a través de Internet, con la ayuda de un adulto.
- Es capaz de ejecutar algunas acciones informáticas sencillas: pasar de pantalla, salir de una aplicación...
- Comprende la importancia de las nuevas tecnologías en la búsqueda de

información.

Conciencia y expresiones culturales

- Mostrar interés por las actividades y los rasgos culturales propios y de diferentes culturas.
- Interpretar y valorar estéticamente obras de arte.
- Crear producciones artísticas propias siguiendo unos criterios marcados.
- Participar activamente en la audición y la interpretación de ritmos, canciones y obras musicales.
- Utilizar los propios recursos expresivos (corporales, verbales, musicales y plásticos) para comunicar ideas, vivencias, emociones y sentimientos.

Indicadores de seguimiento.

- Reconoce algunos objetos y características propios de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Identifica, en ilustraciones, diferentes tipos de viviendas y los asocia con distintas formas de vida.
- Identifica, valora y cuida el material del colegio y los objetos de la casa.
- Reconoce la importancia de cuidar los elementos y materiales comunes.
- Comprende la importancia de cuidar el entorno para poder disfrutar de él.
- Participa en el cuidado de plantas y animales del aula, de su casa y del entorno cercano, y muestra interés por el medio natural.
- Muestra interés por objetos de diferentes lugares épocas y reconoce, en imágenes y fotografías, algunos objetos y características propios de otras culturas pasadas o presentes.
- Siente curiosidad por el conocimiento de aparatos y vehículos de distinta índole.
- Se interesa por conocer distintos tipos de animales.
- Reconoce y diferencia algunos paisajes naturales.
- Formula hipótesis sobre los objetos y las formas de vida que podrían dar- se en el futuro.
- Reconoce la importancia de las medidas básicas de seguridad en el en- torno cercano y en los viajes.
- Identifica, entre varios tipos de alimentos, los que son más saludables.
- Reconoce los cuidados básicos necesarios para mantenerse sano.
- Identifica la importancia de distintos profesionales en su vida diaria.
- Muestra interés por los museos como espacios para el conocimiento y el ocio.
- Comprende la importancia de cuidar el patrimonio cultural.

Competencias sociales y cívicas

- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las normas básicas de relación, convivencia y seguridad.

- Desarrollar hábitos de higiene, orden y salud en beneficio propio y del grupo.
- Mostrar tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural y social manifestando interés por conocer las tradiciones y las costumbres tanto propias como las de otras culturas y otras épocas.

Indicadores de seguimiento.

- Reconoce a los distintos profesionales del colegio, valora la importancia de su labor y les muestra cariño y respeto.
- Identifica y valora la importancia de los distintos oficios y profesiones.
- Cumple las normas de convivencia establecidas en el colegio: guarda el orden en las filas, respeta el turno de palabra, pide permiso, no molesta a los compañeros, respeta las reglas de los juegos, colabora en las actividades del aula...
- Realiza sencillas tareas vinculadas con el orden y el cuidado de sus cosas y del material común.
- Valora la necesidad de colaborar en distintas tareas en casa y en el colegio.
- Valora la importancia de cuidar las plantas y los animales, y se implica en su cuidado.
- Comprende y respeta las normas de convivencia que debemos cumplir en las salidas con el colegio o con la familia.
- Reconoce la importancia de utilizar los asientos infantiles y los cinturones de seguridad cuando se viaja en coche o en el autobús del colegio.
- Valora la importancia del ocio y el descanso para crecer sanos y gozar del bienestar.
- Comprende y respeta las normas básicas de seguridad vial.
- Es capaz de comportarse adecuadamente en los lugares públicos.
- Respeta las normas establecidas para cuidar las instalaciones de cultura y de ocio.
- Reconoce la importancia de los buenos hábitos de higiene y alimentación.
- Se interesa por conocer las tradiciones y las costumbres de la celebración de Halloween, Navidad y Carnaval.
- Se interesa por los elementos de otras culturas de todos los tiempos que se le muestran.
- Identifica diferencias entre el modo de vida actual y el de otras épocas.
- Reconoce ciertos avances que nos hacen hoy la vida más cómoda que en otras épocas.
- Se relaciona con los demás con una actitud positiva de comunicación.
- Valora y respeta las ideas y las opiniones de los compañeros de clase.
- Reconoce la importancia del trabajo en equipo para conseguir objetivos comunes.

- Respeta los gustos y las preferencias de los compañeros de clase.

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

- Conocer y usar progresivamente y de forma cada vez más eficaz su propio cuerpo en el desarrollo de las tareas.
- Esforzarse por realizar las tareas y rutinas de una forma cada vez más autónoma y eficaz.
- Mostrar iniciativa y actitudes de esfuerzo y superación ante los proyectos y las dificultades.
- Valorar y desarrollar actitudes y hábitos que repercuten en su bienestar personal y en el de los demás.
- Conocer, expresar y controlar las propias emociones e interesarse por las de los demás.

Indicadores de seguimiento.

- Reconoce las características diferenciales propias.
- Se suele valorar positivamente, y a los demás, de forma diferenciada.
- Reconoce sus propios gustos y preferencias y es capaz de elegir y decidir de acuerdo con ellos.
- Conoce su esquema corporal y manifiesta seguridad en sus capacidades motoras.
- Coordina bien habilidades como pintar, modelar, arrugar, rasgar, cortar, pe- gar...
- Muestra interés por aprender habilidades nuevas.
- Valora el trabajo bien hecho.
- Se esfuerza para conseguir los objetivos propuestos.
- Utiliza correctamente la ropa de abrigo en las situaciones que lo requieren.
- Desarrolla los hábitos de higiene personal de una forma cada vez más autónoma.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea.
- Si algo no le sale como esperaba, se esfuerza por intentarlo de nuevo.
- Cuida y recoge los materiales que utiliza.
- Demuestra esfuerzo y constancia por terminar sus trabajos.
- Se esfuerza por demostrar compromiso y sinceridad a la hora de realizar las actividades cotidianas.
- Se muestra colaborador y sensible hacia las necesidades de los demás.
- Participa en las tareas de la clase y de la casa.
- Reconoce la importancia de los buenos hábitos para la salud y los practica.
- Demuestra cariño y afecto en su relación con los demás.
- Resuelve la labor encomendada en un trabajo en equipo colaborando con los demás.

- Acostumbra a escuchar a los demás para favorecer la comunicación.
- Valora las aportaciones de los demás.
- Reconoce la importancia de pensar antes de actuar y evita comportamientos impulsivos.
- Se esfuerza por controlar la rabia y el enfado.
- Se esfuerza por no mostrarse impaciente ante la satisfacción de un deseo o un interés.
- Reconoce la importancia de las medidas de seguridad en los viajes en coche y en autobús y las precauciones a tomar en circunstancias cotidianas y excepcionales.
- Se comporta con responsabilidad en las salidas con el colegio o con la familia.
- Es capaz de adaptar su comportamiento para evitar riesgos.
- Acepta las capacidades y las limitaciones propias y pide ayuda si lo necesita.
- Muestra iniciativa en los juegos y las actividades propuestos.

Competencia para aprender a aprender.

- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.
- Respetar las pautas y las normas básicas para realizar el trabajo en el aula.
- Plantearse preguntas ante situaciones sencillas de aprendizaje.
- Utilizar la observación, la manipulación y la experimentación para explorar y conocer el mundo que le rodea.
- Organizar la información de acuerdo con sus cualidades, categorías y necesidades.

Indicadores de seguimiento.

- Acepta las tareas que se le proponen, se esfuerza en realizarlas y se muestra satisfecho con el resultado.
- Acepta los errores y muestra interés por mejorar.
- Sigue las indicaciones dadas para realizar el trabajo en el aula.
- Acepta las tareas que se le proponen, se esfuerza en realizarlas y se muestra satisfecho con el resultado.
- Busca formas nuevas de hacer las cosas.
- Desarrolla los hábitos adecuados en la realización de tareas en el aula.
- Pide ayuda cuando la situación lo requiere.
- Manifiesta interés por las intervenciones de los demás.
- Muestra interés y atención cuando se le explica algo: contesta a las preguntas que se le hacen y no interrumpe.
- Respeta los turnos de intervención.
- Hace preguntas sobre aspectos que llaman su atención.
- Trata de buscar explicaciones a los fenómenos que observa.

- Muestra interés y curiosidad en los trabajos de observación y experimentación.
- Manifiesta curiosidad por explorar y manipular objetos y materiales.
- Verbaliza e intenta dar el mayor número de detalles sobre sus observaciones.
- Compara los objetos y establece mediciones a partir de referencias naturales: el palmo, el pie...
- Manipula distintos objetos y materiales para fijarse en sus características: blando-duro, seco-mojado...
- Comprende el criterio de una serie lógica y lo sigue completando series.
- Relaciona, compara y clasifica objetos.
- Observa imágenes y selecciona la información relevante e identifica los errores y detecta semejanzas y diferencias.

7.- ENSEÑANZAS TRANSVERSALES

Las enseñanzas transversales están contempladas a lo largo de todas las áreas curriculares e incluyen valores democráticos, cívicos y éticos importantes para el desarrollo del niño/a en nuestra sociedad.

7.1.- Educación moral.

La educación moral es un ámbito de reflexión que ayuda a:

- Conocer y aceptar las normas de convivencia en el entorno más próximo.
- Adquirir hábitos de conducta personales coherentes con los principios y normas establecidos.
- Asumir las normas sociales orientadas a facilitar la convivencia, el bienestar colectivo, la solidaridad...

7.2.- Educación para la paz.

Los ámbitos en los cuales se desarrolla esta enseñanza transversal son:

- La convivencia: comenzar a respetar a los demás, compartir juguetes y objetos, participar en juegos colectivos, etc.; también las expresiones de afecto hacia los adultos y compañeros.
- Respeto a la diversidad: percepción de que cada individuo es diferente; evitar la discriminación por razón de sexo, cultura, raza...
- Resolución pacífica de conflictos: utilizar el diálogo en la resolución del conflicto; adquirir hábitos cooperativos para sentirse seguro y aceptado por los demás.

7.3.- Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos.

El objetivo y contenido de trabajo se basará en desarrollar el respeto íntegro de cada uno de los dos sexos sin establecer ningún tipo de diferenciación ni discriminación entre ellos.

- Crear espacios o rincones de juego en el aula para favorecer la vivencia a través de la simbolización de ambos roles.
- Percibir como algo natural que ambos sexos pueden representar cualquiera de las actividades de la vida diaria.

7.4.- Educación para la salud.

La educación para la salud atiende los siguientes ámbitos:

- Alimentación y nutrición: consumo de una dieta equilibrada.
- Actividad física: conocimiento del cuerpo, coordinación, control global y segmentario; desarrollo de la precisión y control del movimiento y participación en actividades grupales.
- Prevención de accidentes: conciencia de algunos de los peligros en la actividad cotidiana, sin crear miedos ni inseguridades.
- Cuidado personal: desarrollo de los hábitos de higiene personal y salud.
- Equilibrio psíquico y emocional: relaciones afectivas, roles dentro del grupo, intereses, motivaciones...

7.5.- Educación vial.

Pretende desarrollar actitudes de conciencia ciudadana e implica conocer las normas elementales para moverse en el espacio público, como, por ejemplo:

- Por dónde atravesar la calle.
- Situar la propia casa y la calle donde está situada.
- Interpretar los colores del semáforo.
- Identificar la policía local.

7.6.- Educación ambiental.

Su objetivo es poner al niño o niña en relación con el medio en el que debe desenvolverse y establecer una relación positiva de valoración y respeto hacia todo lo que le rodea. Implica formar personas críticas con su entorno, solidarias con los problemas sociales y conscientes de su papel como miembros de la sociedad:

- Desarrollo de una conciencia ambiental. Sensibilización por las cuestiones ambientales.
- Adquisición de diversidad experiencias en relación con el medio ambiente.
- Participación en actividades en defensa del medio ambiente.

7.7.- Educación del consumidor.

La educación del consumidor implica iniciarse en el descubrimiento de las necesidades reales personales y aprender a prescindir de las superfluas, como, por ejemplo:

- Valorar el cuidado de los juguetes y otros materiales.
- Restringir las peticiones con motivo de fiestas, cumpleaños, etc.
- Evitar abusos en la comida y no ser selectivo.

8.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

La evaluación en Educación Infantil evaluación forma parte del proceso educativo, siendo una práctica habitual y permanente que permite obtener datos relevantes para la toma de decisiones en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individuales como colectivos.

Tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

La evaluación será global, continua y formativa. El carácter **global** de la evaluación permite conocer el desarrollo de todas las dimensiones de la personalidad y valorar el conjunto de capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa y en cada una de las áreas. Es **continua,** al considerarse un elemento inseparable del proceso educativo. Y **formativa,** reguladora y orientadora del proceso educativo, al proporcionar una in- formación constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Referente obligado de la evaluación serán los objetivos generales y los criterios de evaluación con ellos relacionados, una vez sean secuenciados en las programaciones y en las propias unidades didácticas.

Entendemos, pues, que la evaluación es un instrumento al servicio de la enseñanza aprendizaje y, por ello, no solo evaluaremos a los alumnos sino a todos y cada uno de los elementos que configuran dicho proceso. Esta evaluación está estructurada en 4 fases:

- **Evaluación Inicial**: mediante la cual detectaremos los conocimientos previos. a través de la observación en el aula durante el mes de septiembre y de una entre- vista con la familia con lo que obtenemos una anamnesis que nos proporciona in- formación para planificar la intervención educativa.
- **Evaluación continua**: permite recoger todos los avances y progresos del niño o niña en los diferentes ámbitos de experiencia mediante la observación sistemática de las actividades diarias.
- **Evaluación formativa:** reguladora y orientadora del proceso educativo, introduciendo los cambios necesarios en los procesos en función de los resultados que va produciendo la intervención educativa.
- **Evaluación final:** tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

Los **instrumentos** para la observación y la evaluación que se ofrecen desde el proyecto están relacionados con las fases comentadas anteriormente y son los siguientes:

- **Evaluación inicial:**

  - Fichas de observación y valoración de algunos aspectos del desarrollo del niño o niña.

  - Cuestionario para la observación de actitudes, autonomía personal y habilida- des.

- **Evaluación continua:**

  - Pauta de observación de hábitos.

- Pauta de valoración de contenidos curriculares.

- **Evaluación final:**
  - Pauta de observación de hábitos.
  - Pauta de valoración de contenidos curriculares.

Al finalizar cada trimestre, plasmaremos los resultados en los boletines trimestrales, y al finalizar el curso en la ficha-informe de evaluación anual de 5 años que será además la de final de ciclo y etapa.

9.- METODOLOGÍA

La metodología refleja el conjunto de decisiones que informan y definen la práctica educativa. La elaboración de las propuestas pedagógicas de esta etapa atenderá la diversidad de los niños y niñas, se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, se atenderá al desarrollo de la autonomía de los niños y niñas y se fomentará el trabajo en equipo.

En la etapa de Educación Infantil tendremos en cuenta que nuestro mayor objetivo es que el niño sea feliz, que tenga ganas de ir al colegio y deseos de aprender. Para ello les procuraremos un ambiente alegre, de cariño y haciéndoles sentirse queridos por todas las personas que componen el centro educativo.

Nuestra meta será conseguir que el alumnado se muestre despierto, curioso y crítico, que tenga confianza en su capacidad de pensar e iniciativa, que aporte ideas y plantee problemas y preguntas, que establezca relación entre las cosas. En todo momento trataremos de que el trabajo tenga una metodología activa y participativa, potenciando la investigación por parte del propio alumnado, facilitándole así un aprendizaje significativo y constructivo.

Siguiendo a Decroly esta programación va a ser llevada a cabo bajo un **enfoque globalizador**, con el fin de satisfacer las necesidades de los niños y potenciar todas sus capacidades, a nivel físico intelectual, social moral y afectivo. Además, trabajaremos los intereses cercanos y motivadores para ellos, que aseguran la construcción de un **aprendizaje significativo y funcional**, para ello tendremos en cuenta las peculiaridades individuales de cada niño, planificando tanto actividades de refuerzo como de ampliación, y una **adecuada organización espacio-temporal** que dé cabida tanto a la **individualidad** como a la **socialización.** Queremos atender **la diversidad** del alumnado de esta edad que supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, etc. Por lo que la práctica educativa habrá de ser abierta, diversa y flexible para poder adaptarse a todos los niños y niñas respetando las diferencias personales.

Utilizamos una **metodología activa** que, desde una **perspectiva constructivista**, propicie que el niño o la niña **sea el protagonista de sus propios aprendizajes**. Todo ello bajo un **clima de afecto y confianza** y basándonos en el fuerte **carácter procedimental** de esta etapa, donde necesitan actuar para construir aprendizajes significativos y en el **juego como elemento motivador,** ya que los niños aprenden jugando y juegan aprendiendo. A través de los juegos (motores, de imitación, de representación, expresivos, simbólicos...) niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás.

Además, se desarrollarán rutinas diarias, ya que éstas ayudan a que los niños ganen confianza en sí mismos y en el trabajo que realizan y a asimilar nociones espacio-temporales.

Resumen de principios metodológicos

- **Enfoque globalizador.** Este enfoque permite que los niños y niñas aborden las experiencias del aprendizaje de forma global, poniendo en juego de forma interrelacionada mecanismos afectivos, intelectuales y expresivos.
- **Aprendizaje significativo.** Aprender de forma significativa y con sentido requiere

establecer numerosas relaciones entre lo que ya se conoce y lo que se ha de aprender, y tiene como consecuencia la integración de los conocimientos, lo que permitirá aplicar lo aprendido en una situación a otras situaciones y contextos.

- **Atención a la diversidad.** Atender a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, etc. Por lo que la práctica educativa habrá de ser abierta, diversa y flexible para poder adaptarse a los niños y niñas respetando las diferencias personales.
- **El juego.** El juego es uno de los principales recursos metodológicos de esta etapa. A través de los juegos (motores, de imitación, de representación, expresivos, simbólicos...) niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás.
- **El papel activo del alumnado.** La actividad infantil es un requisito indispensable para el desarrollo y el aprendizaje. Los niños y niñas de estas edades han de aprender haciendo, en un proceso que requiere observación, manipulación, experimentación y reflexión.
- **El contexto.** A la hora de planificar las prácticas educativas hay que tener en cuenta que no todos los contextos presentan las mismas características y potencialidad educativa. Los elementos físicos (materiales, espacio, tiempo), culturales (hábitos, normas, valores) y afectivo-sociales (relaciones entre niños, familias, otros adultos) pueden permitir o inhibir el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas.
- **Los espacios.** Su organización debe orientarse hacia la satisfacción de las necesidades y atender los intereses de las personas que en él conviven: de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, de relación, aprendizaje compartido, comunicación, etc.
- **Los materiales.** La selección de materiales diversos ha de favorecer el descubrimiento, permitir la observación, la simbolización y la representación. Pueden considerarse materiales educativos aquellos elementos y objetos de cualquier orden con los cuales los niños y las niñas interactúan y generan aprendizajes.
- **El tiempo.** El tiempo ha de ser entendido, como instrumento o herramienta útil para la organización de la vida escolar pero también como elemento que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. Ha de organizarse de manera flexible y natural para que sea posible no sólo la actividad sino también el contacto personal, la participación, la reflexión y el debate.

10.- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

Para organizar espacialmente las aulas de 5 años hemos tenido en cuenta una serie de consideraciones:

- El espacio escolar debe permitir al niño y a la niña situarse en él y sentirlo suyo. La distribución del espacio debe facilitar el desplazamiento y todas sus dependencias deben ser accesibles. En esta organización distinguimos zonas bien definidas, en las cuales todo está ambientado y organizado.
- Conviene dejar un espacio libre para actividades y juegos colectivos.
- Las zonas/rincones deben estar bien diferenciadas, deben ser variadas y con todo el material necesario para sus actividades.
- La disposición de las mesas debe poder variarse según las actividades.
- Los estantes, los armarios y el perchero deberán estar a la altura de los niños y niñas.
- Debe procurarse que entre la mayor cantidad de luz posible.
- Biblioteca del aula, con variedad de cuentos que pueden renovarse periódicamente para hacer el espacio más dinámico. Se pueden disponer en el suelo cojines para hacer más agradable la aproximación a la lectura.
- Es conveniente habilitar un espacio para las actividades orales (como los cuentos y las conversaciones) y otro para el juego o el descanso.
- Casilleros y archivadores para que los alumnos guarden sus materiales y trabajos.
- Pizarra blanca a la altura de los alumnos para la realización de trazos u otras actividades del uso de la maestra.
- La organización por zonas/ rincones favorece el desarrollo y la autonomía personal; desarrolla el gusto por aprender; proporciona la posibilidad de experimentación y facilita la adecuación al ritmo personal de trabajo de cada cual.

En las aulas de 5 años hay una zona de trabajo con mesas/sillas de los niños y niñas. Otro de los espacios es la zona de la asamblea, caracterizada por ser el lugar de reunión al inicio de la jornada y se dedica también para realizar las actividades de juegos de alfombra. Además, existen una serie de rincones de trabajo, los cuales están al alcance de todos los niños, fáciles de conocer para que puedan actuar de una forma lo más autónoma posible en la realización de tareas. Son espacios más o menos fijos organiza- dos de manera que los niños y niñas juegan, interactúan con los demás, investigan y satisfacen sus necesidades de juego, comunicación y relación. En concreto, son:

- El **rincón del ordenador**, en el que adquirirán destreza en el uso del computador. En este rincón podrán estar como máximo de 2 a 4 alumnos, debido que en la cla- se solo disponemos de 2 ordenadores, es de especial interés para ellos puesto que les resulta muy motivador y en él se encuentran programas de lógica matemática, expresión plástica, etc. además del “libro digital” del método ¡Qué idea!
- En el **rincón del juego simbólico** se favorecerá la representación del objeto-acción y la escenificación de acciones cotidianas relacionadas con la vida familiar y pública

(oficios).

- Con el acceso al **rincón de la biblioteca**, se pretende que los niños y niñas desarrollen el gusto por la lectura, la escritura, la investigación y la observación.
- En el **rincón de teatro** tienen títeres, pinturas, espejo... para representar cuentos, poesías...
- El **rincón de juego estructurado, construcciones y puzles** construyen según un modelo o dejando volar la imaginación.
- El **rincón de las letras**: en este rincón los niños desarrollarán habilidades lectoras, discriminando letras y llegando a escribir palabras y frases.
- El **rincón de la lógica matemática y los números** potencia el desarrollo y los aprendizajes lógico-matemáticos.

Los espacios utilizados fuera del aula son sobre todo dependencias del edificio de infantil biblioteca del centro, aula de psicomotricidad, pasillos, lavabos, jardines y huerto escolar.

El tiempo es un elemento importante que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. En la organización de los horarios diarios es importante establecer un marco estable que facilite la interiorización de ritmos, aportando seguridad y estabilidad, donde niños y niñas han de encontrar un tiempo suficiente para la satisfacción sus necesidades —alimentación, higiene, actividad— y donde puedan organizar libremente su actividad, dándoles la oportunidad de iniciar, desarrollar y finalizar sus juegos. Su organización será **flexible** y atendiendo a las necesidades de nuestro alumnado y a las características propias de su edad.

La jornada comenzará con una asamblea general en la que además de hablar de temas que vayan surgiendo, espontáneamente se plantean cuestiones, juegos, actividades relacionadas con sus intereses, normalmente después se realizará trabajo personal de distinto tipo. A continuación, habrá un tiempo para alimentación antes del recreo, previamente se habrán realizado rutinas de higiene, este momento durará unos 15 minutos aproximadamente. Después del recreo se realizarán actividades variadas-relajación, lógica-matemática, psicomotricidad, dramatización, música e inglés, huerto... según programación. Antes de terminar la jornada habrá un tiempo reservado para elección de actividades libres, momentos de relajación y reposo, así como también una asamblea final, en la cual reflexionaremos sobre cuestiones trabajadas durante la jornada, puestas en común, etc. También hay que tener en cuenta que los horarios varían para dar cabida a las dos sesiones semanales de inglés, una sesión semanal de música y psicomotricidad en cada una de las aulas.

Periódicamente se llevarán a cabo talleres con familias en el que se tratarán temas de interés relacionados con las programaciones que se estén trabajando.

Para potenciar la animación a la lectura llevaremos a cabo semanalmente un préstamo de los libros del aula en colaboración con las familias.

11.- ACTIVIDADES.

Para planificar las actividades tenemos en cuenta los contenidos, las capacidades que caracterizan a los alumnos y los conocimientos previos que van a condicionar la interpretación y asimilación de la nueva información. Las actividades que pretendemos llevar a cabo en el aula se realizarán en distintos tipos de agrupamientos, según su tamaño, unas son de gran grupo, como celebraciones de Halloween y del Carnaval a nivel centro; otras de grupo-clase, como las asambleas y la psicomotricidad; otras de grupo pequeño, como el trabajo en rincones; de parejas, como algunas actividades de colaboración e individuales, para favorecer la reflexión y la práctica sobre los diversos contenidos, ejemplos de éstas son: actividades impresas, las rutinas, etc. Estos diferentes agrupamientos están presentes en:

- Las **actividades de inicio** de las unidades, las cuales sirven para introducir el centro de interés, detectar niveles de conocimientos previos y crear en los niños expectativas y motivación hacia el eje de trabajo. Ejemplos son: lluvia de ideas, asambleas, láminas, lectura de noticias.
- Las **actividades de desarrollo**, encaminadas a la consecución de todos los objetivos generales a través de trabajar los contenidos expuestos. Destinadas a todos los niños y con las que se espera la consecución de las capacidades expresadas en los objetivos.
- Las **actividades finales**, pretenden la transferencia de los aprendizajes, así como la aplicación y generalización de los mismos. Ejemplo, una salida complementaria al campo, visita del personal del Centro para conocer las funciones de cada uno de ellos, etc.
- Las **actividades de refuerzo y ampliación**, destinadas al refuerzo y afianzamiento.

La organización de hábitos y rutinas en Educación Infantil es fundamental para situar a los niñas y niños en los distintos momentos del día porque no podemos olvidar que en estas edades no existe un concepto objetivo de “tiempo”, concepto muy abstracto y que empieza a consolidarse a partir de los doce años. A lo largo del curso hay una serie de rutinas que se repiten diariamente, incluso algunas más de una vez al día.

- **Rutinas de entrada**, como son el saludo, quitarse la chaqueta y colgarla de forma correcta en la percha correspondiente, ponerse la bata, depositar mochila, maleta en el lugar establecido y sentarse en la alfombra, pasar lista, el calendario y el tiempo, y por último la asamblea donde se potenciará el uso del lenguaje en todos los niños y niñas. Se aprovecha esta situación para trabajar el razonamiento lógico- matemático (contamos los niños de la clase, restamos los que faltan, sumamos si vinieran niños nuevos...) y se realiza la explicación/manipulación del trabajo individual que realizarán los alumnos posteriormente.
- **Reparto de material**, los niños repartirán fichas, pinturas o lo que sea necesario, para la actividad que se realiza.
- **Rutinas de higiene** y lavado individual de manos después de la realización de

actividades que impliquen ensuciarse las manos, antes de tomar el desayuno y después de venir del recreo. Cabe destacar aquí, que en las reuniones trimestrales se recuerda a todos los padres y madres que les envíen a sus hijos e hijas alimentos sanos, como fruta, bocadillos, galletas caseras, etc.

- **Rutinas de recogida de materiales**, colocando todo lo que utilizan en sus lugares correspondientes.
- **Rutinas de salidas**, recordatorios de aspectos importantes, colocación de chaquetas y batas y salida en orden.
- **Las actividades complementarias y extraescolares** programadas para cada trimestre figuran en la programación de ciclo y específica de este nivel.

12.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.

Para contribuir a la construcción de aprendizajes significativos y relevantes es importante la selección y organización de recursos didácticos y materiales. A la hora de seleccionar los materiales educativos y equipamiento se tendrán en cuenta algunos criterios:

- Han de apoyar la actividad infantil promoviendo la investigación, la indagación, la exploración, etc.
- Deben ser polivalentes, permitiendo realizar diferentes acciones, usos y experiencias.
- Han de ser variados y orientados al desarrollo de todos los ámbitos: motor, sensorial, cognitivo, lingüístico, afectivo y social.

Para llevar a cabo la acción educativa en el aula de 5 años, el proyecto ¡QUE IDEA! ofrece los materiales que se reseñan a continuación.

12.1.- Materiales para el alumno:

- Seis cuentos.
- Cuento para trabajar aspectos afectivos y de relación.
- Seis unidades didácticas.
- Material de plástica: para experimentar técnicas plásticas, confeccionar manualidades e interpretar obras de arte.
- Material para música.
- Material “10 IDEAS”
- Adhesivos y troquelados para resolver las fichas.
- Cuadernillo de matemáticas.
- Cuadernillo de lectoescritura.
- Informe para la familia.

12.2.- Materiales para la maestra y el aula:

- Tres libros guía, uno para cada trimestre, con propuestas y recursos didácticos para orientar el desarrollo de las unidades didácticas.
- Cuaderno para el trabajo de valores y enseñanzas transversales.
- Dos CD audio y vídeo que incluyen: locuciones de los cuentos de las unidades, canciones de las unidades, audiciones, bailes, sonidos y *playbacks* de las canciones.
- CD de gestión del aula que incluye recursos digitales para el maestro y el aula, con el libro digital del alumno.
- Murales de las unidades.

- Mural del cumpleaños.
- Calendario.
- Láminas de los cuentos de las unidades.
- Cuentos tradicionales y láminas de los cuentos tradicionales.
- Troquelados con personajes y escenas de los cuentos tradicionales.
- Láminas de arte.
- Tarjetas clasificadas.
- Lotos y dominós de imágenes
- Fototarjetas de vocabulario.

13.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La concepción de la escuela como gran grupo implica la aceptación de la diversidad de alumnos que, como parte de ella, integran y enriquecen la labor educativa. Esta aceptación a la diversidad de alumnado hace necesario que, como educadores, adoptemos y utilicemos estrategias que garanticen la atención a la diversidad y la integración activa de todos los alumnos en el proceso de aprendizaje-enseñanza. Para que esto se logre, llevaremos a cabo las siguientes actuaciones:

- Procurar llevar a cabo una atención individualizada en función de las necesidades de cada alumno.
- Tener en cuenta el ritmo de trabajo y su proceso de maduración.
- Favorecer distintos tipos de actividades para que los niños y niñas utilien la forma de aprender que les es más propia (manipulativa, visual, auditiva, etc.)
- Utilizar el lenguaje de la manera más clara posible, pero en todas sus funciones para evitar y controlar posibles malentendidos o incomprensiones.
- Establecer en la clase un clima relacional afectivo y emocional basado en la confianza, la seguridad y la aceptación mutua en el que tenga cabida la curiosidad, la capacidad de sorpresa y el interés por el conocimiento de sí mismo.
- Establecer en el mayor grado posible relaciones constantes y explícitas entre los nuevos contenidos que son objeto de aprendizaje y los conocimientos previos de los alumnos.
- En algunos casos se dará a los padres pautas de trabajo para realizar con el niño o niña en casa, sobre conducta, hábitos etc.

Durante este curso 2018-2019 en el ciclo de Educación Infantil las tutoras de 5 años se intercambian un apoyo de 3 horas semanales. En estas sesiones de apoyo se interviene en aquellos alumnos que tienen mayores dificultades de aprendizaje y por consiguiente, en ocasiones no llegan a alcanzar los objetivos mínimos del curso y también se pueden realizar actividades con grupos menos numerosos.

14.- MEDIDAS DE ADECUACIÓN A LOS PLANES DE MEJORA DEL CENTRO Y OTRAS ACTUACIONES IMPRESCINDIBLES EN 5 AÑOS.

A continuación, presentamos las diferentes medidas que nos hemos planteado para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita, la iniciación a la lógica matemática y además la adquisición de hábitos de autonomía y el uso de las TIC.

14.1.- La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita.

En el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil se pretende que los niños y las niñas descubran y exploren los usos de la lectura y la escritura afianzando su interés y motivación hacia ellos.

Las diferentes medidas que proponemos para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita son:

- La valoración del lenguaje como instrumento de comunicación.
- La creación de situaciones de comunicación en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de participar hablando y escuchando activamente.
- La aproximación progresiva al uso y aprendizaje del lenguaje escrito como me- dio de comunicación, información y disfrute.
- La creación de situaciones de lectura compartida en las que los niños y niñas escuchen y comprendan textos orales diversos (cuentos, relatos, poesías, adivinanzas, etc.).
- La dramatización y el recitado de textos literarios que generen disfrute e interés por compartir interpretaciones, emociones y sensaciones.
- El ofrecimiento de situaciones de aprendizaje en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de interactuar con diferentes tipos de textos.
- El uso gradual de los diferentes soportes de la lengua escrita (libros, revistas, carteles, etc.).
- La creación del rincón de biblioteca como espacio de acercamiento a la literatura y a los textos escritos.
- La presencia de textos de uso social en el aula (folletos, instrucciones, prospectos, etc.).
- La promoción de momentos en los que se invite a escribir en situaciones reales como, por ejemplo: escribir el propio nombre, expresar mensajes, hacer listas, etc.
- El uso de las TIC como herramienta para el acercamiento del lenguaje escrito a los niños y niñas.

14.2.- Lenguaje lógico matemático.

Además de los contenidos matemáticos que aparecen en el método ¡QUE IDEA! que hemos elegido, también vamos a trabajar el cuadernillo 2 de Anaya que plantea contenidos específicos de matemáticas. Además, se llevarán a cabo todo tipo de actividades en las que se impliquen materiales matemáticos clásicos: bloques lógicos,

regletas, formas y cuerpos geométricos, con otro material “estructura- do” tanto comprado como elaborado en el aula: Miniarco, puzles y rompecabezas, secuencias, series lógicas, dominós, juegos de mesa, lotos...

14.3.- La adquisición de hábitos de autonomía.

Los hábitos son formas de comportamiento adquiridas que el niño/a aplica en el momento oportuno, de forma segura y adecuada, y sin control externo por parte del adulto. La adquisición de los diferentes hábitos le permite ser más autónomo y hace posible que tenga una convivencia positiva con los demás; además, los hábitos resultan necesarios en la adquisición de nuevos aprendizajes.

Es importante que el trabajo de los hábitos se lleve a cabo de forma paralela en casa y en la escuela. Por eso fomentamos un trabajo compartido entre la escuela y la familia.

Para estimular la adquisición de los hábitos, proponemos diferentes medidas:

- La valoración de las diferentes necesidades de los niños y niñas.o La adecuación de los distintos espacios del aula para favorecer la autonomía de los alumnos.
- El análisis de las rutinas en la organización del tiempo.
- La organización de la actividad diaria, teniendo en cuenta los diferentes ritmos individuales.
- El análisis del papel del educador/a en la atención a las necesidades básicas y la promoción de la autonomía personal de los niños y niñas.
- El uso de materiales didácticos específicos para el trabajo de los hábitos, tanto para la escuela (murales, fichas) como para casa (mural).
- La valoración de la coordinación con las familias.
- El uso de instrumentos para el control y el seguimiento de la adquisición de hábitos de autonomía personal (pautas de observación de hábitos).

14.4.- El uso de las TIC.

El lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación están cada vez más presentes en la vida de los niños y niñas de Educación Infantil. Por ello, es importante tenerlos en cuenta como recurso en la acción didáctica. Su uso y aplicación deber estar adaptado a la edad de los alumnos, además de requerir de un tratamiento educativo que inicie a los niños y niñas en la comprensión de los mensajes audiovisuales.

En el aula de Educación Infantil, el uso de las TIC en la acción educativa favorece:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y la manipulación.
- El respeto del ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- El trabajo en grupo favoreciendo la socialización.
- La curiosidad y el espíritu de investigación.

Para estimular el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, proponemos las siguientes medidas:

- La familiarización con la máquina, periféricos y programas.
- El conocimiento de las posibilidades de acceso, lectura y observación de la información.
- El uso de opciones sencillas de programas de dibujo.
- La formación de criterio para elegir el programa o herramienta adecuados a una finalidad.
- El uso de las TIC para intercambiar información e interactuar con perso nas o grupos.
- El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje de contenidos curriculares (archivos audio-vídeo, juegos de asociación...).
- Búsqueda, clasificación y ordenación de información.
- La valoración de las diferentes necesidades de los niños y niñas.
- La adecuación de un espacio en el aula o en el centro para las activida- des que requieran el uso de las TIC.
- La iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cá- mara o reproductores de sonido e imagen.
- El progresivo acercamiento a diferentes producciones audiovisuales des- de una perspectiva crítica con su estética y su contenido.
- La progresiva incorporación de las TIC a los diferentes procesos de la práctica educativa.

15.- RELACIÓN FAMILIA- ESCUELA.

Es muy importante que la colaboración entre la escuela y la familia se mantenga a lo largo de todo el curso de tal forma que ambas compartan información y contribuyan al desarrollo del niño/a de forma coherente. Para mantener esta colaboración, se van a realizar a lo largo del curso las siguientes actuaciones en las que participarán la escuela y las familias:

- **Reunión inicial con las familias:** Se realiza a principio de curso para tratar temas generales de organización, horarios, metodología, normas, etc.
- **Reuniones trimestrales:** Se realizan al terminar cada trimestre, y en ellas se informa de todo lo acontecido a lo largo de ese tiempo, se entregan boletines informativos y los trabajos personales elaborados por los alumnos y alumnas. También presenta un espacio para que las familias realicen las preguntas y los comentarios que crean oportunos. Al final del curso escolar se lleva a cabo una reunión final.
- **Entrevistas individuales.** Se ha realizado una entrevista inicial con las familias del alumnado que se incorpora este curso por primera vez al centro. A lo largo del curso se realizarán entrevistas individuales con todas las familias para información y seguimiento del proceso de aprendizaje y evolución de sus hijos y siempre que las familias lo soliciten. Estas reuniones se realizarán en la hora semanal establecida de atención a familias. Siempre que se considere necesario, la maestra informará de los avances y las dificultades de cada niño niña a partir de la evaluación continua que realiza periódicamente. Las entrevistas son un punto de encuentro en el que se intercambia información sobre el alumnado para poder valorar las posibles diferencias entre el ámbito familiar y escolar. Pueden ser a petición de la familia o de la tutora de grupo.
- **Reuniones puntuales**: con grupos de padres para preparar las fiestas de cada trimestre o los talleres que realizan una vez al mes a lo largo del curso.
- **Notas puntuales:** Para informar de cuestiones pedagógicas, didácticas, administrativas, lúdicas o incidentes acaecidos y que los padres deban conocer.
- **Blog escolar de 5 años:** Permite mantener informadas a las familias sobre las actividades desarrolladas en clase, eventos, notas informativas, etc.
- **Cuenta de correo electrónico**: Sirve para comunicarse vía mensajes entre las familias y las tutoras.
- **Informe para las familias:** Al finalizar cada trimestre escolar, la maestra entregará a las familias un boletín en el que se evalúan los contenidos aprendidos a lo largo del trimestre.
- **Colaboración de las familias en momentos significativos del curso:** Las familias con el centro decorando el aula en distintos momentos como Halloween o Navidad; preparando el Carnaval o el desayuno mediterráneo y también organizando talleres sobre distintos temas relacionados con las unidades didácticas programa- das u otros que vayan surgiendo y que puedan ser de interés para el grupo.

16.- PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE INGLÉS PARA 5 AÑOS.

La enseñanza del inglés nos ofrece la oportunidad de integrar todas las áreas de forma globalizada. La enseñanza de una lengua extranjera estará centrada en la comprensión y en la expresión oral. En la práctica docente se podrán tomar como referencia los contenidos de las diferentes áreas o ámbitos de experiencia.

La base del aprendizaje estará centrada en el uso de la lengua dentro del aula y todas las rutinas diarias y diferentes actividades que se programen, irán dirigidas a que este uso sea lo más fluido y práctico posible.

La enseñanza de una lengua extranjera debe contribuir a que los alumnos y alumnas de Educación Infantil 5 años adquieran y desarrollen las siguientes capacidades:

OBJETIVOS

- Acostumbrarse a oír hablar en una lengua diferente de la suya. Familiarizarse con un vocabulario referente a sus rutinas diarias y acciones cotidianas como sentarse en la alfombra, levantarse, ...
- Hacer de esta lengua un instrumento más de comunicación en su entorno escolar. Saber saludar y despedirse en inglés. Saber responder cuando le preguntan su nombre.
- Comprender mensajes orales breves y sencillos relacionados con el entorno inmediato del alumno: el cuerpo, la casa, la familia, el colegio, oficios, alimentos, animales (domésticos y salvajes), medios de transporte...
- Contar hasta 10 en inglés. Contar los números del 1 al 30 con ayuda
- Identificar y reconocer formas geométricas.
- Participar en canciones mediante acciones.
- Aprender pequeñas Rhymes y canciones tradicionales inglesas
- Respetar las normas de comportamiento en clase.
- Mostrar comprensión de instrucciones orales mediante una respuesta física.
- Reconocer y expresar oralmente sentimientos y emociones
- Respetar las reglas de los juegos
- Conocer la historia de Halloween adaptada para los niños y reconocer palabras del vocabulario referidas a esta celebración.
- Familiarizarse con el vocabulario de la Navidad. Aprender un villancico en inglés
- Reconocer palabras relativas al “Carnaval”
- Conocer la festividad y reconocer vocabulario de la festividad Easter

CONTENIDOS

- Valoración de una lengua extranjera.
- Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- Días de la semana, tiempo climático, etc.
- Colores.
- Los números del uno al diez. Nombra los números del uno al treinta con ayuda.
- La familia. Miembros de la misma.
- Alimentos.
- Oficios
- Formas geométricas
- Partes del cuerpo.
- Diferentes festividades: Haloween, Navidad, Carnaval, Easte

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje de la lengua inglesa.
- Valora la lengua extranjera y disfruta del uso de la misma.
- Participa y va aumentando la capacidad para comprender situaciones de uso de la lengua extranjera en el aula.
- Participa en las actividades que se le proponen.
- Muestra interés y curiosidad en las actividades propuestas.
- Comprende algunas órdenes habituales del funcionamiento del aula.
- Reproduce algunas expresiones repetitivas de los cuentos.
- Recurre a estrategias varias para comprender, memorizar y reproduce partes de las canciones.
- Saluda y se despide diciendo hasta luego y adiós en inglés.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para iniciar, mantener y terminar una conversación en la vida cotidiana, en una lengua extranjera.
- Reconoce los números escritos, y es capaz de seleccionar la cantidad pedida de 1 al 10.

METODOLOGIA

El objetivo fundamental de esta etapa la iniciación de los niños en una lengua extranjera se tendrá en cuenta los métodos utilizados. La tipología de actividades, los juegos, las dramatizaciones, los cuentos, música y canciones, conlleva un estado de

continuo movimiento, por lo que se aconseja el uso de metodologías en las que el aprendizaje de la lengua inglesa se lleve a cabo a través de la comunicación con el propio cuerpo. La respuesta física total es uno de los métodos más aconsejables para esta etapa.

La enseñanza de la lengua extranjera se llevará a cabo por medio de juegos, canciones, rimas y dichos que pueden garantizar el interés por este aprendizaje.

Se trabajará en la clase haciendo uso de todo el material que se dispone en ella, tanto biblioteca, ordenador, materiales específicos de inglés, libro de texto, también se trabajará con el apoyo del Método Playtime B, editorial OXFORD, flashcards, etc.

17.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

Las actividades complementarias son las organizadas durante el horario escolar. Tienen un carácter diferenciado respecto a las lectivas por el momento, el espacio y los recursos que se utilizan.

Por otro lado, las actividades extraescolares son las organizadas fuera del horario lectivo y están encaminadas a potenciar la apertura del centro escolar a su entorno y a procurar la formación integral de los alumnos en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural o el uso del tiempo libre.

Tanto las actividades complementarias como las extraescolares deben contribuir a lograr una formación plena e integral de los alumnos. Además, este tipo de actividades deben ir dirigidas en su programación y ejecución a la consecución de las finalidades educativas permitiendo e incentivando la participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa.

Criterios para la planificación de las actividades complementarias y extraescolares:

- La programación y el desarrollo de estas actividades deben ir dirigidos a potenciar valores relacionados con la socialización, la participación, la cooperación, la integración, el respeto de las opiniones de los demás y la asunción de las responsabilidades.
- Las actividades programadas estimularán la socialización, integración y participación de todos los miembros de la comunidad educativa.
- Se estimulará la realización de actividades que supongan la participación de distintas áreas de conocimiento, fomentando la interdisciplinariedad entre las áreas y facilitando la incorporación de las enseñanzas transversales en las actividades. Las actividades programadas en Educación Infantil para este curso 2015-2016, son:

ACTIVIDADES EXTRAESCOLRESCURSO 2018-2019

ACTIVIDAD	FECHA	GRUPOS	EN COLABORACIÓN	RESPONSABLES
Primer trimestre				
Inauguración del curso	14 – 9 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Fiesta Nacional de España y de la raza	12 – 10 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida al teatro	22 -10- 2018	Todo el ciclo	Ciclo	Tutoras
Fiesta de Halloween	31 – 10- 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Independencia de Cartagena	13 - 11- 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Carrera solidaria		Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida a Maloka	13 -11- 2018	4 años	Tutoras 4	Tutoras 4 años
Salida al Parque del Chicó	14 -11- 2018	3 años	Tutoras 3	Tutoras 3 años
Salida Virgilio Barco	14 -11- 2018	5 años	Tutoras 5	Tutoras 5 años
Constitución Española	6 – 12 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Festival de Navidad	12 -12 - 2018	Todo el ciclo	APA	Tutoras
Segundo trimestre				
Día de la Paz	30 – 1 - 2019	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Fiesta de Carnaval	1 – 3 - 2019	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Museo Botero	Febrero	5 años	Tutoras 5	Tutoras
Museo del oro	Febrero	4 años	Tutoras 4	Tutoras
Salida a Multiparque	Marzo	Todo el ciclo	Tutoras 3, 4, 5	Tutoras
Tercer trimestre				
Desayuno mediterráneo	Abril	Todo el ciclo	Ciclo y familias	Tutoras
Día del idioma y del libro	23 – 4 - 2019	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Museo de Ciencias U. El Bosque	Mayo	Todo el ciclo?	Todo el ciclo	Tutoras
Visita al Planetario	Mayo	4 años	Tutoras 4	Tutoras 4
Salida al Parque Celestino Mutis	Junio	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras
Miniolimpiadas	Junio	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras APA Educación física
Almuerzo fin de curso	Junio	Todo el ciclo	Ciclo y familias	Tutoras