

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

NIVEL: INFANTIL 4 AÑOS

CURSO: 2018- 2019

TUTORAS:

GEMA GARCÍA

4años A

BEATRIZ PARRILLA

4años B

PROFESORA ESPECIALISTA :

EVA FERNÁNDEZ

Lengua extranjera: Inglés

Educación Física

Contenido

1. Introducción.....	4
2. Finalidades.....	5
3. Objetivos.....	6
4. Criterios de evaluación.....	8
5. Contenidos.....	11
6. Competencias clave.....	18
7. Enseñanzas transversales.....	27
8. Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	29
9. Metodología.....	31
10. Organización de espacios y tiempos.....	33
11. Proyectos anuales.....	35
12. Actividades.....	36
13. Materiales y recursos didácticos.....	38
14. Atención a la diversidad.....	39
15. Medidas de adecuación a los planes de mejora del centro.....	40
16. Relación familia- escuela.....	43
17. Programación específica de inglés.....	44
18. Actividades complementarias y extraescolares.....	61
<u>Anexo: Proyectos anuales.....</u>	<u>64</u>

1. Introducción

La programación didáctica que presentamos a continuación se desarrollará acompañada del proyecto ¡QUÉ IDEA! de la editorial Anaya. El proyecto está compuesto por 6 unidades didácticas distribuidas en tres trimestres. Además, se trabajarán los proyectos anuales transversales que aparecen en los anexos finales. Los temas a tratar se irán enlazando girando en torno del personaje-mascota “Jajá”, una marioneta, que pertenece a un universo real cercano y totalmente significativo para los niños y las niñas: el mundo de los muñecos. El desarrollo de la fantasía, la imaginación y la creatividad de los alumnos y alumnas fundamentan el espíritu de este proyecto que ha sido establecido este curso para todo el ciclo de Educación Infantil.

La distribución temporal será de 2 unidades por trimestre, adecuándose al tiempo específico de cada periodo, Además vamos a distribuir en cada unidad las actividades del Cuaderno de lectoescritura iniciación mayúsculas, Cuaderno de grafomotricidad 2 y como apoyo al desarrollo lógico-matemático el Cuaderno 2 de matemáticas, de la misma editorial.

El inglés se trabajará dentro del área de Lenguaje oral y escrito por la profesora de inglés de Educación Infantil en coordinación con las unidades didácticas que se programan para cada período de tres a cuatro semanas aproximadamente. Se trabajará con una periodicidad de dos horas semanales. La misma profesora impartirá educación física durante dos sesiones semanales.

Las actividades complementarias y extraescolares diseñadas por trimestres se encuentran más adelante en esta programación.

2. Finalidades

Al finalizar el curso 2018-2019 y dentro de las diferencias marcadas por los diferentes niveles de maduración y ritmos individuales, los niños y niñas serán capaces de:

- Utilizar distintos tipos de lenguaje en la manifestación y expresión de ideas, sentimientos, emociones, pensamientos, opiniones, intereses y vivencias de una manera coherente.
- Ser progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales de acuerdo a la situación comunicativa.
- Respetar las normas y convenciones socialmente establecidas para el intercambio comunicativo.
- Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo.
- Percibir el entorno físico y la influencia que las personas tienen en su conservación o deterioro.
- Aplicar estrategias de resolución de problemas que surgen en situaciones del entorno próximo.
- Adquirir habilidades para el desarrollo de las capacidades físicas, perceptivas y motoras.
- Comunicarse con los demás y relacionarse con el entorno social y natural.
- Mostrar interés y curiosidad por el lenguaje audiovisual y por las tecnologías de la información y la comunicación.
- Mostrar interés y curiosidad hacia manifestaciones artísticas y culturales.
- Descubrir los elementos del lenguaje plástico a través de la experimentación con diferentes elementos, materiales y técnicas.
- Participar en la vida familiar y escolar con actitudes de disponibilidad, colaboración e iniciativa.
- Utilizar los materiales y los recursos de forma ordenada y cuidadosa.
- Adquirir un sentimiento de competencia personal que favorezca la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender.
- Conocer y controlar su propio cuerpo y sus posibilidades.
- Disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

3. Objetivos

Los objetivos que proponemos para el alumnado del segundo año del segundo ciclo de Educación Infantil en el curso 2018-2019 son:

3.1- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Avanzar en el conocimiento de su cuerpo y sus funciones, y desarrollar nuevas habilidades que amplíen sus posibilidades de acción y expresión incrementando así su autoestima y autonomía personal.
- Dominar la coordinación y el control dinámico del propio cuerpo.
- Identificar, en sí mismo y en los demás, sentimientos, emociones, necesidades o preferencias y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás.
- Desarrollar hábitos de respeto, ayuda y colaboración hacia sus compañeros.
- Descubrir y utilizar el juego como fuente de placer y aprendizaje, como medio de expresión y comunicación con los otros.
- Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con la satisfacción de las necesidades básicas de salud, seguridad, higiene y de equilibrio y bienestar emocional.
- Desarrollar hábitos de autonomía, orden y responsabilidad en la resolución de las actividades diarias y tareas sencillas, aumentando el sentimiento de confianza en sí mismo y la capacidad de iniciativa.

3.2.- Conocimiento del entorno

- Interesarse por el medio físico, así como observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento.
- Progresar en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden, cuantificación, situación espacial y medida.
- Conocer y utilizar los cuantificadores básicos e iniciarse en las operaciones matemáticas de descomposición numérica y adición.
- Iniciarse en la estimación, la comparación y la medida de diferentes magnitudes.
- Conocer, identificar y nombrar las formas planas y cuerpos geométricos básicos.
- Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones.
- Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, así como adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de nuestra comunidad – España y Colombia- disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.

- Identificar y participar en los distintos grupos sociales de pertenencia, reconociendo algunas de sus características y los roles que cumplen sus integrantes.
- Relacionarse de forma equilibrada con los demás interiorizando de un modo progresivo las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
- Ampliar la curiosidad y el afán por aprender y empezar a adquirir fundamentos de pensamiento.

3.3- Lenguajes: comunicación y representación

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos.
- Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia, participando en las distintas situaciones de comunicación y respetando sentimientos, ideas y opiniones.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Comprender las intenciones y los mensajes de otros niños y adultos, utilizando de forma progresiva las distintas normas que rigen las conversaciones.
- Iniciarse en la lectura y la escritura de palabras y oraciones sencillas.
- Mostrar interés hacia las actividades de lectura o exposición oral de textos sencillos para comprender la información y aumentar el vocabulario.
- Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de los diversos lenguajes (verbal, corporal, plástico, musical) eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, utilizando de forma progresiva las distintas normas que rigen las conversaciones.
- Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores colombianos y españoles representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
- Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.
- Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de búsqueda de información, expresión y aprendizaje.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula.

4. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación que vamos a utilizar a la hora de evaluar al alumnado de cuatro años son los que siguen a continuación, siempre respetando las diferencias individuales de cada niño o niña.

4.1.- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

- Da muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente.
- Reconoce y nombra las distintas partes del cuerpo y las ubica en su propio cuerpo y en el de los demás.
- Empieza a orientarse en espacios conocidos tomando puntos de referencia. □ Distingue los sentidos e identifica sensaciones a través de ellos.
- Desarrolla la postura, el equilibrio y la coordinación motriz.
- Desarrolla una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- Muestra respeto ante las diferencias y adquiere progresivamente actitudes de ayuda y colaboración con los demás.
- Expresa emociones y sentimientos a través del cuerpo.
- Representa papeles en piezas teatrales sencillas.
- Participa en juegos en contextos habituales, aceptando sus normas y manifestando progresos en sus destrezas motoras y habilidades manipulativas.
- Muestra actitudes de colaboración y ayuda mutua durante los juegos.
- Realiza autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con el cuidado personal, la higiene, la alimentación, el descanso, la salud, el bienestar, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.
- Adquiere de forma paulatina hábitos de trabajo, orden y responsabilidad en las actividades escolares.

4.2.- Conocimiento del entorno.

- Discrimina objetos y elementos del entorno inmediato y actúa sobre ellos.
- Agrupa, clasifica y ordena elementos y colecciones atendiendo a sus semejanzas y diferencias (forma, color, tamaño, peso...)
- Discrimina y compara algunas magnitudes y cuantifica colecciones mediante el uso de números.
- Aprende a contar de forma correcta y conoce los primeros números ordinales y cardinales.
- Conoce y discrimina las de los primeros números cardinales (del 1 al 6).
- Se inicia en la descomposición numérica y en la resolución gráfica de sumas sencillas.

- Conoce e identifica las formas planas y los cuerpos geométricos más elementales: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, esfera, cilindro y cubo.
- Maneja nociones espaciales y temporales básicas.
- Muestra interés por explorar el medio natural.
- Identifica y nombra algunos los componentes del medio natural y establece relaciones entre ellos.
- Manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participa en actividades para conservarla.
- Conoce las estaciones del año identificando los cambios estacionales y constatando cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas.
- Identifica algunos animales del entorno próximo atendiendo a sus características y estableciendo clasificaciones básicas.
- Conoce distintos tipos de plantas y alguno de sus usos por parte de las personas.
- Distingue a los miembros de su familia, identificando parentesco y funciones dentro del grupo.
- Identifica las dependencias de la casa y sus funciones.
- Empieza a familiarizarse con las dependencias de la escuela y sus miembros, sus funciones y empieza a moverse por ella con autonomía.
- Conoce y participa en fiestas, tradiciones y costumbres de España y Colombia disfruta de ellas, valorándolas como manifestaciones culturales.
- Conoce los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas de sus características y los principales servicios comunitarios que ofrecen.
- Conoce y respeta las normas de convivencia de los distintos grupos a los que pertenece.
- Empieza a establecer relaciones de afecto, respeto y generosidad con todos sus compañeros y compañeras.
- Conoce algunas costumbres de otras culturas de la actualidad y de tiempos pasados.

4. 3.- Lenguajes: comunicación y representación.

- Utiliza la lengua oral para expresar y comunicar ideas y sentimientos, valorándola como elemento primordial para regular la convivencia.
- Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas iniciándose en el uso de las diversas convenciones sociales: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor.
- Muestra interés por los textos escritos presentes en el entorno, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y el conocimiento de algunas características del código escrito.
- Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula.
- Empieza a reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar algunas letras.
- Lee letras, sílabas y palabras sencillas, comprendiendo lo leído.
- Escribe letras, sílabas y palabras. Realiza copias sencillas de palabras.

- Comprende mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc.
- Memoriza y cuenta pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación.
- Usa adecuadamente el material escrito (libros, periódicos, etiquetas, publicidad, cartas, etc.).
- Se expresa y comunica utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, audiovisuales y tecnológicos.
- Identifica los colores primarios y sus mezclas y realiza mezclas de colores.
- Representa a nivel ajustado la figura humana.
- Reconoce materiales aptos para la expresión plástica y la escultura.
- Conoce algunos artistas representativos.
- Interpreta imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos.
- Conoce las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.
- Memoriza y canta canciones.
- Desarrolla la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios (pintura, escultura, arquitectura).
- Dramatiza textos sencillos.
- Se desplaza por el espacio con distintos movimientos.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para entablar pequeñas conversaciones en lengua extranjera.

5. Contenidos

Los contenidos que se van a trabajar a lo largo del presente curso 2016-2017 son los siguientes:

5.1.- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

- Percepción de sus características físicas, de los propios cambios y de su relación con el paso del tiempo.
- Identificación y representación gráfica del esquema corporal.
- Los sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto.
- Los órganos de los sentidos: ojo, oído, nariz, lengua y piel.
- Identificación y expresión de emociones, sentimientos y vivencias.
- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo.
- Valoración positiva y respeto hacia las diferencias.

Bloque 2. Juego y movimiento

- Desarrollo de la atención visual y orientación espacial.
- Desarrollo de destrezas motoras en desplazamientos, marcha, carrera y saltos.
- Cumplimiento de normas de juego, práctica y disfrute del juego.
- Educación moral y para la paz: las normas de juego.
- Colaboración y ayuda mutua en los juegos, evitando actitudes discriminatorias.
- Iniciación a la representación teatral.

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana

- Las actividades de la vida cotidiana. Iniciativa y progresiva autonomía en su realización.
- Hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo en la propia actividad.
- Cuidado y orden con sus pertenencias personales.
- Educación del consumidor: el cuidado del material del aula.
- Coordinación y control en la manipulación y correcta utilización de los utensilios.
- Uso correcto de los utensilios durante el desayuno.
- Hábitos de responsabilidad: no malgastar agua ni electricidad en actividades cotidianas.

Bloque 4. El cuidado personal y la salud

- La salud y el cuidado de uno mismo: acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás.
- Hábitos de autonomía: vestirse y desvestirse solo; lavarse la cara y las manos.
- Hábitos de orden y responsabilidad: ordenar el material de clase y usar la

papelera; reciclar el papel, y el plástico.

- Educación moral: respeto por el turno de palabra.
- Educación para la paz: respeto a las diferencias entre las personas.
- Educación emocional: tristeza, enfado, felicidad; miedo, añoranza, pena.
- Educación para la salud: cuidado del cuerpo, acciones y elementos; actividad física al aire libre; necesidad de seguir una alimentación variada; la higiene en la manipulación de alimentos.
- Hábitos de responsabilidad: respeto y cuidado de los seres vivos.
- Educación vial: conducta adecuada en los medios de transporte.

5.2.- Conocimiento del entorno.

Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- El círculo, el cuadrado, el triángulo, el rectángulo, la esfera, el cilindro y el cubo.
- Reconocimiento de las características del tiempo atmosférico a lo largo del año.
- Percepción de atributos y cualidades de los objetos: color, forma, tamaño...
- Comparación, clasificación y ordenación de objetos atendiendo a sus características.
- Líneas abiertas y cerradas.
- Reconocimiento de las formas trabajadas en los objetos del entorno.
- Serie lógica de dos y tres elementos con un atributo (color, tamaño o forma).
- Identificación de similitudes y diferencias entre elementos.
- Identificación de errores en una imagen.
- Interpretación de tablas de doble entrada de dos categorías.
- Identificación de las características contrarias entre objetos.
- Los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6: cantidad.
- Asociación de los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 con la grafía y la cantidad que representan.
- Descomposición numérica de los números 3, 4, 5 y 6.
- Comprensión y resolución de sumas gráficas.
- Iniciación en la resolución de problemas que implican una suma gráfica.
- Series lógicas numéricas.
- Conciencia y uso espontáneo de las nociones de espacio y medida.
- Mediciones con distintas unidades de longitud. Utilización de medidas naturales.
- Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana.
- Nociones básicas de orientación y situación en el espacio: realización de desplazamientos orientados.

Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza

- Interés por explorar elementos de la naturaleza.
- Observación de fenómenos atmosféricos en el medio natural.
- Observación de animales terrestres y sus características morfológicas: aves, mamíferos, carnívoros, herbívoros, alas, patas, cola, etc.
- Observación de animales acuáticos y sus características morfológicas: pulpo, tiburón, ballena, aletas, cola, patas, concha, etc.
- Educación ambiental: el reciclaje; cuidado y respeto hacia los animales.
- Observación de las plantas silvestres y cultivadas del centro, tanto en el jardín como en el huerto.
- Vocabulario relacionado con las plantas del huerto: tomatera, zanahorias, calabaza, fresa, romero, calabacín, lechuga...
- Observación de las plantas y sus necesidades: tierra, agua y luz.
- Plantas aromáticas y comestibles.
- Cambios que se producen en animales y plantas en el curso de su desarrollo.
- Identificación de las tres comidas del día y la procedencia de los alimentos.
- Alimentos de origen vegetal y animal.

Bloque 3. Cultura y vida en sociedad

- Las profesiones.
- Educación para la igualdad de sexos: los oficios.
- Educación para la paz: fomentar las buenas relaciones familiares.
- Educación moral y para la paz: respeto a la diversidad.
- Educación para la paz: aceptación y respeto de la variedad de las características físicas.
- Educación moral y cívica: importancia de la relación con los demás.
- Pautas para la convivencia y el tratamiento y la resolución de conflictos.
- Identificación de las costumbres y las tradiciones de Halloween: los disfraces y los dulces.
- Identificación de las costumbres y las tradiciones de la Navidad: el árbol, los adornos navideños y los villancicos.
- Identificación de las costumbres y las tradiciones del Carnaval: disfraces y caretas.
- Elementos característicos y costumbres de otras culturas presentes en el presente y el pasado.
- Pueblos del mundo: rasgos físicos, vivienda, costumbres...

5.3.- Lenguajes: comunicación y representación.

Bloque 1. Lenguaje verbal

- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, comunicar ideas y sentimientos, y regular la propia conducta y la de los demás.
- Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico preciso y variado, estructuración gramatical correcta y la entonación y la pronunciación adecuadas.
- Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico.
- Comprensión de cuentos y de su argumento. Reconocimiento de sus personajes y de las acciones que realizan.
- Comprensión, memorización y recitación de canciones, trabalenguas, poemas, retahílas, refranes y adivinanzas.
- Memorización, comprensión y dramatización de textos literarios.
- Comprensión y utilización del vocabulario aprendido.
- Desarrollo de la expresión verbal.
- Descripción de personas y paisajes mediante el uso de adjetivos.
- Comprensión y expresión de una secuencia temporal de diversas escenas.
- Comprensión y ordenación de acciones secuenciadas en el tiempo.
- Tipologías textuales: la postal de Navidad; el cuento; la receta.
- Iniciación al conocimiento del código escrito: reconocimiento y comprensión de palabras escritas muy significativas y usuales.
- Escritura de letras, sílabas y palabras sencillas.
- Uso, gradualmente autónomo, de diferentes recursos y soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles, etiquetas, pictogramas...
- Interpretación de imágenes. Observación y lectura de imágenes secuenciadas.
- Medios de comunicación: ordenador, carta y prensa.
- Ejercitación y práctica de trazos: verticales y horizontales cruzados; inclinados enlazados; verticales y horizontales enlazados; curvos enlazados; bucle hacia arriba; curvos ondulados; poligonal recto e inclinado; curvo en espiral; poligonal vertical y horizontal.
- La lengua extranjera como medio de comunicación oral.
- Iniciación al uso de una lengua extranjera en situaciones habituales del aula: mensajes, preguntas y órdenes sencillas.
- Comprensión y reproducción de poesías, canciones, etc. en una lengua extranjera.

Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos (ordenador) como elementos de comunicación.
- Escucha y comprensión de historias, cuentos, narraciones proyectadas por medios tecnológicos.

- Uso crítico y ponderado de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y comunicación.
- Familiarización y participación en el Blog de la clase.

Bloque 3. Lenguaje plástico

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos (ordenador) como elementos de comunicación.
- La expresión plástica como medio de comunicación y representación.
- Aplicación de técnicas plásticas: ceras duras, témperas, pincel y lápices de colores; tizas untadas en agua y azúcar; empastado con ceras blandas; plastilina extendida; papel doblado y recortado; collage y rotuladores.
- Representación de la figura humana, diferenciando progresivamente las distintas partes de su cuerpo.
- Reconocimiento y diferenciación de los colores naranja, verde, morado, azul, rojo, amarillo, marrón, blanco y negro.
- Experimentación de la mezcla de los colores amarillo, rojo, azul, blanco y negro.
- Sensibilidad hacia obras de autores conocidos.
- Admiración de la pintura, la escultura y la arquitectura como creaciones artísticas.
- Observación de elementos del lenguaje visual en la pintura, la escultura y la arquitectura.
- Iniciación al arte: autores representativos y ámbitos de exposición.

Bloque 4. Lenguaje musical

- Exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de los objetos cotidianos y de los instrumentos musicales. Música coral e instrumental.
- Percepción y discriminación de sonidos; del entorno; agradables y desagradables; del cuerpo (boca, manos, pies, piernas).
- Conocimiento de instrumentos de percusión, cuerda y viento.
- Audición atenta de obras musicales: canciones populares, danzas, bailes y audiciones.
- La canción como elemento expresivo: canciones de su entorno y del mundo.
- Asociación de los sonidos largos y cortos, fuertes y flojos, graves y agudos con los símbolos correspondiente.
- Identificación de sonidos que aumentan y disminuyen de intensidad. Discriminación de sonidos por su altura (ascendente y descendente) y por su velocidad (lento y rápido).
- Desarrollo de la creatividad y de la imaginación por medio de la música.
- Interés y disfrute por las actividades musicales y atención y relajación durante las audiciones.

Bloque 5. Lenguaje corporal

- Desarrollo de la creatividad y de la imaginación por medio de la música.
- Dramatización de situaciones de juego.
- Utilización, con intención expresiva, de las posibilidades motrices del cuerpo con relación al espacio y al tiempo: actividad, movimiento, respiración, equilibrio, relajación.
- Desplazamientos por el espacio con movimiento diversos.
- Representación espontánea de personajes, hechos, situaciones e historias sencillas reales o imaginarias.

5.4.- Temporalización de contenidos.

Los temas que vamos a tratar a lo largo del presente curso escolar son los que aparecen a continuación. Hay que señalar que las fechas son aproximadas y que en algunos momentos se solapan algunas cuestiones.

Primer trimestre: 5 Septiembre – 14 Diciembre 2018

- Conozco mi cuerpo
- Viaje a Egipto
- Fiestas tradicionales: Halloween y Navidad

Segundo trimestre: 9 Enero – 5 Abril 2019

- Excursión al Planetario
- La Edad Media
- Fiestas tradicionales: Carnaval

Tercer trimestre: 23 Abril – 28 junio 2018

- Los animales corren, vuelan y nadan.
- Nos vamos a la montaña.
- Celebraciones: Día Mundial del Medio Ambiente



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

EMBAJADA DE ESPAÑA AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN

CENTRO CULTURAL Y EDUCATIVO ESPAÑOL "REYES CATÓLICOS"

CALENDARIO ESCOLAR Curso 2018-19							SEPTIEMBRE 2018 (19)													
							L	M	X	J	V	S	D							
Primer trimestre: 71 días Segundo trimestre: 56 días Tercer trimestre: 51 días TOTAL: 178 días lectivos												1	2							
							3	4	5	6	7	8	9							
							10	11	12	13	14	15	16							
							17	18	19	20	21	22	23							
							24	25	26	27	28	29	30							
OCTUBRE 2018 (22)							NOVIEMBRE 2018 (20)							DICIEMBRE 2018 (10)						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4						1	2
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
														31						
ENERO 2019 (17)							FEBRERO 2019 (20)							MARZO 2019 (19)						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6					1	2	3					1	2	3
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31
ABRIL 2019 (11)							MAYO 2019 (22)							JUNIO 2019 (18)						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5						1	2
8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16
22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23
29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

Actividades culturales	Claustros	Conmemoraciones	Consejo Directivo	CCP
------------------------	-----------	-----------------	-------------------	-----

También vamos a trabajar durante todo el curso los Proyectos que presentamos como anexos al final de este documento.

6. Competencias clave

Para favorecer la adquisición y desarrollo de competencias, nuestra actividad docente se basará en los siguientes principios:

6.1. Competencia en comunicación lingüística.

- Fomentar la participación, respetar la diversidad de respuestas y ofrecer un entorno escolar en el que se anime a leer, escribir y conversar en situaciones funcionales y significativas.
- Potenciar la expresión oral.
- La iniciación a la literatura infantil (española y colombiana) a partir de textos comprensibles y accesibles y que sean fuente de gozo, diversión y juego.
- La primera aproximación a la lengua extranjera inglesa se practicará en contextos comunicativos reales y funcionales en los que las niñas y niños se impliquen y participen activamente en diversas tareas, con recursos y apoyo audiovisual e informático, primando la comprensión más que la producción del lenguaje.

Subcompetencias:

- Escuchar y comprender mensajes orales sencillos.
- Comprender la información visual de cuentos, dibujos, fotografías, señales, carteles, etc.
- Establecer relaciones de comunicación con los demás.
- Expresarse de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad.
- Iniciarse en la escritura mediante el trazado de pregrafismos.
- Memorizar y recitar algunos textos cortos, como poesías, retahílas, adivinanzas y canciones sencillas.
- Comprender y reproducir mensajes orales muy sencillos en lengua extranjera.

Indicadores de seguimiento.

- Muestra interés y atención cuando se explica o se narra algo.
- Diferencia palabras largas y palabras cortas.
- Discrimina palabras por su número de letras.
- Reconoce sonidos iguales al inicio de palabra.
- Identifica algunas letras en palabras y las asocia al sonido correspondiente.
- Comprende la información visual de carteles, rótulos y etiquetas.
- Acostumbra a saludar y a despedirse cuando corresponde.
- Establece relaciones de comunicación para expresar necesidades.
- Expresa sentimientos y emociones de forma oral.

- Describe personas y situaciones.
- Le gusta participar en las conversaciones sobre los temas trabajados.
- Le gusta iniciar y mantener diálogos con otros niños y con adultos del entorno.
- Conoce y utiliza el vocabulario básico sobre los temas trabajados.
- Disfruta al contar sus propias vivencias.
- Construye un relato de forma oral a partir de una secuencia sencilla de viñetas.
- Construye frases sencillas a partir de dibujos, pictogramas y palabras cortas.
- Utiliza adecuadamente las normas que rigen el intercambio lingüístico para colaborar en un trabajo en equipo.
- Realiza los trazos que se le indican como paso previo a la escritura.
- Le gusta enseñar canciones, poesías, villancicos y adivinanzas que ha aprendido.
- Le gusta reproducir las expresiones que conoce en lengua extranjera.

6.2 Competencia digital

- Propiciar situaciones en las que sean necesario resolver problemas reales, recurriendo al uso de los recursos tecnológicos.
- Utilizar los medios audiovisuales como recurso educativo y utilizar el ordenador como vehículo de adquisición de conocimientos, actitudes, destrezas y hábitos.

Subcompetencias

- Identificar fuentes de información como la radio, la televisión, el periódico y la fotografía.
- Utilizar las nuevas tecnologías para jugar y aprender.
- Iniciarse en el manejo de los elementos y herramientas básicas del ordenador.

Indicadores de seguimiento.

- Es capaz de localizar y comprender la información a través de diferentes medios: CD de audio, revistas, vídeos, ordenador...
- Se interesa por conocer las actividades que se realizan con el ordenador.
- Muestra interés en el uso de las nuevas tecnologías para jugar y aprender.
- Muestra interés por el funcionamiento del ordenador y sus posibles aplicaciones.
- Nombra las partes principales de un ordenador: teclado, ratón, pantalla.
- Participa en actividades de formación de parejas, puzles, cuentos interactivos, dibujo con el ordenador y el proyector...
- Reconoce que en Internet podemos encontrar mucha información, pero que hay que seleccionarla...

6.3. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

- Emplear las distintas formas de expresión matemática como herramientas para interpretar e intervenir en situaciones y actividades de la vida real.
- Favorecer las nociones de tiempo, espacio, causalidad, cuantificación como instrumentos para conocer el medio e interactuar en él.
- Proporcionar situaciones para conocer el entorno cercano, los seres vivos y el medio natural, fomentando actitudes de respeto y responsabilidad.
- Favorecer el conocimiento de costumbres y formas de vida diferentes, sobre todo de España y Colombia, respetando las distintas opciones de vida.

Subcompetencias:

- Identificar, diferenciar y clasificar objetos y elementos atendiendo a sus cualidades y características de color, forma, medida y textura.
- Comprender, manejar y aplicar nociones básicas espaciales y temporales, así como las acciones relacionadas con ellas.
- Identificar y utilizar los cuantificadores básicos de cantidad.
- Contar objetos relacionando la cantidad y el número que representan.
- Manejar algunas habilidades matemáticas básicas y resolver pequeños problemas en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana aplicando los conocimientos adquiridos.
- Buscar, seleccionar y utilizar información procedente de la observación directa de la realidad.
- Mostrar interés por conocer su entorno, los seres vivos y el medio natural.
- Identificar algunos fenómenos naturales y formular conjeturas sobre sus causas y consecuencias.
- Manifestar curiosidad por conocer diferentes costumbres y formas de vida.
- Mostrar cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los seres vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.

Indicadores de seguimiento.

- Participa en juegos de búsqueda de objetos según una orden establecida: de un determinado color; de una forma concreta (círculo, cuadrado, triángulo...); de una determinada medida (grande, mediano, pequeño; largo, corto; grueso, fino)
- Juega a esconder objetos y explica si estos están dentro, fuera, encima o debajo... de un determinado lugar u objeto.
- En secuencias de imágenes, reconoce qué ocurrió antes y después.
- En ilustraciones, distingue si las personas están de frente, de espaldas o de lado.
- Distingue si tiene que dar uno o muchos objetos de una colección, cuando se le pide.
- Identifica cuántos objetos (de uno a seis) tiene que dar de una colección: fichas, pinturas, cromos..., cuando se le pide.

- Participa en juegos de identificación de colecciones de hasta seis elementos contando las unidades que las componen.
- Identifica las grafías de los números del 0 al 6.
- Participa en juegos de emparejamiento de objetos variados.
- Juega a reconocer, con los ojos cerrados, si los objetos son pesados o ligeros.
- Disfruta contando objetos y jugando a plantear pequeñas sumas.
- Identifica y nombra diferentes seres vivos y objetos que encuentra en su entorno más próximo, casa, colegio, calle, excursiones.
- Relaciona la información de las ilustraciones y la compara con la realidad.
- Muestra cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los seres vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.
- Reconoce y nombra a los miembros de su familia más cercana.
- Percibe el cambio que se produce en la naturaleza con los cambios climáticos.
- Asocia diferentes estímulos con el sentido correspondiente.
- Identifica, en imágenes y fotografías, algunos objetos y características de diferentes lugares y culturas.
- Reconoce modos de vida distintos al de nuestra cultura.
- Comprende la relación que se establece entre las características del medio y las formas de vida y las costumbres de las personas que habitan en él.
- Reconoce formas de vida diferentes de las de nuestro tiempo.
- Reconoce, en imágenes y fotografías, objetos y características propios de otras épocas.
- Identifica en imágenes los alimentos que proceden de las plantas y los animales.
- Entre varias opciones, discrimina los alimentos más saludables.
- Muestra interés en la preparación de los alimentos.
- Reconoce hábitos relacionados con el medio natural que son beneficiosos para la salud.
- Reconoce algunos objetos y características propios de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Identifica, valora y cuida el material de la clase.
- Realiza sencillas tareas vinculadas con el orden y cuidado de sus cosas.
- Muestra interés por el conocimiento del entorno natural.
- Conoce y diferencia algunos paisajes naturales.
- Participa en el cuidado de plantas y animales del aula o de casa y muestra interés por el medio natural.
- Identifica algunas características del medio rural y del medio urbano.
- Reconoce las necesidades básicas de la planta para vivir: el sol, el agua y los alimentos que obtiene de la tierra.
- Diferencia si un medio de transporte se desplaza por aire, mar o tierra.

- Reconoce en imágenes y fotografías algunos objetos y características propios de los temas tratados.
- Comprende la importancia del reciclaje para el cuidado del medio ambiente.

6.4.- Competencias sociales y cívicas.

- Trabajar las habilidades sociales que permiten mediar en los conflictos de convivencia y que ayudan a resolverlos con actitud constructiva.
- Potenciar la socialización y el trabajo cooperativo.

Subcompetencias.

- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las normas básicas de relación, convivencia y seguridad.
- Desarrollar hábitos de higiene, orden y salud en beneficio propio y del grupo.
- Mostrar tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural y social manifestando interés por conocer las tradiciones y las costumbres tanto propias como las de otras culturas y otras épocas.

Indicadores de seguimiento.

- Respeta y mantiene las normas de convivencia que se establecen en el entorno familiar y escolar.
- Valora la necesidad de colaborar en distintas tareas.
- Se expresa con palabras o gestos afectuosos hacia sus compañeros y hacia sus familiares.
- Respeta los gustos y las preferencias de los compañeros y las compañeras de clase.
- Respeta el turno de palabra en diálogos y conversaciones.
- Muestra iniciativa al establecer nuevas relaciones y amistades.
- Reconoce a distintos profesionales del colegio, valora su importancia y les muestra cariño y respeto.
- Reconoce la importancia de respetar los turnos de espera en las filas, de mantener silencio en los espectáculos...
- Comprende y respeta las normas de convivencia que debemos cumplir en las salidas con el colegio.
- Reconoce la importancia del trabajo en equipo para conseguir objetivos comunes.
- Respeta las valoraciones y las opiniones de los demás.
- Se interesa por conocer las tradiciones y las costumbres de la celebración de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Se interesa por características y elementos de otras culturas presentes o antiguas.
- Muestra interés por los rasgos característicos de otras culturas.
- Identifica algunas diferencias entre el modo de vida en otras épocas y en la actualidad.

- Valora la importancia de cuidar las plantas y los animales y se implica en su cuidado, si tiene la ocasión.

6.5.- Conciencia y expresiones culturales.

- Ofrecer temas variados que contemplen la implicación de las diferentes culturas en especial de la española y la colombiana.
- Aprovechar las salidas extraescolares como recursos de integración cultural cercanas a la realidad colombiana.

Subcompetencias.

- Mostrar interés por las actividades y los rasgos culturales propios y de diferentes culturas.
- Interpretar y valorar estéticamente obras de arte.
- Crear producciones artísticas propias siguiendo unos criterios marcados.
- Participar activamente en la audición y la interpretación de ritmos y canciones.
- Utilizar los propios recursos expresivos (corporales, verbales, musicales y plásticos) para comunicar ideas, vivencias, emociones y sentimientos.

Indicadores de seguimiento.

- Participa con gusto en la realización de felicitaciones y adornos de Halloween, Navidad, Carnaval y otros adornos.
- Participa con gusto en fiestas populares.
- Muestra interés por las obras artísticas que se le enseñan.
- Muestra interés por los rasgos de otras épocas que encuentra en cuentos, ilustraciones, dibujos animados, canciones...
- Disfruta de los espectáculos infantiles.
- Valora y respeta las obras artísticas.
- Demuestra suficiente destreza al manipular los instrumentos para la creación artística.
- Sigue los criterios que se le marcan en sus producciones artísticas plásticas.
- Experimenta con nuevos materiales.
- Se muestra satisfecho con sus producciones plásticas: las quiere enseñar, colgar, llevar a casa...
- Disfruta en la audición e interpretación de canciones.
- Discrimina sonidos sencillos con los temas propuestos.
- Ejecuta esquemas rítmicos con el cuerpo.
- Disfruta enseñando las canciones y los villancicos que ha aprendido en el colegio.
- Acompaña canciones con movimientos corporales rítmicos.
- Identifica el sonido de algunos instrumentos musicales.
- Ejecuta esquemas rítmicos con el cuerpo.

- Imita algunas acciones mediante expresión corporal.
- Disfruta con las actividades de expresión corporal y valora las aportaciones de los demás.

6.6.- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

- Favorecer la integración de los niños en el ámbito escolar, ofreciendo experiencias para que se impliquen en desarrollar acciones y proyectos individuales y colectivos, potenciando la imaginación, creatividad, confianza y responsabilidad.

Subcompetencias.

- Conocer y usar progresivamente y de forma cada vez más eficaz su propio cuerpo en el desarrollo de las tareas.
- Esforzarse por realizar las tareas y rutinas de una forma cada vez más autónoma y eficaz.
- Mostrar iniciativa y actitudes de esfuerzo y superación ante los proyectos y las dificultades.
- Valorar y desarrollar actitudes y hábitos que repercuten en su bienestar personal y en el de los demás.
- Conocer, expresar y controlar las propias emociones e interesarse por las de los demás.

Indicadores de seguimiento.

- Conoce su esquema corporal y manifiesta seguridad en sus capacidades motoras.
- Se manifiesta aprovechando las posibilidades expresivas del cuerpo.
- Desarrolla los hábitos de higiene personal de una forma cada vez más autónoma.
- Muestra iniciativa en los juegos y las actividades propuestos.
- Desarrolla la tarea planteada colaborando en un trabajo en equipo.
- Suele recoger sus juguetes y sus cuentos, y acepta bien este hábito en su práctica diaria.
- Pone atención y cuidado para prevenir riesgos y accidentes en la vía pública.
- Demuestra cariño y afecto en su relación con los demás.
- Se esfuerza por controlar la rabia y el enfado.
- Se interesa por los demás y es capaz de prestarles atención y ayuda.
- Reconoce y valora el afecto que recibe de las personas que le rodean.
- Acepta las capacidades y las limitaciones propias, y pide ayuda si lo necesita.
- Muestra interés por aprender habilidades nuevas.
- Se muestra participativo en las tareas de clase y de casa.
- Reconoce la importancia de los buenos hábitos para la salud y los practica.
- Adapta sus acciones y su comportamiento para evitar riesgos.
- Se comporta con responsabilidad en las salidas con el colegio o con la familia.
- Se esfuerza por controlar la sensación de miedo.

- Se muestra colaborador y sensible hacia las necesidades de los demás.
- Manifiesta seguridad en sus capacidades motrices (subir y bajar escaleras, saltar, correr...).
- Coordina bien habilidades como pintar, arrugar, rasgar...
- Practica los hábitos de higiene personal de forma cada vez más autónoma.
- Se viste con autonomía.
- Come solo y cuida sus pertenencias.
- Muestra iniciativa en los juegos y las actividades propuestas.
- Suele recoger sus juguetes y sus cuentos y acepta bien este hábito en su práctica diaria.
- Se interesa por los demás y ofrece su apoyo y cariño.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea.
- Se esfuerza por ser creativo al proponer soluciones a los problemas.
- Suele cuidar y recoger los materiales que utiliza.
- Identifica imágenes, sonidos y olores.
- Valora el trabajo bien hecho.
- Se siente satisfecho con lo que hace.
- Acepta las nuevas propuestas que se le sugieren.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea -Si algo no le sale como esperaba, se esfuerza por intentarlo de nuevo.
- Valora las aportaciones de los demás.
- Se esfuerza para conseguir los objetivos propuestos.
- Participa y colabora con gusto en la realización de trabajos en equipo.
- Reconoce la importancia de los buenos hábitos para la salud y los practica.
- Reconoce los riesgos de no seguir las normas establecidas.
- Se comporta con responsabilidad en las salidas con el colegio o con la familia.
- Suele mostrarse agradecido en las situaciones que lo requieren.
- Acostumbra a reconocer sus errores y a pedir perdón.

6.7.- Competencia para aprender a aprender.

- Potenciar la comprensión y la expresión lingüística, la memoria, la motivación, la observación, los diferentes registros de aprendizajes, el trabajo cooperativo y la resolución de problemas.
- Ayudar al alumnado a encontrar sentido a lo que hace, transmitiéndole confianza y seguridad.
- Utilizar la biblioteca como recurso para buscar, recopilar y procesar información.

Subcompetencias.

- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.
- Respetar las pautas y las normas básicas para realizar el trabajo en el aula.
- Plantearse preguntas ante situaciones sencillas de aprendizaje.

- Utilizar la observación, la manipulación y la experimentación para explorar y conocer el mundo que le rodea.
- Organizar la información de acuerdo con sus cualidades, categorías y necesidades.

Indicadores de seguimiento.

- Asume las tareas que se le proponen, se esfuerza en realizarlas y se muestra satisfecho con el resultado.
- Acepta los errores y muestra interés por mejorar.
- Pide ayuda cuando la situación lo requiere.
- Muestra interés cuando se le explica algo: mira con atención y contesta a las preguntas que se le hacen.
- Sigue las indicaciones acordadas para realizar el trabajo en el aula.
- Hace preguntas cuando no encuentra la respuesta.
- Trata de buscar explicaciones a los fenómenos que observa.
- Formula hipótesis respecto al tamaño de los objetos y saca conclusiones.
- Muestra interés y atención cuando se le explica algo: nos mira con atención, contesta a las preguntas que se le hacen y hace sus propias preguntas.
- Manifiesta curiosidad ante los objetos nuevos.
- Muestra interés y curiosidad en las observaciones y las experimentaciones.
- Observa y manipula los objetos y los elementos del entorno para conocerlos.
- Verbaliza sus observaciones.
- Selecciona los elementos que se le piden en una ilustración.
- Utiliza las mezclas de colores para obtener otros nuevos.
- Usa el material con imaginación y es creativo e sus producciones.
- Completa series de hasta tres elementos.
- Comprende el criterio en una serie lógica y lo aplica.
- Diferencia en una ilustración si los elementos están cerca o lejos.
- Resuelve problemas de recuento y agrupación.
- Resuelve problemas que implican sumas.
- Relaciona, compara y clasifica objetos según diferentes características.
- Observa imágenes y selecciona la información relevante e identifica los errores.
- Establece comparaciones entre distintos objetos y llega a conclusiones.
- Aprende a recopilar datos a partir de la observación y la experimentación.

7. Enseñanzas transversales

Las enseñanzas transversales están contempladas a lo largo de todas las áreas curriculares e incluyen valores democráticos, cívicos y éticos importantes para el desarrollo del niño/a en nuestra sociedad.

7.1.- Educación moral.

La educación moral es un ámbito de reflexión que ayuda a:

- Conocer y aceptar las normas de convivencia en el entorno más próximo.
- Adquirir hábitos de conducta personales coherentes con los principios y normas establecidos.
- Asumir las normas sociales orientadas a facilitar la convivencia, el bienestar colectivo, la solidaridad...

7.2.- Educación para la paz.

Los ámbitos en los cuales se desarrolla esta enseñanza transversal son:

- La convivencia: comenzar a respetar a los demás, compartir juguetes y objetos, participar en juegos colectivos, etc.; también las expresiones de afecto hacia los adultos y compañeros.
- Respeto a la diversidad: percepción de que cada individuo es diferente; evitar la discriminación por razón de sexo, cultura, raza...
- Resolución pacífica de conflictos: utilizar el diálogo en la resolución del conflicto; adquirir hábitos cooperativos para sentirse seguro y aceptado por los demás.

7.3.- Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos.

El objetivo y contenido de trabajo se basará en desarrollar el respeto íntegro de cada uno de los dos sexos sin establecer ningún tipo de diferenciación ni discriminación entre ellos.

- Crear espacios o rincones de juego en el aula para favorecer la vivencia a través de la simbolización de ambos roles.
- Percibir como algo natural que ambos sexos pueden representar cualquiera de las actividades de la vida diaria.

7.4.- Educación para la salud.

La educación para la salud atiende los siguientes ámbitos:

- Alimentación y nutrición: consumo de una dieta equilibrada.
- Actividad física: conocimiento del cuerpo, coordinación, control global y segmentario; desarrollo de la precisión y control del movimiento y participación en actividades grupales.
- Prevención de accidentes: conciencia de algunos de los peligros en la actividad cotidiana, sin crear miedos ni inseguridades.
- Cuidado personal: desarrollo de los hábitos de higiene personal y salud.

- Equilibrio psíquico y emocional: relaciones afectivas, roles dentro del grupo, intereses, motivaciones...

7.5.- Educación vial.

Pretende desarrollar actitudes de conciencia ciudadana e implica conocer las normas elementales para moverse en el espacio público, como por ejemplo:

- Por dónde atravesar la calle.
- Situar la propia casa y la calle donde está situada.
- Interpretar los colores del semáforo. □ Identificar la policía local.

7.6.- Educación ambiental.

Su objetivo es poner al niño o niña en relación con el medio en el que debe desenvolverse y establecer una relación positiva de valoración y respeto hacia todo lo que le rodea. Implica formar personas críticas con su entorno, solidarias con los problemas sociales y conscientes de su papel como miembros de la sociedad:

- Desarrollo de una conciencia ambiental. Sensibilización por las cuestiones ambientales.
- Adquisición de diversidad experiencias en relación con el medio ambiente.
□ Participación en actividades en defensa del medio ambiente.

7.7.- Educación del consumidor.

La educación del consumidor implica iniciarse en el descubrimiento de las necesidades reales personales y aprender a prescindir de las superfluas, como por ejemplo:

- Valorar el cuidado de los juguetes y otros materiales.
- Restringir las peticiones con motivo de fiestas, cumpleaños, etc.
- Evitar abusos en la comida y no ser selectivo.

8. Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación en Educación Infantil forma parte del proceso educativo, siendo una práctica habitual y permanente que permite obtener datos relevantes para la toma de decisiones en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individuales como colectivos.

Tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

La evaluación será global, continua y formativa. El carácter **global** de la evaluación permite conocer el desarrollo de todas las dimensiones de la personalidad y valorar el conjunto de capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa y en cada una de las áreas. Es **continua**, al considerarse un elemento inseparable del proceso educativo. Y **formativa**, reguladora y orientadora del proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Referente obligado de la evaluación serán los objetivos generales y los criterios de evaluación con ellos relacionados, una vez sean secuenciados en las programaciones y en las propias unidades didácticas.

Entendemos, pues, que la evaluación es un instrumento al servicio de la enseñanza aprendizaje y, por ello, no solo evaluaremos a los alumnos sino a todos y cada uno de los elementos que configuran dicho proceso. Esta evaluación está estructurada en 4 fases:

- **Evaluación Inicial:** mediante la cual detectaremos los conocimientos previos. a través de la observación en el aula durante el mes de septiembre y de una entrevista con la familia con lo que obtenemos una anamnesis que nos proporciona información para planificar la intervención educativa.
- **Evaluación continua:** permite recoger todos los avances y progresos del niño o niña en los diferentes ámbitos de experiencia mediante la observación sistemática de las actividades diarias.
- **Evaluación formativa:** reguladora y orientadora del proceso educativo, introduciendo los cambios necesarios en los procesos en función de los resultados que va produciendo la intervención educativa.
- **Evaluación final:** tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

Los **instrumentos** para la observación y la evaluación que se ofrecen desde el proyecto están relacionados con las fases comentadas anteriormente y son los siguientes:

- **Evaluación inicial:**
 - Fichas de observación y valoración de algunos aspectos del desarrollo del niño o niña.
 - Cuestionario para la observación de actitudes, autonomía personal y habilidades.
- **Evaluación continua:**
 - Pauta de observación de hábitos.
 - Pauta de valoración de contenidos curriculares.
- **Evaluación final:**
 - Pauta de observación de hábitos.
 - Pauta de valoración de contenidos curriculares.

Al finalizar cada trimestre, plasmaremos los resultados en los boletines trimestrales, y al finalizar el curso en la ficha-informe de evaluación anual de 4 años.

9. Metodología

La metodología refleja el conjunto de decisiones que informan y definen la práctica educativa. La elaboración de las propuestas pedagógicas de esta etapa atenderá la diversidad de los niños y niñas, se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, se atenderá al desarrollo de la autonomía de los niños y niñas y se fomentará el trabajo en equipo.

En la etapa de Educación Infantil tendremos en cuenta que nuestro mayor objetivo es que el niño sea feliz, que tenga ganas de ir al colegio y deseos de aprender. Para ello les procuraremos un ambiente alegre, de cariño y haciéndoles sentirse queridos por todas las personas que componen el centro educativo.

Nuestra meta será conseguir que el alumnado se muestre despierto, curioso y crítico, que tenga confianza en su capacidad de pensar e iniciativa, que aporte ideas y plantee problemas y preguntas, que establezca relación entre las cosas. En todo momento trataremos de que el trabajo tenga una metodología activa y participativa, potenciando la investigación por parte del propio alumnado, facilitándole así un aprendizaje significativo y constructivo.

Actuaremos en la zona de desarrollo próximo, planteando la dificultad en su justa medida, así los niños llegan **a aprender a aprender** a través de la propia acción. De esta manera, los niños aprenderán de un modo significativo y funcional, para ello va a ser esencial **la colaboración con los padres**, no sólo en las actividades y salidas programadas, sino además en otras como los talleres, en los que implicaremos a las familias (Halloween, Navidad, Carnaval, convivencias, etc.)

Además, se desarrollarán rutinas diarias, ya que éstas ayudan a que los niños ganen confianza en sí mismos y en el trabajo que realizan y a asimilar nociones espacio-temporales.

Cabe destacar, en cuanto a la metodología empleada en esta programación, que con ella pretendemos **promover la actividad del alumno** e impulsar al ejercicio gradual de la actividad mental a través de los **estímulos emocionales** (presentando de forma atractiva los contenidos, alabando los logros y mostrando con delicadeza los fallos para reconducirlos al trabajo); **estímulos sociales** (favoreciendo situaciones individuales de éxito dentro del grupo); **estímulos intelectuales** (mostrando el valor de la aplicación de los contenidos).

Resumen de principios metodológicos

- **Enfoque globalizador.** Este enfoque permite que los niños y niñas aborden las experiencias del aprendizaje de forma global, poniendo en juego de forma interrelacionada mecanismos afectivos, intelectuales y expresivos.
- **Aprendizaje significativo.** Aprender de forma significativa y con sentido requiere establecer numerosas relaciones entre lo que ya se conoce y lo que se ha de aprender, y tiene como consecuencia la integración de los conocimientos, lo que permitirá aplicar lo aprendido en una situación a otras situaciones y contextos.
- **Atención a la diversidad.** Atender a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, etc. Por lo que la práctica educativa habrá de ser abierta, diversa y flexible para poder adaptarse a los niños y niñas respetando las diferencias personales.
- **El juego.** El juego es uno de los principales recursos metodológicos de esta etapa. A través de los juegos (motores, de imitación, de representación, expresivos, simbólicos...) niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás.
- **El papel activo del alumnado.** La actividad infantil es un requisito indispensable para el desarrollo y el aprendizaje. Los niños y niñas de estas edades han de aprender haciendo, en un proceso que requiere observación, manipulación, experimentación y reflexión.
- **El contexto.** A la hora de planificar las prácticas educativas hay que tener en cuenta que no todos los contextos presentan las mismas características y potencialidad educativa. Los elementos físicos (materiales, espacio, tiempo), culturales (hábitos, normas, valores) y afectivo-sociales (relaciones entre niños, familias, otros adultos) pueden permitir o inhibir el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas.
- **Los espacios.** Su organización debe orientarse hacia la satisfacción de las necesidades y atender los intereses de las personas que en él conviven: de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, de relación, aprendizaje compartido, comunicación, etc.
- **Los materiales.** La selección de materiales diversos ha de favorecer el descubrimiento, permitir la observación, la simbolización y la representación. Pueden considerarse materiales educativos aquellos elementos y objetos de cualquier orden con los cuales los niños y las niñas interactúan y generan aprendizajes.
- **El tiempo.** El tiempo ha de ser entendido, como instrumento o herramienta útil para la organización de la vida escolar pero también como elemento que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. Ha de organizarse de manera flexible y natural para que sea posible no sólo la actividad sino también el contacto personal, la participación, la reflexión y el debate.

10. Organización de espacios y tiempos

Para organizar espacialmente las aulas de 4 años hemos tenido en cuenta una serie de consideraciones:

- El espacio escolar debe permitir al niño y a la niña situarse en él y sentirlo suyo. La distribución del espacio debe facilitar el desplazamiento y todas sus dependencias deben ser accesibles. En esta organización distinguimos zonas bien definidas, en las cuales todo está ambientado y organizado.
- Conviene dejar un espacio libre para actividades y juegos colectivos.
- Las zonas/rincones deben estar bien diferenciadas, deben ser variadas y con todo el material necesario para sus actividades.
- La disposición de las mesas debe poder variarse según las actividades.
- Los estantes, los armarios y el perchero deberán estar a la altura de los niños y niñas.
- Debe procurarse que entre la mayor cantidad de luz posible.
- Biblioteca del aula, con variedad de cuentos que pueden renovarse periódicamente para hacer el espacio más dinámico. Se pueden disponer en el suelo cojines para hacer más agradable la aproximación a la lectura.
- Es conveniente habilitar un espacio para las actividades orales (como los cuentos y las conversaciones) y otro para el juego o el descanso.
- Casilleros y archivadores para que los alumnos guarden sus materiales y trabajos.
- Pizarra blanca a la altura de los alumnos para la realización de trazos u otras actividades del uso de la maestra.
- La organización por zonas/ rincones favorece el desarrollo y la autonomía personal; desarrolla el gusto por aprender; proporciona la posibilidad de experimentación y facilita la adecuación al ritmo personal de trabajo de cada cual.

En las aulas de 4 años hay una zona de trabajo “sentados” (mesas/sillas) de los niños y niñas. Otro de los espacios es la zona de la asamblea, caracterizada por ser el lugar de reunión al inicio de la jornada y se dedica también para realizar las actividades de juegos de alfombra. Además existen una serie de rincones de trabajo, los cuales están al alcance de todos los niños, fáciles de conocer para que puedan actuar de una forma lo más autónoma posible en la realización de tareas. Son espacios más o menos fijos organizados de manera que los niños y niñas juegan, interaccionan con los demás, investigan y satisfacen sus necesidades de juego, comunicación y relación. En concreto, son:

- El **rincón del ordenador**, en el que adquirirán destreza en el uso del computador. En este rincón podrán estar como máximo de 2 a 4 alumnos, debido que en la clase solo disponemos de 2 ordenadores, es de especial interés para ellos puesto que les resulta muy motivador y en él se encuentran programas de lógica matemática, expresión plástica, etc. además del “libro digital” del método ¡Qué idea!
- En el **rincón del juego simbólico** se favorecerá la representación del objeto-acción y la escenificación de acciones cotidianas relacionadas con la vida familiar y pública (oficios).

- Con el acceso al **rincón de la biblioteca**, se pretende que los niños y niñas desarrollen el gusto por la lectura, la escritura, la investigación y la observación.
- El **rincón de juego estructurado, construcciones y rompecabezas** construyen según un modelo o dejando volar la imaginación.
- El **rincón de las letras**: en este rincón los niños desarrollarán habilidades lectoras, discriminando letras y llegando a escribir palabras y frases.
- El **rincón de la lógica matemática y los números** potencia el desarrollo y los aprendizajes lógico-matemáticos.

No todos los rincones estarán operativos al mismo tiempo irán variando a lo largo del curso, según las necesidades y temas a tratar.

Los espacios utilizados fuera del aula son sobre todo dependencias del edificio de infantil biblioteca del centro, aula de psicomotricidad, pasillos, lavabos, jardines y huerto escolar.

El tiempo es un elemento importante que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. En la organización de los horarios diarios es importante establecer un marco estable que facilite la interiorización de ritmos, aportando seguridad y estabilidad, donde niños y niñas han de encontrar un tiempo suficiente para la satisfacción sus necesidades —alimentación, higiene, actividad— y donde puedan organizar libremente su actividad, dándoles la oportunidad de iniciar, desarrollar y finalizar sus juegos. Su organización será **flexible** y atendiendo a las necesidades de nuestro alumnado y a las características propias de su edad.

Procuraremos que se asegure y garantice la consecución de los objetivos propuestos y el desarrollo de los diferentes momentos educativos. La jornada comenzará con una asamblea general en la que además de hablar de temas que vayan surgiendo espontáneamente se plantean cuestiones, juegos, actividades relacionadas con un centro de interés. Normalmente después se realizará trabajo personal de distinto tipo. A continuación habrá un tiempo para alimentación antes del recreo, previamente se habrán realizado rutinas de higienes, este momento durará unos 15 minutos aproximadamente. Después del recreo se realizarán actividades variadas- lógica-matemática, psicomotricidad, dramatización, inglés, huerto... según programación- bien integradas en los rincones o mediante trabajo individual. Antes de terminar la jornada habrá un tiempo reservado para elección de actividades libres, momentos de relajación y reposo. También hay que tener en cuenta que los horarios varían para dar cabida a las dos sesiones semanales de inglés y de psicomotricidad.

11. Proyectos anuales

Proyectos anuales programados para Educación Infantil 4 años 2018-2019 (programación anexa)

- Proyecto de Educación Emocional (continuidad)
- Biblioteca viajera (continuidad)
- Proyecto del nombre propio y otras iniciativas para fomentar la lectura y escritura (continuidad)
- Proyecto creación de libros personalizados para la biblioteca de aula (continuidad)
- El proyecto de la vida: el huerto (continuidad)
- El Blog de los niños y niñas de 4 años (innovación)
- Celebramos los cumpleaños en el colegio (innovación) – Taller de pastelería
- POESÍA (innovación)
- Profesiones (innovación)

12. Actividades

Para planificar las actividades tenemos en cuenta los contenidos, las capacidades que caracterizan a los alumnos y los conocimientos previos que van a condicionar la interpretación y asimilación de la nueva información. Las actividades que pretendemos llevar a cabo en el aula se realizarán en distintos tipos de agrupamientos, según su tamaño, unas son de gran grupo, como celebraciones de Halloween y del Carnaval a nivel centro; otras de grupo-clase, como las asambleas y la psicomotricidad; otras de grupo pequeño, como el trabajo en rincones; de parejas, como algunas actividades de colaboración e individuales, para favorecer la reflexión y la práctica sobre los diversos contenidos, ejemplos de éstas son: actividades impresas, las rutinas, etc. Estos diferentes agrupamientos están presentes en:

- Las **actividades de inicio** de las unidades, las cuales sirven para introducir el centro de interés, detectar niveles de conocimientos previos y crear en los niños expectativas y motivación hacia el eje de trabajo. Ejemplos son: lluvia de ideas, asambleas, láminas, lectura de noticias.
- Las **actividades de desarrollo**, encaminadas a la consecución de todos los objetivos generales a través de trabajar los contenidos expuestos. Destinadas a todos los niños y con las que se espera la consecución de las capacidades expresadas en los objetivos.
- Las **actividades finales**, pretenden la transferencia de los aprendizajes así como la aplicación y generalización de los mismos.
- Las **actividades de refuerzo y ampliación**, destinadas al refuerzo y afianzamiento.

La organización de hábitos y rutinas en Educación Infantil es fundamental para situar a los niñas y niños en los distintos momentos del día porque no podemos olvidar que en estas edades no existe un concepto objetivo de “tiempo”, concepto muy abstracto y que empieza a consolidarse a partir de los doce años. A lo largo del curso hay una serie de rutinas que se repiten diariamente, incluso algunas más de una vez al día.

- **Rutinas de entrada**, como son el saludo, quitarse el abrigo y colgarlo de forma correcta en la percha correspondiente, ponerse el babi, depositar mochila, maleta o lonchera en el lugar establecido y sentarse en la asamblea, pasar lista, el calendario y el tiempo. Se aprovecha esta situación para trabajar la lectura-escritura y el razonamiento lógico-matemático (contamos los niños de la clase, restamos los que faltan, sumamos si vinieran niños nuevos...) y se realiza la explicación/manipulación del trabajo individual que realizarán los alumnos posteriormente.
- **Reparto de material**, los niños encargados, repartirán fichas, pinturas o lo que sea necesario, para la actividad que se realiza.
- **Trabajo individual y/o en los rincones**, los cuales son conocidos por todos los niños, y donde se realizarán actividades libres y dirigidas.
- **Rutinas de higiene** y lavado individual de manos después de la realización de actividades que impliquen ensuciarse las manos, antes de tomar las “onces” y después

de venir del recreo. Cabe destacar aquí, que en las reuniones trimestrales se recuerda a todos los padres y madres que les envíen a sus hijos e hijas alimentos sanos, como fruta, bocadillos, galletas caseras, etc.

- **Rutinas de recogida de materiales**, colocando todo lo que utilizan en sus lugares correspondientes.
- **Rutinas de salidas**, recordatorios de aspectos importantes, colocación de chaquetas y babis y salida en orden.
- **Las actividades complementarias y extraescolares** programadas para cada trimestre figuran en la programación de ciclo y específica de este nivel y aparecen más adelante.

13. Materiales y recursos didácticos

Para contribuir a la construcción de aprendizajes significativos y relevantes es importante la selección y organización de recursos didácticos y materiales. A la hora de seleccionar los materiales educativos y equipamiento se tendrán en cuenta algunos criterios:

- Han de apoyar la actividad infantil promoviendo la investigación, la indagación, la exploración, etc.
- Deben ser polivalentes, permitiendo realizar diferentes acciones, usos y experiencias.
- Han de ser variados y orientados al desarrollo de todos los ámbitos: motor, sensorial, cognitivo, lingüístico, afectivo y social.

Para llevar a cabo la acción educativa en el aula de 4 años, el proyecto ¡QUE IDEA! ofrece los materiales que se reseñan a continuación.

Además de este material, contamos con materiales de elaboración propia, libros para la biblioteca de aula y diferente material didáctico y lúdico y que garantiza que los objetivos propuestos pueden conseguirse.

14. Atención a la diversidad

La concepción de la escuela como gran grupo implica la aceptación de la diversidad de alumnos que, como parte de ella, integran y enriquecen la labor educativa. Esta aceptación a la diversidad de alumnado hace necesario que, como educadores, adoptemos y utilicemos estrategias que garanticen la atención a la diversidad y la integración activa de todos los alumnos en el proceso de aprendizaje-enseñanza. Para que esto se logre, llevaremos a cabo las siguientes actuaciones:

- Procurar llevar a cabo una atención individualizada en función de las necesidades de cada alumno.
- Tener en cuenta el ritmo de trabajo y su proceso de maduración.
- Favorecer distintos tipos de actividades para que los niños y niñas utilicen la forma de aprender que les es más propia (manipulativa, visual, auditiva, etc.)
- Utilizar el lenguaje de la manera más clara posible pero en todas sus funciones para evitar y controlar posibles malentendidos o incomprensiones.
- Establecer en la clase un clima relacional afectivo y emocional basado en la confianza, la seguridad y la aceptación mutua en el que tenga cabida la curiosidad, la capacidad de sorpresa y el interés por el conocimiento de sí mismo.
- Establecer en el mayor grado posible relaciones constantes y explícitas entre los nuevos contenidos que son objeto de aprendizaje y los conocimientos previos de los alumnos.
- En algunos casos se dará a los padres pautas de trabajo para realizar con el niño o niña en casa, sobre conducta, hábitos etc.

Con el objetivo de responder a las necesidades educativas de cada niño y niña y a la consecución, por parte de todos ellos, de los objetivos de la etapa, sin que supongan, en ningún caso, una discriminación que les impida alcanzar dichas metas, es necesario que los centros educativos adopten medidas de atención a la diversidad, entre las que se encuentran:

- **Actividades de refuerzo y profundización** que van dirigidas a todos los alumnos que presentan dificultades con la adquisición de los contenidos mínimos.
- Las actividades de profundización tienen un mayor nivel de complejidad y van destinadas a aquellos alumnos que resuelven de manera satisfactoria los contenidos básicos.
- **Las actividades multinivel** que constituyen otra forma de atender la diversidad en el aula porque posibilita que cada alumno encuentre, respecto al desarrollo de un contenido, actividades acordes a su nivel de competencia curricular. En este tipo de actividades todos los alumnos contribuyen, pero se acomodan las diferentes habilidades de los alumnos a la actividad.

15. Medidas de adecuación a los planes de mejora del centro

A continuación presentamos las diferentes medidas que nos hemos planteado para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita, la iniciación a la lógica matemática y además la adquisición de hábitos de autonomía y el uso de las TIC.

15.1.- La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita.

En el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil se pretende que los niños y las niñas descubran y exploren los usos de la lectura y la escritura afianzando su interés y motivación hacia ellos.

Las diferentes medidas que proponemos para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita son:

- La valoración del lenguaje como instrumento de comunicación.
- La creación de situaciones de comunicación en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de participar hablando y escuchando activamente.
- La aproximación progresiva al uso y aprendizaje del lenguaje escrito como medio de comunicación, información y disfrute.
- La creación de situaciones de lectura compartida en las que los niños y niñas escuchen y comprendan textos orales diversos (cuentos, relatos, poesías, adivinanzas, etc.).
- La dramatización y el recitado de textos literarios que generen disfrute e interés por compartir interpretaciones, emociones y sensaciones.
- El ofrecimiento de situaciones de aprendizaje en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de interactuar con diferentes tipos de textos.
- El uso gradual de los diferentes soportes de la lengua escrita (libros, revistas, carteles, etc.).
- La creación del rincón de biblioteca como espacio de acercamiento a la literatura y a los textos escritos.
- La presencia de textos de uso social en el aula (folletos, instrucciones, prospectos, etc.).
- La promoción de momentos en los que se invite a escribir en situaciones reales, como por ejemplo: escribir el propio nombre, expresar mensajes, hacer listas, etc.
- El uso de las TIC como herramienta para el acercamiento del lenguaje escrito a los niños y niñas.

15.2.- Lenguaje lógico matemático.

Además de los contenidos matemáticos que aparecen en el método ¡QUE IDEA! que hemos elegido, también vamos a trabajar el cuadernillo 2 de Anaya que trabaja contenidos específicos de matemáticas. Además se llevarán a cabo todo tipo de actividades en las que se impliquen materiales matemáticos clásicos: bloques lógicos, formas y cuerpos geométricos, con otro material “estructurado” tanto comprado como elaborado en el aula: puzzles y rompecabezas, secuencias, series lógicas, dominós, juegos de mesa, lotos...

15.3.- La adquisición de hábitos de autonomía.

Los hábitos son formas de comportamiento adquiridas que el niño/a aplica en el momento oportuno, de forma segura y adecuada, y sin control externo por parte del adulto. La adquisición de los diferentes hábitos le permite ser más autónomo y hace posible que tenga una convivencia positiva con los demás; además, los hábitos resultan necesarios en la adquisición de nuevos aprendizajes.

Es importante que el trabajo de los hábitos se lleve a cabo de forma paralela en casa y en la escuela. Por eso fomentamos un trabajo compartido entre la escuela y la familia para la adquisición de los hábitos.

Para estimular la adquisición de los hábitos, proponemos diferentes medidas: ○

La valoración de las diferentes necesidades de los niños y niñas.

- La adecuación de los distintos espacios del aula para favorecer la autonomía de los alumnos.
- La organización de la actividad diaria, teniendo en cuenta los diferentes ritmos individuales.
- El análisis del papel del educador/a en la atención a las necesidades básicas y la promoción de la autonomía personal de los niños y niñas.
- El uso de materiales didácticos específicos para el trabajo de los hábitos, tanto para la escuela (murales, fichas) como para casa (mural).
- La valoración de la coordinación con las familias.
- El uso de instrumentos para el control y el seguimiento de la adquisición de hábitos de autonomía personal (pautas de observación de hábitos).

15.4.- El uso de las TIC.

El lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación están cada vez más presentes en la vida de los niños y niñas de Educación Infantil. Por ello, es importante tenerlos en cuenta como recurso en la acción didáctica. Su uso y aplicación deben estar adaptado a la edad de los alumnos, además de requerir de un tratamiento educativo que inicie a los niños y niñas en la comprensión de los mensajes audiovisuales.

En el aula de Educación Infantil, el uso de las TIC en la acción educativa favorece:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y la manipulación.
- El respeto del ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- El trabajo en grupo favoreciendo la socialización.
- La curiosidad y el espíritu de investigación.

Para estimular el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, proponemos las siguientes medidas:

- La familiarización con la máquina, periféricos y programas.
- El conocimiento de las posibilidades de acceso, lectura y observación de la información.

- La formación de criterio para elegir el programa o herramienta adecuados a una finalidad.
- El uso de las TIC para intercambiar información e interactuar con personas o grupos.
- El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje de contenidos curriculares (archivos audio-vídeo, juegos de asociación...).
- Búsqueda, clasificación y ordenación de información.
- La valoración de las diferentes necesidades de los niños y niñas.
- La adecuación de un espacio en el aula o en el centro para las actividades que requieran el uso de las TIC.
- La iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen.
- El progresivo acercamiento a diferentes producciones audiovisuales desde una perspectiva crítica con su estética y su contenido.
- La progresiva incorporación de las TIC a los diferentes procesos de la práctica educativa.

16. Relación familia- escuela

Es muy importante que la colaboración entre la escuela y la familia se mantenga a lo largo de todo el curso de tal forma que ambas compartan información y contribuyan al desarrollo del niño/a de forma coherente. Para mantener esta colaboración, se van a realizar a lo largo del curso las siguientes actuaciones en las que participarán la escuela y las familias:

- **Reunión inicial con las familias:** Se realiza a principio de curso para tratar temas generales de organización, horarios, metodología, normas, etc.
- **Reuniones trimestrales:** Se realizan al terminar cada trimestre, y en ellas se informa de todo lo acontecido a lo largo de ese tiempo, se entregan boletines i informativos y los trabajos personales elaborados por el alumnado. También son un espacio para que las familias realicen las preguntas y los comentarios que crean oportunos. Al final del curso escolar se lleva a cabo una reunión final.
- **Entrevistas individuales.** Se ha realizado una entrevista inicial con las familias del alumnado que se incorpora este curso por primera vez al centro. A lo largo del curso se realizarán entrevistas individuales con todos los padres-madres para información y seguimiento del proceso de aprendizaje y evolución de sus hijos y siempre que las familias lo soliciten. Estas reuniones se realizarán en la hora semanal establecida de atención a familias. Siempre que se considere necesario, la maestra informará de los avances y las dificultades de cada niño niña a partir de la evaluación continua que realiza periódicamente. Las entrevistas son un punto de encuentro en el que se intercambia información sobre el alumnado para poder valorar las posibles diferencias entre el ámbito familiar y escolar. Pueden ser a petición de la familia o de la tutora de grupo.
- **Reuniones puntuales:** con grupos de padres para preparar las fiestas de cada trimestre o los talleres que realizan una vez al mes a lo largo del curso.
- **Notas puntuales:** Para informar de cuestiones pedagógicas, didácticas, administrativas, lúdicas o incidente acaecidos y que los padres deban conocer.
- **Cuenta de correo electrónico en gmail:** Sirve para comunicarse vía mensajes electrónicos en cuestiones “urgentes”.
- **Informe para las familias:** Al finalizar cada trimestre escolar, la maestra entregará a las familias un boletín en el que se evalúan los contenidos aprendidos a lo largo del trimestre.
- **Colaboración de las familias en momentos significativos del curso:** Las familias con el centro decorando el aula en distintos momentos como Halloween o Navidad; preparando el Carnaval o el desayuno mediterráneo y también organizando talleres sobre distintos temas relacionados con las unidades didácticas programadas u otros que vayan surgiendo y que puedan ser de interés para el grupo.

17. Programación específica de inglés

Introducción

Las clases destinadas para el aprendizaje de la lengua extranjera (inglés) están divididas en dos sesiones de una hora de duración para cada uno de los niveles, tres, cuatro y cinco años. En esta etapa, a estas edades, se puede enseñar-aprender inglés de una forma más dinámica, amena y divertida. Desarrollo y aprendizaje son procesos dinámicos que tienen lugar como consecuencia de la interacción con el entorno. Cada niño tiene su ritmo y su estilo de maduración, desarrollo y aprendizaje, por ello su afectividad, sus características personales, sus necesidades, intereses y estilo cognitivo, deberán ser también elementos que condicionen la práctica educativa en esta etapa. En este proceso adquiere una relevancia especial la participación y colaboración con las familias. La necesidad de construir todas las lenguas en un mismo marco conceptual, hace que los objetivos y contenidos de la lengua extranjera en Educación Infantil queden integrados en el Área de Comunicación y Representación a través de la comunicación oral. Por otra parte, se considera que no sólo debería inscribirse en esta área sino que también debería estar presente en el resto de las áreas. La enseñanza del inglés nos ofrece la oportunidad de integrar todas las áreas de forma globalizada. La base del aprendizaje estará centrada en el uso de la lengua dentro del aula y todas las actividades que se programen irán dirigidas a que este uso sea lo más fluido y práctico posible. Debemos tener presente que el objetivo es que las enseñanzas derivadas de la programación de Inglés no deben estar limitadas exclusivamente al aprendizaje del inglés. Ya que se abarcan áreas de conocimiento cercanas a la experiencia de los niños/as, éstos entran también en contacto con contenidos de las distintas áreas del Currículo de Educación Infantil. La enseñanza de una lengua extranjera estará centrada en la comprensión y en la expresión oral. En la práctica docente se podrán tomar como referencia los contenidos de las diferentes áreas o ámbitos de experiencia.

La base del aprendizaje estará centrada en el uso de la lengua dentro del aula, se valorará en la introducción de la lengua extranjera la curiosidad y el acercamiento progresivo a los significados de mensajes en contextos de comunicación conocidos, fundamentalmente en todas las rutinas diarias, habituales, y diferentes actividades que se programen, irán dirigidas a que este uso sea lo más fluido y práctico posible.

Objetivos generales

Es necesario el desarrollo de actitudes positivas hacia la propia lengua y la de los demás. La enseñanza de una lengua extranjera estará centrada en la comprensión y en la expresión oral. Teniendo en cuenta que los objetivos son las metas o fines a conseguir en un determinado periodo de tiempo. Tomamos como objetivos generales según vienen contemplados en el Real

Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

Objetivo General: Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

En relación con el área, la enseñanza de una lengua extranjera debe contribuir a que los alumnos y alumnas de Educación Infantil adquieran y desarrollen las siguientes capacidades:

- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula.
- Mostrar interés y disfrute al participar en los diferentes intercambios comunicativos.
- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.
- Comprender el mensaje de textos orales en lengua inglesa (rimas, canciones, cuentos, descripciones, relatos, instrucciones, encargos...) accesibles y significativos para el alumnado de estas edades, relacionados con sus experiencias e intereses.
- Participar de forma oral en situaciones de comunicación habituales y sencillas o en situaciones creadas para tal fin, respetando tanto las normas que rigen la expresión oral (pronunciación, entonación, ritmo...) como las de la comunicación interpersonal (turno de palabra, respeto a las opiniones ajenas, etc.).
- Utilizar recursos expresivos verbales y no verbales con el fin de hacerse entender en la lengua extranjera; así mismo, saber interpretarlos.
- Reconocer y apreciar el valor comunicativo de las lenguas extranjeras y la propia capacidad para aprender a utilizarlas, mostrando una actitud de comprensión y respeto hacia otras lenguas, sus hablantes y sus culturas.
- Acostumbrarse a oír hablar en una lengua diferente de la suya. Familiarizarse con un vocabulario referente a sus rutinas diarias.
- Comprender mensajes orales breves y sencillos relacionados con el entorno inmediato de alumnos: el cuerpo, la casa, la familia, el colegio... y acciones cotidianas rutinas.
- Expresar oralmente informaciones tales como saludos, emociones, etc., utilizando vocabulario y pequeñas frases muy breves y sencillas.
- Utilizar normas del aula tales como prestar atención, guardar turno, etc.
- Aprender pequeñas Rhymes, canciones, etc., tradicionales inglesas.
- Celebrar fiestas típicas inglesas tales como: Halloween, Easter; y otras como son Navidad, Carnaval.

Los objetivos a conseguir serán graduales teniendo en cuenta el nivel para el que esté destinado.

Objetivos específicos para 4 años

- Acostumbrarse a oír hablar en una lengua diferente de la suya. Familiarizarse con un vocabulario referente a sus rutinas diarias y acciones cotidianas como sentarse en la alfombra, levantarse, ...
- Hacer de esta lengua un instrumento más de comunicación en su entorno escolar. Saber saludar y despedirse en inglés. Saber responder cuando le preguntan su nombre.
- Comprender mensajes orales breves y sencillos relacionados con el entorno inmediato del alumno: el cuerpo, la casa, la familia, el colegio, oficios, alimentos, animales (domésticos y salvajes), medios de transporte, prendas de vestir,...
- Contar hasta 10 en inglés.
- Identificar y reconocer formas geométricas.
- Participar en canciones mediante acciones.
- Aprender pequeñas Rhymes y canciones tradicionales inglesas □ Respetar las normas de comportamiento en clase.
- Respetar las normas de comportamiento en clase.
- Mostrar comprensión mediante respuesta física.
- Reconocer y expresar oralmente sentimientos y emociones
- Respetar las reglas de los juegos
- Celebrar fiestas típicas inglesas tales como: Halloween, Easter. Conocer la historia de estas fiestas adaptada para los niños y reconocer palabras del vocabulario referidas a estas celebraciones.
- Familiarizarse con el vocabulario de la Navidad. Aprender un villancico en inglés.
- Reconocer palabras relativas al "Carnaval"

Contenidos generales

Teniendo en cuenta que los contenidos son los medios empleados para conseguir los objetivos, tomamos los contenidos que vienen reflejados en el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

Contenido:

Bloque 1. Lenguaje verbal Escuchar, hablar y conversar:

- Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación
- Comprensión de la idea global de textos orales en lengua extranjera, en situaciones habituales del aula y cuando se habla de temas conocidos y predecibles. Actitud positiva hacia la lengua extranjera.

Estos contenidos los concretaremos en:

- La lengua extranjera como medio de comunicación oral.

- Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- Comprensión de la idea global de textos orales, en lengua extranjera, en situaciones habituales del aula y cuando se habla de temas conocidos y predecibles.
- Comprensión de textos sencillos transmitidos oralmente.
 - Actitud positiva hacia la lengua extranjera → Expresión oral con buena entonación y pronunciación.
 - Adquisición de vocabulario básico.
- Comprensión de mensajes, preguntas y órdenes sencillas.
 - Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.

Los contenidos a trabajar serán graduales teniendo en cuenta el nivel para el que esté destinado:

Contenidos específicos 4 años

- Valoración de una lengua extranjera.
- Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- Días de la semana, tiempo climático, etc.
- Colores.
- Los números del uno al diez. Nombra los números del uno al treinta con ayuda.
- La familia. Miembros de la misma.
- Prendas de vestir
- Alimentos.
- Animales domésticos y salvajes.
- Oficios
- Formas geométricas
- Partes del cuerpo.
- Diferentes festividades: Halloween, Navidad, Carnaval, Easter

4 AÑOS			
PRIMER TRIMESTRE			
UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORIZACIÓN	CONTENIDOS GENERALES	CONTENIDOS LENGUAJE ACTIVO/ LENGUAJE RECEPTIVO
Introducción	Del 1 al 7 de octubre 2018	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Los números del uno al seis 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Boy/girl ◆ Days of the week. ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6. ◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink.
	Del 7 al 22 de Octubre de 2018	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Days of the week. ◆ Boy/girl ◆ Parts of the body: Head, eyes, nose, mouth, ears, ...

		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Partes del cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Touch your, Move your, Up/down, Where's ...? Here's ...
<p>Halloween</p>	<p>Del 23 al 31 de Octubre de 2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Days of the week. ◆ Boy/girl ◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink, brown, purple ◆ I'm happy!, I'm sleepy!, ...
<p>2. Melody's balloon</p>	<p>Del 6 al 23 de Noviembre 2018</p>		

		◆Colores.	
Happy Christmas	Del 26 de noviembre al 14 de diciembre 2018	Diferentes festividades: Navidad	◆Present/toy. Merry Christma. ◆ To celebrate Christmas in English. ◆Star, tree, the song Christmas.

SEGUNDO TRIMESTRE			
3. Let's dress up!	Del 11 al 29 de enero 2019	<ul style="list-style-type: none"> ◆Valoración de una lengua extranjera. ◆Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆Los números del uno al seis. ◆Prendas de vestir 	<ul style="list-style-type: none"> ◆Hello, Good Morning, Goodbye ◆How are you?Fine, Very Well ◆Please/Thank you...etc. ◆Wat's weather like today? It's raining, It's sunny <li style="text-align: center;">◆Days of the week. ◆Boy/girl ◆Numbers: 1, 2, 3, 4. 5, 6. ◆Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink. ◆Clothes and accesories: skirt, trousers, T-shirrt, dress, shoes, ...
4. Let's play!	Del 1de febrero al 22de febrero 2019	◆Valoración de una lengua extranjera.	<ul style="list-style-type: none"> ◆Hello, Good Morning, Goodbye ◆How are you?Fine, Very Well ◆Please/Thank you...etc.

<p>Carnaval</p>	<p>Del 25 de Febrero al 1 de Marzo 2019</p>	<p>◆Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</p> <p>◆Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</p> <p>◆Días de la semana, tiempo climático, etc.</p> <p>Diferentes festividades: Carnaval</p>	<p>◆Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</p> <p>◆Days of the week.</p> <p>◆Boy/girl</p> <p>◆Let's+verb, play, jump, run slide, climb, clp, up, down, round and round</p> <p>◆Fancy dress. Masks, carnival.</p> <p>◆I like Carnival</p>
<p>Easter/ Springtime</p>	<p>Del 5 al 16 de marzo 2019</p>	<p>Diferentes festividades: Easter</p>	<p>◆To celebrate the arrival of springtime and Easter in English.</p> <p>◆Vocabulary: Chocolate, basket, rabbit, Easter egg</p>
<p>Round up</p>	<p>Del 10 al 21 Junio 2019</p>	<p>◆Revisión de temas de cara, colores, números , ropa y animales</p> <p>◆Repaso de todo lo aprendido en el curso.</p>	<p>◆Hello, Good Morning, Goodbye</p> <p>◆How are you?Fine, Very Well</p> <p>◆Please/Thank you...etc.</p> <p>◆Wat's weather like today? It's raining, It's sunny.</p> <p>◆Review what worked.</p>

TERCER TRIMESTRE

5. Cherries

Del 23 de
Abril al 17 de
Mayo 2019

- ◆ Valoración de una lengua extranjera.
- ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.
- ◆ Alimentos.

- ◆ Hello, Good Morning, Goodbye
- ◆ How are you? Fine, Very Well
- ◆ Please/Thank you...etc.
- ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny

◆ Days of the week.

- ◆ Boy/girl
- ◆ Food: apple, orange, banana, cherries, plum, pear
- ◆ Fruit and salad
- ◆ I like + noun, I don't like+noun
- ◆ Can I help you?/ I've got ...

6. Shut the gate!

20 de Mayo al
7 de
Junio2019

- ◆ Valoración de una lengua extranjera.
- ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.

- ◆ Hello, Good Morning, Goodbye
- ◆ How are you? Fine, Very Well
- ◆ Please/Thank you...etc.
- ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny

◆ Days of the week.

- ◆ Boy/girl
- ◆ Animals: pets, farm animals and wild animals
- ◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink, brown

<p>Round up</p>	<p>Del 10 al 21 Junio 2019</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆Animales domésticos y salvajes ◆Color: brown ◆Revisión de temas alimentos, colores, números, animales ◆Repaso de todo lo aprendido en el curso. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆Hello, Good Morning, Goodbye ◆How are you? Fine, Very Well ◆Please/Thank you...etc. ◆Wat's weather like today? It's raining, It's sunny. ◆Review what worked.
------------------------	------------------------------------	---	--

Criterios de evaluación generales

Los criterios de evaluación expresan el tipo y el grado de aprendizaje que se espera que el alumnado haya alcanzado con respeto a los objetivos de cada una de las áreas de la etapa. Tomamos los contenidos que vienen reflejados en el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

Como criterios generales para la evaluación de la lengua inglesa en infantil se destacan:

1. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas, y comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. Mediante este criterio se evalúa el desarrollo de la capacidad para expresarse y comunicarse oralmente, para llevar a cabo diversas intenciones comunicativas (pedir ayuda, informar de algún hecho, dar sencillas instrucciones, participar en conversaciones en grupo). Se valorará el interés y el gusto por la utilización pertinente y creativa de la expresión oral para regular la propia conducta, para relatar vivencias, razonar, resolver situaciones conflictivas, comunicar sus estados anímicos y compartirlos con los demás. Igualmente este criterio se refiere a la capacidad para escuchar y comprender mensajes, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, informaciones que les permitan participar en la vida del aula. El respeto a los demás se ha de manifestar en el interés y la atención hacia lo que dicen y en el uso de las convenciones sociales (guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema), así como en la aceptación de las diferencias.

2. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula. Con este criterio se evalúa si los niños se interesan por la lengua escrita, y se inician en la utilización funcional de la lectura la escritura que se realizan en el aula. Se observará el uso adecuado del material escrito (libros, periódicos, cartas, etiquetas, publicidad...). Se valorará el interés por explorar los mecanismos básicos del código escrito, así como el conocimiento de algunas características y convenciones de la lengua escrita, conocimientos que se consolidarán en la Educación Primaria.

3. Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas. Con este criterio se evalúa el desarrollo de las habilidades expresivas por medio de diferentes materiales y técnicas propios de los lenguajes musical, audiovisual, plástico y corporal. Se observará el gusto por experimentar y explorar las posibilidades expresivas del gesto los movimientos, la voz y también, el color, la textura o los sonidos. Se valorará el desarrollo de la sensibilidad estética y de actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios, junto con el interés por compartir las experiencias estéticas.

- Dentro de los criterios específicos se tendrá en cuenta si:
- Entiende e interpreta órdenes sencillas en inglés.
- Utiliza el idioma aprendido correctamente.
- Aprende vocabulario relacionado con los distintos proyectos y unidades.
- Celebra fiestas típicas inglesas tales como: Halloween, Easter. Y fiestas como Navidad y Carnaval.
- Busca oportunidades para poder hablar en otra lengua.
- Dar oportunidades para que aprendan sobre el mundo que los rodea.
- Conoce y empieza a utilizar el vocabulario referente a la familia, prendas de vestir, juguetes, alimentos, tiempo atmosférico, animales, etc.
- Entiende y usa números en inglés

- Escucha atentamente el cuento y responde de manera verbal o no verbal cuando se les pida.
- Usa las acciones apropiadas para acompañar una canción y ser capaces de cantar.
- Respeta las normas de clase.
- Participa en las distintas actividades propuestas.

Los criterios a tener en cuenta serán graduales teniendo en cuenta el nivel que queramos evaluar:

Criterios de evaluación 4 años

- Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje de la lengua in- Valora la lengua extranjera y disfruta del uso de la misma.
- Valora la lengua extranjera y disfruta del uso de la misma.
- Participa y va aumentando la capacidad para comprender situaciones de uso de la lengua extranjera en el aula.
- Participa en las actividades que se le proponen.
- Muestra interés y curiosidad en las actividades propuestas.
- Comprende algunas órdenes habituales del funcionamiento del aula.
- Reproduce algunas expresiones repetitivas de los cuentos.
- Recurre a estrategias varias para comprender, memorizar y reproduce partes de las canciones.
- Saluda y se despide diciendo hasta luego y adiós en inglés.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para iniciar, mantener y terminar una conversación en la vida cotidiana, en una lengua extranjera.
- Reconoce los números escritos, y es capaz de seleccionar la cantidad pedida de 1 al 10.

Enseñanzas transversales

Los temas o enseñanzas transversales son un conjunto de contenidos que se centran en normas, valores y actitudes y que responden a problemas presentes en nuestra sociedad. Su tratamiento en el aula debe hacerse de forma global, de tal manera que se trabajen en todas las áreas de trabajo. A través de las distintas actividades de aprendizaje de la lengua extranjera tienen que incluirse implícitamente uno o más de dichos temas transversales, que son: educación ambiental, educación para la paz, educación moral y cívica, educación para la salud, educación para la igualdad de oportunidades, educación del consumidor. En la medida de lo posible, se incluirán los temas o enseñanzas transversales en las distintas unidades didácticas. Así por ejemplo, en la unidad didáctica dedicada al estudio del vocabulario de las partes del cuerpo, se incluyen actividades en las que los alumnos trabajan elementos relacionados con la higiene personal, apartado perteneciente al ámbito de la educación para la salud. Y así todos los temas se trabajarán dentro de las unidades didácticas.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

Instrumentos de evaluación:

- Observación directa
-

- Análisis de tareas y actividades encomendadas.
- Participación en clase

Escalas de observación, listas de control, los registros anecdóticos y los diarios de clase.
Procedimientos de evaluación:

Evaluación inicial, que nos informara del nivel madurativo del niño, el grado de desarrollo de sus capacidades y el nivel de conocimientos que traen cuando llegan a la escuela. Esta se realiza al comienzo del curso, al principio de la unidad o la primera vez que un niño se incorpora al aula.

Evaluación continua, que se realizará a lo largo de todo el proceso de aprendizaje de los alumnos y nos permitirá orientar, adaptar y corregir de modo sistemático el proceso educativo. Esta se realiza al menos tres ocasiones, con el fin de analizar los progresos y dificultades del alumnado.

Evaluación final, nos da a conocer y a valorar los resultados conseguidos por el alumno al finalizar el proceso aprendizaje respecto a las capacidades indicadas en los objetivos generales. Se lleva a partir de los datos de la evaluación continua, estos datos se recogen en el informe individualizado al final del ciclo.

Evaluación del proceso de enseñanza. En esta evaluación el maestro debe reflexionar sobre su práctica educativa con el objeto de mejorarla, en esta se incluirán aspectos como: adecuación de los elementos de la programación, desarrollo de contenidos, recursos adecuados para la realización de las distintas actividades, nivel de interacción entre el maestro y el alumno/a, si la organización de los grupos ha sido la adecuada, la participación de los padres...

Metodología

Los niños aprenden más y se sienten más motivados si en la clase oyen inglés todo lo posible. Para ello se toma como punto de partida del aprendizaje el desarrollo emocional, físico y cognitivo de los niños. A una edad temprana, la segunda lengua se adquiere de una forma similar a la lengua materna. La metodología en infantil se basa y se apoya directamente en las características de la adquisición de la primera lengua, que son las siguientes: 1. La adquisición de la lengua se desarrolla al mismo tiempo que el aprendizaje intelectual, físico, emocional y social. 2. El uso de la lengua tiene un propósito, un fin. 3. Los niños desarrollan su capacidad de escuchar otro idioma y se les expone a él, pero no se les presiona para que hablen. 4. La adquisición de vocabulario mediante la técnica de repetición. De igual forma al niño se le presenta y escucha el inglés en contextos comunicativos familiares y cercanos a su mundo, siempre con la finalidad de comprender para hacer. Igual que sucede con el aprendizaje de la lengua materna, a los niños hay que exponerlos a la segunda lengua de forma receptiva antes de pedirles que produzcan palabras o frases.

En referencia a la comprensión oral tenemos que destacar el uso de canciones que motivan a los niños, crean un ambiente agradable para el aprendizaje y tienen mucha repetición para ayudarles a comprenderlos y memorizarlos. Se les facilita la memorización con apoyo visual, efectos sonoros, mímica y acciones ilustrativas por parte del profesor/a. Los niños/as participan imitando estas acciones y gestos, señalando dibujos o haciendo representaciones. La música y las canciones son una forma entretenida de aprender inglés

y hacen que sea más fácil recordar lo aprendido. Los niños asimilan el vocabulario y las estructuras gramaticales nuevas muy eficazmente si cantan canciones en clase. A lo largo de los tres cursos se da un desarrollo paulatino en términos de la cantidad de vocabulario nuevo presentado en cada nivel. Por lo que respecta a la producción oral, se les pone en situaciones en las que puedan empezar a decir palabras en inglés. Se trata de que produzcan palabras sueltas o expresiones comunes como Hello, bye bye o Merry Christmas. Además a lo largo de la jornada escolar llevamos a cabo rutinas tales como : saludos y despedidas en inglés, días de la semana, meses, tiempo atmosférico... Dando seguridad a través de estas rutinas a los niños/as. Se utilizan además distintos cuentos para introducir los distintos temas a que son muchas las buenas razones para hacer esto, entre otras se destacan las siguientes: □ Los niños escuchan cuentos en casa y en el colegio, son parte de su mundo. □ Los cuentos contienen situaciones reconocibles, lo que permite que los niños puedan predecir lo que va a pasar y contarlos ellos. □ Los cuentos desarrollan la concentración y la habilidad de escuchar activamente. □ Estimulan el desarrollo lingüístico, imaginativo y emocional. □ Ayudan a los niños a sentirse seguros y desarrollan su autoestima a través de la participación. También es muy importante respetar el “silent period” y darles la oportunidad de hablar en inglés sin que se sientan obligados a repetir. Ya que su tendencia natural cuando se les pregunta es la de contestar en su lengua materna, es muy útil reformular su respuesta en inglés.

Otro tipo de actividades que contribuyen a desarrollar la comprensión oral son las actividades tipo TPR (Total Physical Response), metodología fundamental a estas edades para aprender una segunda lengua. El profesor da una instrucción y los niños/as responden de forma no verbal haciendo los gestos o acciones apropiados. Dentro de las actividades que contribuyen a desarrollar la comprensión oral hay una amplia gama de actividades lúdicas (juegos) que se realizan con movimiento (en círculo, con música, caminando, en fila . . .) y juegos en los que se utilizan los materiales que se han elaborado previamente. Además se llevará a cabo celebraciones inglesas tales como Halloween, Easter, así como Navidad y Carnaval. De esta manera trabajaremos con aspectos culturales de forma divertida. Ya que lo que se pretende es desarrollar la comprensión oral de los alumnos se hace imprescindible el uso del inglés como medio de comunicación en el aula.

Actividades

Debemos tener en cuenta que la capacidad de atención y de concentración de los niños en Educación Infantil es muy limitada. Por ello no se dedicará mucho tiempo a una misma actividad, de forma que las actividades se sucedan rápidamente. Una de las principales fuentes del aprendizaje infantil la proporciona la unión de la actividad mental. Esto justifica la importancia de la utilización del juego como principio básico de aprendizaje en el aula,

como fuente de motivación y como ayuda a establecer relaciones significativas. Es importante la respuesta física total (TRP), ya que se aprende con mayor facilidad si se establecen relaciones entre la lengua y los movimientos corporales.

TIPO DE ACTIVIDADES: 1. Actividades de motivación: Cada tema empieza con una actividad que lo centra, despierta la curiosidad y nos ayuda a enfocar el aprendizaje (la mascota, cuentos, muñecos, posters...). Las historias irán siempre acompañadas de apoyo visual, favoreciendo así la comprensión del niño al asociar la narración, los gestos y los movimientos con las imágenes. 2. Actividades con Flashcards: Las tarjetas de vocabulario poseen un enorme potencial, pues se prestan muy bien para el trabajo en la asamblea, Circle time, muy conveniente y productivo en estos grupos. 3. Actividades de movimiento: Mímicas, dramatizaciones, canciones de respuesta física, instrucciones orales; moverse es fundamental y el cambio de actividad también. Si las clases son dinámicas obtendremos mejores resultados. 4. Actividades de manipulación: Son actividades en las que los niños producen algo que pueden usar para hacer un cartel, mural o poster, para decorar la clase o los pasillos o para llevarse a casa (modelar con plastilina, colorear, plegar, dibujar, picar, recortar, pegar, ...). 5. Songs and Rhymes: La unidad incluye canciones, tonadillas y rimas que se consideran prácticas y estimulantes para el alumnado. Están relacionadas con los saludos y despedidas, con el vocabulario básico de la unidad, con el lenguaje de aula, con los colores y los números, las formas geométricas, conteniendo estructuras gramaticales básicas muy sencillas. A través de ellas la música nos servirá para introducir los sonidos y el ritmo del inglés, para aprender y afianzar vocabulario y estructuras, o simplemente para pasarlo bien. Las podemos usar en cualquier momento de la sesión. Al principio, como warm up; en medio, como descanso de otra actividad que requiera mayor concentración; o al final, para terminar la sesión. En cuanto a la tipología, seleccionaremos: canciones tradicionales, rimas infantiles. 6. Actividades con medios audiovisuales: El lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación presentes en la vida infantil, requieren un tratamiento educativo que, a partir del uso, inicie a niñas y niños en la comprensión de los mensajes audiovisuales y en su utilización adecuada. Por tanto introducimos las tecnologías de la información y de la comunicación en el aula de inglés desde los tres años a través de: Actividades diseñadas para la pizarra digital interactiva. Actividades y juegos de internet en la PDI. Ver y escuchar canciones animadas en la PDI. Cuentos animados. Ver diccionarios de imágenes con sonido. Ver fragmentos de películas de dibujos animados con personajes famosos conocidos por ellos. Ver bits de inteligencia.

Organización espacial y temporalización

Las estructuras de las sesiones se dividen en tres partes: Circle time, Table time and Play time. Esta estructura sirve para establecer una rutina, algo muy importante para los alumnos de Educación Infantil, y al mismo tiempo garantiza un cambio en la dinámica de la clase y en la forma de trabajar. En el Circle time, los alumnos/as, en un gran grupo, se sientan en corro y aprenden a escuchar y responder de forma no verbal o verbal. Es una

sección que requiere mucha concentración del alumno/a pues sirve para repasar o presentar nuevo vocabulario por medio de canciones, cuentos, actividades tipo TPR, diálogos, ...etc.

En el Table time los alumnos/as trabajan individualmente siguiendo las instrucciones del profesor en inglés. Aquí repasan lo que han visto en Circle time a través de actividades estimulantes y creativas a realizar, en la mayoría de los casos, en fichas, libro método o trabajos libres. Estas actividades refuerzan los conceptos y destrezas que ya han aprendido. Al finalizar esta sección el profesor recoge los trabajos para entregárselos juntos al final del trimestre. Esta parte de la sesión sólo se realiza en aquellos casos que se cree conveniente, ya sea al finalizar una unidad, a modo de evaluación individual ...etc. Durante el Play time se realizan actividades más distendidas o con más movimiento, tales como juegos musicales, juegos en círculo, juegos de acción tipo TPR ...etc, siempre controlados por la profesora y con el objetivo de reforzar el lenguaje clave. Se suelen realizar en pequeño o gran grupo. En algunos casos se puede realizar alguna actividad extra, normalmente manualidades que los alumnos/as elaboran para su propio uso o para exponer en clase.

Materiales y recursos didácticos

Los recursos empleados son altamente motivadores para esta etapa. Se nos hace imprescindible el uso de la marioneta (Monkey), que sirve como elemento práctico para crear diálogos, introducir temas y actividades, atraer la atención e incluso pedir silencio marcar el uso de algunas rutinas. Otro recurso imprescindible es el Audio CD con todas las canciones y grabaciones necesarias para el curso. Las Flashcards o tarjetas de vocabulario son muy útiles para presentar palabras nuevas, repasarlas o hacer algunos juegos. Los posters ayudan a reforzar el vocabulario de la unidad que se trabaja en ese momento. Otros materiales de gran importancia son los cuentos, ordenador, DVD, TV,...etc. Damos por supuesto el uso de materiales de carácter normativo y la guía didáctica del método seguido Playtime, editorial OXFORD: 4 años: Playtime A, editorial OXFORD University Press

Atención a la diversidad

La intervención educativa debe contemplar como principio la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas, dada la importancia que en estas edades adquieren el ritmo y el proceso de maduración. Para atender a la diversidad se llevarán a cabo la realización de las mismas actividades pero con distinto grado de dificultad de esta manera me adecuaré a los distintos ritmos de aprendizaje. La atención a la diversidad es necesaria, ya que no todos los alumnos aprenden de la misma forma y al mismo ritmo. Las distintas

variantes para compensar estas diferencias deben definirse en la atención a la diversidad, que en la Educación Infantil se mostrará por medio de los mecanismos para compensar a los alumnos que aprenden más despacio o más rápido, por medio de las actividades de refuerzo y ampliación y a través de otros elementos que sirvan para compensar este déficit (agrupamientos, organización del tiempo, etc.). Para aquellos alumnos que finalizan las actividades antes que sus compañeros se programarán actividades de ampliación que les permitan continuar realizando trabajos relacionados con el inglés y, al mismo tiempo, ayudar a que los restantes niños vayan finalizando las tareas de forma escalonada según su propia capacidad.

18. Actividades complementarias y extraescolares

Las actividades complementarias son las organizadas durante el horario escolar. Tienen un carácter diferenciado respecto a las lectivas por el momento, el espacio y los recursos que se utilizan.

Por otro lado, las actividades extraescolares son las organizadas fuera del horario lectivo y están encaminadas a potenciar la apertura del centro escolar a su entorno y a procurar la formación integral de los alumnos en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural o el uso del tiempo libre.

Tanto las actividades complementarias como las extraescolares deben contribuir a lograr una formación plena e integral de los alumnos. Además, este tipo de actividades deben ir dirigidas en su programación y ejecución a la consecución de las finalidades educativas permitiendo e incentivando la participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa.

Criterios para la planificación de las actividades complementarias y extraescolares:

- La programación y el desarrollo de estas actividades deben de ir dirigidos a potenciar valores relacionados con la socialización, la participación, la cooperación, la integración, el respeto de las opiniones de los demás y la asunción de las responsabilidades.
- Las actividades programadas estimularán la socialización, integración y participación de todos los miembros de la comunidad educativa.
- Se estimulará la realización de actividades que supongan la participación de distintas áreas de conocimiento, fomentando la interdisciplinariedad entre las áreas y facilitando la incorporación de las enseñanzas transversales en las actividades.

Algunas de las actividades complementarias y extraescolares que se pueden llevar a cabo son:

- Actividades de descubrimiento del entorno, como visitas a museos, monumentos, espacios naturales, etc.
- Actividades deportivas que favorezcan el desarrollo del esquema corporal, de la coordinación motriz, etc.
- Actividades de ocio que potencien la socialización, las relaciones entre iguales, etc.

Las Actividades Extraescolares programadas en Educación Infantil 4 años para este curso 2018-2019 , son :

ACTIVIDAD	FECHA	GRUPOS	EN COLABORACIÓN	RESPONSABLES
Primer trimestre				
Inauguración del curso	14 – 9 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Fiesta Nacional de España y de la raza	12 – 10 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida al teatro	22 -10- 2018	Todo el ciclo	Ciclo	Tutoras
Fiesta de Halloween	31 – 10- 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Independencia de Cartagena	13 - 11- 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Carrera solidaria		Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida a Maloka	13 -11- 2018	4 años	Tutoras 4	Tutoras 4 años
Salida al Parque del Chicó	14 -11- 2018	3 años	Tutoras 3	Tutoras 3 años
Salida Virgilio Barco	14 -11- 2018	5 años	Tutoras 5	Tutoras 5 años
Constitución Española	6 – 12 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Festival de Navidad	12 -12 - 2018	Todo el ciclo	APA	Tutoras
Segundo trimestre				
Día de la Paz	30 – 1 - 2019	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Fiesta de Carnaval	1 – 3 - 2019	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Museo Botero	Febrero	5 años	Tutoras 5	Tutoras
Museo del oro	Febrero	4 años	Tutoras 4	Tutoras
Salida a Multiparque	Marzo	Todo el ciclo	Tutoras 3, 4, 5	Tutoras
Tercer trimestre				
Desayuno mediterráneo	Abril	Todo el ciclo	Ciclo y familias	Tutoras
Día del idioma y del libro	23 – 4 - 2019	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Museo de Ciencias U. El Bosque	Mayo	Todo el ciclo?	Todo el ciclo	Tutoras
Visita al Planetario	Mayo	4 años	Tutoras 4	Tutoras 4
Salida al Parque Celestino Mutis	Junio	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras
Miniolimpiadas	Junio	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras APA Educación física
Almuerzo fin de curso	Junio	Todo el ciclo	Ciclo y familias	Tutoras

Anexo: Proyectos anuales

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Educación Infantil Segundo Nivel A B PROYECTO : Proyecto de Educación Emocional (continuidad)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las emociones básicas: alegría, tristeza, calma, rabia, miedo. - Expresar y comunicar nuestros sentimientos, emociones, vivencias afectivas y actitudes ante los demás. - Controlar y gestionar el estado emocional aplicando estrategias y herramientas adecuadas. - Desarrollar habilidades de escucha y comunicación para favorecer la interacción con los demás. - Controlar la impulsividad. - Aprender a pensar antes de actuar 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar a partir de los cuentos de la Editorial ANAYA y otros cuentos sobre las emociones: alegría, tristeza, calma, rabia, miedo... - Proponer estrategias que permitan la identificación de las emociones por parte del alumnado y herramientas que les faciliten reflexionar y modificar su estado (control de la respiración, expresión, comunicación...) - Resolución de conflictos en la asamblea o otros momentos propicios. Uso de la escucha activa y uso de mensajes desde el yo. - Elaboración de un mural "Somos amigos" con fotografías de diferentes situaciones en las que se han resuelto los conflictos. 	<p>Tutoras de 4 años A y B.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cuentos diversos sobre el tema. - Fotografías que reflejen algunas situaciones en las que se han resuelto los conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el curso

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel AB PROYECTO: El Blog de los niños y niñas de 4 años (innovación)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura, explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute. - Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de expresión y aprendizaje. - Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado 	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar a las familias en la reunión de inicio de curso el planteamiento del blog. Se trata de una actividad que pretende trabajar con los alumnos y alumnas las ganas de comunicar y compartir. - Recoger en las asambleas las propuestas de los niños y niñas. - Facilitar que los alumnos y alumnas puedan documentar sus actividades a partir de: fotografías, dibujos, relatos. - Trabajar los textos colectivos que explicarán las cosas que queremos mostrar en nuestro blog (dictado al adulto). 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de 4 años A y B. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cámara de fotografías - cámara de vídeo - grabadora de voz - Ordenador con conexión a internet. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el curso

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel AB PROYECTO: Proyecto del nombre propio y otras iniciativas para fomentar la lectura y la escritura (continuidad)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las funciones sociales de la escritura y las diferencias de la lengua escrita con otras formas de representación. - Conocer e iniciarse en la lectura y reconocimiento del nombre propio (y, en ocasiones, del apellido) y de los nombres de los compañeros de clase. Identificar las letras que aparecen, los nombres que tienen la misma inicial, los nombres más largos, más cortos, etc. - Iniciarse en la escritura del nombre propio. - Iniciarse en la escritura espontánea de palabras significativas para los alumnos. - Iniciarse en la copia puntual de palabras significativas para los alumnos. - Iniciarse en la lectura de palabras significativas para los alumnos. - Potenciar el hábito lector y el gusto por la lectura, además de la lectura de imágenes. - Iniciarse en la composición de textos con un orden y estructura coherente. - Valorar la lectura y la escritura como forma de aprender y comunicarse. 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién ha venido hoy? La rutina diaria de pasar la lista e identificar los nombres de la clase. - Listas de clase e identificación de nuestros espacios y trabajos. Los alumnos tendrán que identificar su nombre en distintos lugares (listas, casilleros, etc.). - Copiamos algunas palabras significativas. A partir de las unidades didácticas que trabajemos, pediremos a los alumnos que copien algunas palabras significativas y, de esta manera, se familiaricen con la linealidad de un texto, las letras que aparecen una tras otra, la forma de estas letras, etc. - Incentivamos la escritura espontánea y la lectura. A título de ejemplo presentamos tres iniciativas: los mensajes para compañeros o familiares, las palabras mágicas, el menú del día. , - Creación de textos colectivos (dictado al adulto) cuando surja la necesidad de escribir un mensaje para las familias u otros destinatarios. - Potenciamos el hábito lector y el gusto por la lectura mediante iniciativas diversas: 1. Lectura diaria por parte de los alumnos. 2. Rincón lector. 3. Lectura diaria por parte de la maestra. 4. Trabajo en torno a algunos cuentos para que los alumnos los dramatizen, los expliquen con imágenes, los ilustren, creen su propia versión, etc. 	Tutoras de 4 años A y B.	Materiales diversos.	Todo el curso

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel AB PROYECTO: El proyecto de la vida: el huerto (continuidad)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Interesarse por el medio físico, así como observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento. - Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones. - Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, así como adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. <p>Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, así como estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. - Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado de todo el ciclo 	<ul style="list-style-type: none"> - En reunión de ciclos acordar espacios y lo que vamos a cultivar. - Desarrollaremos el proyecto en las siguientes fases: Conocimientos previos e investigación, planificación de las actuaciones con los niños y niñas. (preparación de la tierra, calendario de cultivo, selección de semillas y plantel...), Desarrollo, Recogida de alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de 4 años A y B. 	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de cultivo - Plantel y semillas - Tierra de abono. - Agua 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el curso

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel A B PROYECTO: Celebramos los cumpleaños en el colegio – Taller de pastelería y desayuno compartido con las familias (innovación)

Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la coordinación y motricidad a partir de la manipulación de alimentos. - Conocer las posibilidades de su cuerpo a través de los sentidos: gusto, olfato y tacto - Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, así como estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación. - Conocer y utilizar los cuantificadores básicos. - Iniciarse en la estimación y la comparación de diferentes magnitudes. - Adquirir vocabulario y expresiones y estructuras lingüísticas nuevas. - Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de nuestra comunidad, disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales. - Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura, explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar a las familias en la reunión de inicio de curso el planteamiento de la celebración de los cumpleaños a partir de los Talleres de pastelería. • Según calendario de cumpleaños de los niños y niñas las familias de los cumpleaños realizarán el taller de pastelería.. • Recoger y documentar gráficamente las recetas realizadas. • Uso y manejo de los utensilios de cocina • Realizar el desayuno compartido. 	<p>Tutoras de 4 años A y B.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utensilio de repostería y cocina. • La cocina del centro • Ingredientes necesarios para las recetas • Cámara fotográfica 	<p>Todo el curso</p>

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel A B PROYECTO: Creación de libros personalizados para la biblioteca de aula (continuidad)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el gusto por la lectura mediante la creación de libros en el aula que conectan con las experiencias de clase. - Potenciar el acto social de la lectura y el comentario de los textos leídos. - Estimular el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura de forma contextualizada y significativa mediante la creación y posterior lectura de estos libros creados en el aula. - Utilizar los libros creados en el aula como recurso para aprender y ampliar conocimientos o revisar lo aprendido en el aula. - Desarrollar la expresión oral de los alumnos a la hora de crear los cuentos u otro tipo de textos de uso práctico o científico y a la hora de explicar los libros que se han creado ya sea en el aula o en casa con las familias. - Potenciar el lenguaje verbal como medio de relación y comunicación con los demás - Acercarse a la lengua escrita como medio de comunicación e información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de libros sobre las unidades didácticas, experiencias o prácticas realizadas en el aula con la participación directa de los alumnos. Estos libros pueden ser de diferentes tipos. <u>A modo de ejemplo:</u> - Recopilación de las actividades llevadas a cabo a la hora de realizar una unidad didáctica o experiencia de aula: fotos con notas a pie de foto. Las notas las puede escribir la maestra o las pueden redactar los alumnos con la ayuda de la maestra (dictado al adulto). - Diccionarios temáticos asociados a las unidades didácticas trabajadas: imagen con palabra (que puede escribir la maestra o los alumnos directamente). - Libro de uso práctico con las recetas a preparar en el colegio asociadas a los cumpleaños en colaboración con las familias.. - Cuento literario creado por los propios alumnos (contenidos e ilustraciones) asociado a un tema trabajado o a una festividad. - Estos libros se crearán y se comentarán en el aula, después se prestarán a las familias para que los puedan disfrutar y comentar en casa y finalmente estarán de forma permanente a disposición de los alumnos en la biblioteca de aula. 	<p>Tutoras de 4 años A y B.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los necesarios para la creación de los libros: fotografías de los alumnos realizando diferentes actividades asociadas a las unidades didácticas, fotografías de diferentes objetos para la creación de diccionarios temáticos, textos e ilustraciones creados por los propios alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el curso

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel A B PROYECTO: POESÍA (innovación)

Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar los propios recursos expresivos (corporales, verbales, musicales y plásticos) para comunicar ideas, vivencias, emociones y sentimientos. - Participar activamente en la audición e interpretación de ritmos. - Fomentar el gusto por la poesía. - Relacionarse con los demás interiorizando de forma progresiva las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas. - Trabajar la memorización y las herramientas de declamación (pausas, musicalidad, ritmo, pronunciación...) - Ampliar vocabulario - Fomentar el gusto por la poesía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un poemario infantil • Recoger, ilustrar y documentar gráficamente los poemas que trabajemos. • Acompañar los poemas con movimientos corporales. 	<p>Tutoras de 4 años A y B.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Libros de poemas e internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante todo el curso..

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel A B PROYECTO: Biblioteca viajera (continuidad)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado. - Fomentar en el alumnado el interés y el gusto hacia los libros. - Aprender vocabulario relacionado con los distintos temas tratados en los libros. - Acercar el alumnado al libro-objeto, como usuarios, cuidarlos, "leerlos" - Favorecer la creación y el desarrollo de una conciencia crítica personal basada en contenidos "objetivos". - Desarrollar en el alumnado el respeto hacia los libros, la atención y la memoria. - Desarrollar en el alumnado hábitos de responsabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar a las familias en qué va a consistir la experiencia porque se tienen que responsabilizar de leer con sus hijos e hijas y de devolver los libros en las fechas establecidas. - Todas las semanas, cada niño o niña elegirá un libro que llevará a su casa para leerlo con su familia. En la clase quedará constancia en un Registro de biblioteca el libro que se lleva cada cual. A o largo de la semana se devolverán los libros. - Se alternará la actividad con la visita a la biblioteca del colegio para que el alumnado desarrolle hábitos de uso de la biblioteca. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutoras de 4 años A y B. 	<ul style="list-style-type: none"> - Libros de la biblioteca. - Carpeta de préstamo. - Registro de libros prestados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Durante todo el curso. <ul style="list-style-type: none"> o

OBJETIVOS DEL CENTRO PGA 2018-2019

Plan de trabajo: Educación Infantil Segundo Nivel A B PROYECTO: PROFESIONES (innovación)				
Objetivos	Actuaciones	Responsables	Recursos y materiales	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la importancia de los oficios. - Familiarizarse con profesiones que presentan los padres mediante la realización de un taller. - Ampliar el conocimiento que tiene el niño de su entorno. - Relacionar las distintas profesiones con los instrumentos que utilizan y los lugares en que se realizan. - Valorar las profesiones u oficios sin discriminaciones. - Desarrollar y ampliar vocabulario. - Hacer partícipes a las familias del aprendizaje de sus propios hijos de una manera directa, motivadora y significativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación de las familias en clase realizando un taller o presentando y exponiendo sus trabajos. - Invitación a personas destacadas de la comunidad en su profesión para explicar e ilustrar sus ocupaciones. - Recoger, ilustrar y documentar gráficamente las profesiones que trabajemos. - Trabajar la expresión corporal para representar las profesiones. 	Tutoras de 4 años A y B.	<ul style="list-style-type: none"> - Participarán los familiares de los alumnos y alumnas con los talleres. - Vídeos de internet. - Cámara de fotos para documentar las profesiones que se trabajen. - Blog de la clase para que el alumnado pueda exponer sus aprendizajes y sus razonamientos. 	Dos cursos: 2018-2019 y 2019-2020.