

**CENTRO CULTURAL Y EDUCATIVO ESPAÑOL
REYES CATÓLICOS**

**PROGRAMACIÓN NIVEL: 3 AÑOS
ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL**

CURSO 2017-2018

TUTORAS

Elisa Moya García. 3A

Beatriz Parrilla Chroszcz. 3B

INTRODUCCIÓN

La programación didáctica que se desarrollará a continuación está compuesta por 9 unidades didácticas y un proyecto relacionado con el nombre de la clase. En el primer trimestre las unidades didácticas se centran en el conocimiento del entorno más próximo (el colegio), el conocimiento del propio cuerpo y la Fiesta de Navidad. Además se hará una iniciación a la lectura y escritura a través del propio nombre. También se lleva a cabo un proyecto relacionado con el nombre de la clase (un animal de Colombia). El segundo y el tercer trimestre se trabaja con los libros de la Editorial ANAYA en su **proyecto ¡Qué idea!** En el segundo y tercer trimestre la distribución temporal será de 3 unidades por trimestre, intercalando en cada unidad las actividades del cuaderno de matemáticas, y el de grafomotricidad.

El inglés se trabajará dentro del área de Lenguaje oral y escrito por la profesora de Inglés de Educación Infantil en coordinación con las unidades didácticas que se programan para cada período de 3 a cuatro semanas aproximadamente. Las trabajaremos con una periodicidad de dos horas semanales. En el área de psicomotricidad intervendrán el profesor de educación física y una profesora de apoyo.

Las actividades complementarias y extraescolares diseñadas por trimestres se encuentran al final de esta programación.

Durante el primer trimestre las tres UD y el proyecto serán elaborados por las tutoras y, como hemos mencionado, durante el segundo y tercer trimestre se trabajarán las UD que ofrece el proyecto ¡Que idea! de la Editorial Anaya.

Índice	Página
1. Finalidades.....	4
2. Objetivos.....	5
3. Contenidos de 3 años	7
4. Temporalización de los contenidos.....	17
5. Criterios de evaluación.....	20
6. Competencias clave.....	22
7. Enseñanzas transversales.....	28
8. Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	30
9. Metodología.....	31
10. Actividades.....	33
11. Organización de espacios y tiempo.....	35
12. Materiales y recursos didácticos.....	37
13. Atención a la diversidad.....	38
14. Medidas de adecuación a los planes de mejora del centro y otras actuaciones imprescindibles en 3 años.....	39
15. Relación familia-escuela.....	42
16. Actividades complementarias y extraescolares.....	43
17. Período de adaptación.....	45
18. Anexos. Proyectos Anuales 2017-2018.....	46
19. Programación de inglés.....	60

1. FINALIDADES

- Utilizar el lenguaje oral para expresar y manifestar emociones, vivencias e intereses de una manera clara y coherente.
- Iniciar la puesta en práctica de diferentes procesos de razonamiento para resolver problemas en situaciones de la vida cotidiana.
- Conocer progresivamente el uso y aplicación de diferentes elementos matemáticos (números, medidas, símbolos, elementos geométricos...) en situaciones reales de la vida cotidiana.
- Localizar y orientarse en diferentes espacios del entorno próximo.
- Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo, y adquirir progresivamente hábitos preventivos de salud.
- Identificar y definir por su utilidad los elementos más representativos de la realidad más cercana: grupos sociales, profesionales, elementos urbanos y naturales, medios de comunicación y transporte, manifestaciones culturales y artísticas.
- Comunicarse con los demás y relacionarse con el entorno social y natural.
- Tener interés y mostrar curiosidad por el lenguaje audiovisual y por las tecnologías de la información y la comunicación.
- Mostrar una actitud favorable hacia la relación con las personas adultas y con sus iguales.
- Participar activamente en la vida familiar y escolar con actitudes de disponibilidad, colaboración e iniciativa.
- Mostrar interés y curiosidad hacia manifestaciones artísticas y culturales.
- Iniciarse en diferentes técnicas de expresión que favorezcan la imaginación y la fantasía.
- Establecer relaciones sencillas de causa y efecto en función de las consecuencias.
- Alcanzar progresivamente un sentimiento de competencia personal que favorezca la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender.
- Conocer su propio cuerpo y descubrir progresivamente sus posibilidades, siendo capaz de concluir rutinas personales de alimentación, vestido, aseo y descanso.

2. OBJETIVOS

EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.

- Conocer y representar su cuerpo descubriendo las posibilidades de acción y de expresión.
- Desarrollar la coordinación y el control dinámico del propio cuerpo.
- Empezar a identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás.
- Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales y tareas sencillas, aumentando así la autoestima y la confianza en sí mismo.
- Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas, y aprendiendo a valorar su equilibrio y su bienestar emocional.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.

- Interesarse por el medio físico, así como observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento.
- Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, así como estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.
- Conocer y utilizar los cuantificadores básicos.
- Iniciarse en la estimación y la comparación de diferentes magnitudes.
- Conocer, identificar y nombrar las formas planas básicas.
- Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones.
- Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, así como adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de nuestra comunidad, disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Participar en los grupos sociales de pertenencia, identificando algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.
- Relacionarse con los demás interiorizando de forma progresiva las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos.
- Participar en las distintas situaciones de comunicación oral empezando a valorar la lengua como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
- Expresar emociones y sentimientos a través de los diversos lenguajes (verbal, corporal, plástico, musical), eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Comprender las intenciones y los mensajes de otros niños y adultos, utilizando de forma progresiva las distintas normas que rigen las conversaciones.
- Comprender y reproducir algunos textos literarios colombianos y españoles, mostrando actitudes de disfrute e interés hacia ellos.
- Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores colombianos y españoles representativos de los diferentes lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
- Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura, explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de expresión y aprendizaje.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula.

3. CONTENIDOS 3 AÑOS

EL CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.

Esquema corporal.

- Exploración y reconocimiento del propio cuerpo y el de los demás.
- Identificación y localización de los elementos que componen la cara.
- Identificación y localización de los elementos que componen el esquema corporal.
- Conciencia y control postural.
- Descripción de las características propias.
- Percepción de los cambios físicos del cuerpo en su relación con el paso del tiempo.
- Identificación del momento evolutivo en el que nos encontramos, «somos niños», diferenciándolo de otros momentos evolutivos (bebés, adolescentes, jóvenes, adultos, mayores).
- Identificación y utilización de los sentidos de la vista, el gusto y el tacto, expresión verbal de sensaciones y percepciones visuales, gustativas y táctiles.

Conocimiento personal y autoestima.

- Identificación, valoración y aceptación de las características propias.
- Cualidades y habilidades propias.
- Conocimiento de sí mismo y presentación ante los demás.
- Identificación y expresión de vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás.

Sentimientos y emociones.

- Reconocimiento, expresión y control progresivo de los sentimientos y las emociones de alegría y tristeza.
- Reconocimiento y expresión de la emoción de sorpresa relacionado con la venida de la Navidad, las celebraciones navideñas, la espera de Papá Noel y de los Reyes Magos.
- Identificación y expresión de sentimientos de afecto: beso y abrazo.
- Utilización del lenguaje oral para expresar sentimientos de afecto hacia los demás: palabras afectivas, cariñosas, positivas.

Esquema corporal.

- Conocimiento de las diferentes partes del cuerpo que nos posibilita realizar desplazamientos.

Coordinación dinámica general.

- Desplazamientos.
- Percepción espacial.

- Situación en el espacio y desplazamiento en él.
- Desplazamiento en línea recta y curva.
- Lanzamientos.

Música y movimiento.

- Interpretación de la canciones en la asamblea: Buenos días, los días de la semana, las manos y arriba y abajo.
- Interpretación y coreografía de Villancicos.

Autonomía y competencia personal

- Iniciativa y progresiva autonomía en la realización de actividades propias del aula, y del hogar.
- Fomento de la autonomía para vestirse y desvestirse con cada vez menos ayuda del adulto.
- Iniciativa y progresiva autonomía en la realización de actividades de la vida cotidiana.
- Iniciativa para hacer cosas nuevas.
- Conciencia de la propia progresión para asumir responsabilidades.
- Aceptación y valoración ajustada de sí mismo, de las posibilidades y las limitaciones propias.
- Sentimiento de satisfacción ante el trabajo realizado.
- Superación de fracasos al no desanimarse ante ellos. Progresiva confianza en las capacidades propias para realizar tareas. Aceptación y valoración ajustada de sí mismo, de las posibilidades y las limitaciones propias.

Desarrollo de actitudes de ayuda y colaboración.

- Fomento de la actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales.

Normas colectivas.

- Respeto por las normas colectivas que regulan la vida escolar y social.

Desarrollo de habilidades para la interacción social.

- Utilización de las fórmulas de saludo y despedida.
- Actitud positiva de curiosidad y descubrimiento hacia rasgos característicos de otras culturas.
- Aceptación de las diferencias.

La creatividad.

- Valoración y búsqueda de soluciones creativas como respuesta ante distintas situaciones.

Hábitos saludables de higiene.

- Práctica progresivamente autónoma de hábitos saludables: lavarse las manos después de utilizar el inodoro, lavarse las manos siempre que estén sucias...
- Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados: la clase, el baño. Utilización adecuada de espacios y objetos.
- Comprender la importancia de consumir un desayuno saludable.
- El bienestar personal y social.
- Aceptación e interiorización progresiva de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas, el descanso y la higiene.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO.

Espacios, materiales y objeto .

- Identificación de espacios, materiales y objetos del colegio, comprensión de su funcionalidad (funciones y usos cotidianos).
- Identificación de espacios (dependencias), mobiliario y objetos de la casa, comprensión de su funcionalidad (funciones y usos cotidianos).
- Identificación de espacios, mobiliario urbano y objetos de la calle decorados por la llegada de la Navidad.
- Identificación de objetos relacionados con la alimentación, la higiene personal y el descanso.
- Práctica en la utilización adecuada de los elementos y objetos del baño, del aula y del comedor para fomentar el cuidado de los materiales, el orden y la limpieza.
- Actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos y cuidado de los mismos.
- Identificación de espacios y objetos de la granja, comprensión de su funcionalidad (funciones y usos cotidianos).
- Espacios, materiales y objetos propios de la celebración del Protagonista del mes.

Atributos y cualidades.

- Identificación del color en objetos, materiales y elementos de la naturaleza y del entorno.
- Formas planas: el círculo.
- Identificación del círculo y de las formas redondas en elementos del entorno.
- Iniciación en la estimación y medida del tiempo: antes y después.
- Comprensión y aplicación de la secuencia antes y después.
- Cuantificadores: uno y muchos.
- Reconocimiento de las colecciones de uno y de muchos elementos.

- Identificación de las formas planas básicas (círculo, cuadrado y triángulo) e identificación de dichas formas en elementos del entorno.
- Percepción de la textura *seco* - *mojado* en objetos, elementos de la naturaleza y personas.
- Iniciación en la estimación, comparación y medida de la magnitud *grande* - *pequeño*.
- Comprensión y aplicación de las nociones básicas de medida *grande-pequeño*.
- Iniciación en la estimación, la comparación y la medida de capacidad *lleno* - *vacío*.
- Comprender y usar las nociones básicas de medida de capacidad *lleno* - *vacío*, así como el lenguaje matemático relacionado (llenar, vaciar).
- Percepción de las nociones abierto-cerrado en espacios y objetos del entorno.
- Utilización de las nociones topológicas *abierto/cerrado*, así como el lenguaje matemático relacionado con ellas (*abrir-cerrar*).

Posición y relaciones espaciales.

- Orientación y situación en el espacio de los objetos y de uno mismo con relación al término dentro/fuera.
- Utilización de las nociones espaciales básicas dentro fuera, así como del lenguaje matemático relacionado (salir, entrar, sacar, meter).
- Orientación y situación en el espacio de los objetos y de uno mismo con relación al término arriba-abajo. Establecimiento de posiciones arriba-abajo. Desplazamientos orientados.
- Utilización de las nociones espaciales básicas arriba-abajo, así como el lenguaje matemático relacionado (subir, bajar).
- Orientación y situación en el espacio de los objetos y de uno mismo en relación con las nociones *cerca-lejos*. Establecimiento de posiciones *cerca-lejos*. Desplazamientos orientados.
- Utilización de las nociones espaciales básicas *cerca-lejos*, así como el lenguaje matemático relacionado (*acercarse, alejarse*).
- Posición y relaciones temporales: *ahora-antes*.

Cuantificadores.

- Reconocimiento de la noción solo/en grupo.
- Reconocimiento de las colecciones de uno y de muchos elementos.
- Utilización de cuantificadores básicos para contar cuántos somos y cuántos faltan en clase.
- Reconocimiento de las colecciones de dos elementos.
- Identificación del cuadrado como forma plana e identificación de formas cuadradas en elementos del entorno.

- Iniciación en la estimación, comparación y medida de las magnitudes *alto-bajo*.
- Comprensión y uso de las nociones básicas de medida *alto-bajo*.
- Reconocimiento de las colecciones de muchos y de pocos elementos.
- Reconocimiento de las colecciones de uno, de dos y de muchos elementos.
- Reconocimiento de las colecciones de tres elementos.
- Reconocimiento de las colecciones de muchos y pocos elementos.
- Los números 1, 2 y 3.
- Reconocimiento de la serie numérica: 1, 2, 3.

Seres vivos.

- Observación y exploración de su entorno natural para identificar seres vivos como árboles y pájaros.
- Fomento de la curiosidad, respeto y cuidado hacia los animales y las plantas.
- Identificación de las plantas y de los animales como seres vivos que necesitan cuidados para crecer.
- Identificación de los animales colombianos.
- Descubrimiento de alguna de sus características: alimentación, costumbres.
- Identificación de los animales propios de una granja: sus características, costumbres, alimentación.
- Identificación de los alimentos cultivados en una huerta: frutas y verduras.
- Identificación de los productos elaborados a partir de materias primas procedentes de la leche de vaca: el yogur y el queso.

El medio natural

- Observación y reconocimiento de los fenómenos del medio natural: la lluvia, el viento, las tormentas, el frío, el calor.
- Valoración de la influencia que ejercen en la vida humana.
- Valoración de lo saludable y bonito que es pasear por nuestros parques.
- Observación del paisaje: la montaña, el llano.
- Colombia y su población.
- Identificación de las características propias de la población colombiana: vida cotidiana, vivienda, trabajo, costumbres, diversidad.
- Fomento de la actitud de respeto hacia las culturas.
- Reconocimiento y características de las tierras de clima cálido “tierra caliente”.
- Observación y reconocimiento de los fenómenos del medio natural: el calor.
- Valoración de la influencia que ejerce en la vida humana.
- Identificación de paisajes montañosos y paisajes de playa.

Elementos de la naturaleza.

- Identificación de algunas variedades de frutas y de sus características y cualidades para una adecuada alimentación.

El hogar: la familia, los amigos, los vecinos.

- Reconocimiento de la familia como grupo social de pertenencia y diferenciación con las personas conocidas que no pertenecen a su familia.
- Valoración de su casa como su hogar, descubriendo los lazos afectivos que le unen a los miembros de su familia.
- Fomentar actitudes de acogida y respeto hacia los demás.
- Valoración y necesidad de la familia. Disfrute y valoración de las relaciones afectivas que en ella se establecen. Los abuelos como parte significativa de una familia. El juego como instrumento de relación.
- Identificación de los roles y las responsabilidades de los miembros más significativos de la familia.
- Identificación de los familiares en el momento del nacimiento. Fomento de la actitud de curiosidad por el conocimiento de acontecimientos pasados.
- Iniciación a la historia: Nuestra historia

El bienestar personal y social.

- Creación de un clima familiar en el hogar que dé seguridad al niño y favorezca su crecimiento en autonomía y responsabilidad (ayuda y colaboración en las tareas sencillas del hogar).
- Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.
- Utilización adecuada de espacios y objetos.

El colegio: los compañeros, los profesores.

- Reconocimiento del colegio como grupo social de pertenencia favoreciendo el sentimiento de pertenencia a él.
- Creación de un clima familiar en el aula que dé seguridad al niño y favorezca la comunicación, la socialización y el aprendizaje del niño.

Personal docente y no docente del colegio.

- Identificación de los miembros más significativos del colegio (profesores, cocineros, personal de limpieza, secretaría), conocimiento y valoración de su función en el colegio.
- Fomento de una relación sana y afectiva con todos los miembros que forman parte del colegio.

El bienestar personal y social.

- Creación de un clima que dé seguridad al niño y favorezca su crecimiento personal.
- Fomento de la actitud de respeto hacia las culturas.

La vida en comunidad.

- Identificación del entorno próximo: la calle.
- Tradiciones y costumbres.
- Reconocimiento y valoración de algunas señas de identidad culturales propias en relación con la Navidad.
- Interés por participar en fiestas navideñas y celebraciones.
- Identificación de algunas de las tiendas que ofrecen servicios necesarios en la vida de la comunidad: la farmacia, la zapatería.
- Práctica de las normas de convivencia socialmente establecidas en los desplazamientos en medios de transporte colectivos.
- Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos propios y comunes.
- Identificación de los principales transportes colectivos: tren, autobús, avión, barco.

El ordenador como medio de información.

- Identificación del ordenador, comprensión de su valor y utilidad actual.

LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN.

Desarrollo del nivel de expresión oral.

- Utilización de la lengua oral para relatar hechos, sentimientos y emociones de alegría y tristeza.
- Incremento de vocabulario.
- Uso progresivo de léxico variado en el contexto escolar.
- Utilización de la lengua oral como medio de relación en su familia.
- Utilización de la lengua oral para relatar hechos, vivencias, sentimientos, emociones, gustos y preferencias.
- Uso progresivo de léxico variado en el contexto navideño.
- Iniciación en la participación de diferentes situaciones de comunicación.
- Uso progresivo de léxico variado en el contexto de una granja.
- Uso progresivo de léxico variado en el contexto de las vacaciones de verano y los medios de transporte.

Mejora de la pronunciación.

- Uso progresivo de una pronunciación clara.

Empleo de la sintaxis.

- Iniciación en la estructuración de frases sencillas utilizando acciones de la vida escolar.
- Iniciación en la estructuración de frases sencillas utilizando acciones y rutinas de la vida familiar.
- Iniciación en la estructuración de frases sencillas para la descripción de diferentes espacios o ambientes (descripción y enumeración de los elementos que componen la imagen).
- Iniciación en la estructuración de frases sencillas para la descripción de diferentes acciones que realizamos con nuestro cuerpo y actividades de la vida cotidiana (rutinas).
- Iniciación en la estructuración de frases sencillas utilizando acciones y rutinas cotidianas en la vida en una granja.
- Iniciación en la estructuración de frases sencillas utilizando acciones de personas y animales.
- Iniciación en la estructuración de frases sencillas utilizando acciones y rutinas en el contexto de las vacaciones y de los medios de transporte.

Lenguaje y comunicación.

- Utilización de la lengua oral como medio de relación con sus compañeros y adultos.
- Iniciación en la participación de diferentes situaciones de comunicación.
- Interpretación de representaciones gráficas con información.
- Utilización de la lengua oral como medio de relación con los demás.
- Iniciación a la construcción de frases con apoyo de imágenes y pictogramas.

Interpretación de representaciones gráficas con información.

- Interpretación de carteles y gráficos.

Desarrollo de la grafomotricidad.

- Práctica del garabato libre evitando obstáculos y del trazo vertical.
- Fomento del interés por la literatura infantil.
- Práctica del trazo vertical.
- Práctica del trazo horizontal.
- Práctica del trazo inclinado.
- Práctica del trazo del número 1.
- Práctica del trazo curvo semicircular en forma de puente.
- Práctica del trazo angular.
- Práctica del trazo inclinado combinado en forma de tejado.
- Práctica del trazo del número 2.
- Práctica del trazo de los números 1 y 2.
- Práctica del trazo semicircular continuo vertical.
- Práctica del trazo del número 3.
- Práctica del trazo semicircular en U.
- Práctica del trazo de los números 1, 2 y 3

Reconocimiento de letras.

- Localización de las letras en objetos de su entorno.

Fomento del interés por la literatura infantil.

- Comprensión de algunos textos literarios.
- Escucha y comprensión de cuentos, relatos, canciones, poesías, rimas, adivinanzas y retahílas tradicionales y contemporáneas.
- Dramatización de textos literarios.

Comprensión de los mensajes audiovisuales.

- Interpretación de mensajes, textos y relatos orales producidos por medios audiovisuales.

Utilización adecuada de los instrumentos tecnológicos.

- Iniciación en su uso.
- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara, reproductores de sonido e imagen, pizarra digital interactiva.
- Visionado de producciones audiovisuales: películas, vídeos, presentación de imágenes, conceptos y contenidos.
- Utilización de películas, vídeos y aportaciones de la pizarra digital como instrumentos didácticos.
- Interpretación de mensajes, textos y relatos orales producidos por medios audiovisuales.
- Visionado de producciones audiovisuales: películas, vídeos, presentación de imágenes, conceptos y contenidos.
- Utilización de películas, vídeos y recursos de la pizarra digital como instrumentos didácticos.

Conocimiento de las técnicas básicas de expresión plástica y adquisición de habilidades y destrezas en ellas.

- Coloreado con pintura de dedos.
- Reconocimiento de los colores primarios.
- Trabajo de técnicas plásticas: pintura, dibujo.
- Rasgado y pegado de papel.
- Estampación de pintura con esponja y con frutas.
- Coloreado con ceras.
- Pintura con bastoncillo.
- Rasgado y arrugado (bolitas) de papel de seda.
- Elaboración de tarjetas combinando técnicas (pintura, plegado).
- Mosaico.
- Recorte.
- Creación a partir de estampaciones de la huella digital.
- Soplado de pintura.
- Estampación de pintura con esponja.
- Creación de marcapáginas con diferentes técnicas plásticas.
- Picado.

- Composición de flores con estampación de mano.
- Combinado de técnicas plásticas.

La expresión musical como forma de comunicación y de disfrute.

- Canto, escucha, interpretación.
- Disfrute en la interpretación de canciones.
- Identificación de sonidos del colegio.
- Exploración de las posibilidades sonoras de los objetos: objetos que suenan y objetos que no suenan.
- Identificación de sonidos de la casa.
- Percepción de las características del sonido: sonidos agradables y sonidos desagradables.
- Participación activa y disfrute en la interpretación de canciones de Navidad.
- Identificación de sonidos de instrumentos navideños.
- Audición activa y reconocimiento de las obras musicales trabajadas.
- Participación activa y disfrute en la interpretación de la audición musical.
- Participación activa y disfrute en la interpretación de la canción de la unidad y de la audición musical.
- Identificación de sonidos de instrumentos de percusión.
- Identificación de sonidos de la naturaleza.
- Percepción del sonido y del silencio.
- Audición activa y reconocimiento de la obra musical *La primavera* de Vivaldi.
- Identificación de sonidos de la naturaleza en primavera.
- Percepción de las cualidades y características del sonido: sonidos fuertes y sonidos suaves.
- Identificación de sonidos de medios de transporte.
- Percepción del sonido de los instrumentos de cuerda.
- Participación activa y disfrute en la audición *de Las cuatro estaciones* de Vivaldi.

4. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

A lo largo del curso se trabajarán nueve unidades didácticas que se reparten tres unidades cada trimestre. También se trabajará un proyecto relacionado con el nombre de la clase el primer trimestre y a lo largo del curso se irán intercalando los diferentes ejes transversales que están incluidos en la Programación General Anual del Centro y todo el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y el desarrollo de la motricidad fina y grafomotricidad.

Las unidades didácticas se temporalizaran de la siguiente manera:

PRIMER TRIMESTRE

 **Unidad 1 "El colegio" y Proyecto "nombre de la clase"**. Del 2 de octubre al 10 de noviembre.

 **Unidad 2 "El cuerpo"**. Del 14 al 30 de noviembre.

 **Unidad 3 "La Fiesta de Navidad"**. Del 1 al 12 de diciembre".

SEGUNDO TRIMESTRE

 **Unidad 4" Uno más en la familia"**. Del 9 de Enero al 31 de Enero.

 **Unidad 5 "Viaje a China"**. Del 1 de Febrero al 20 de Febrero.

 **Unidad 6 "Excursión a la granja"**. Del 21 de Febrero al 12 de Marzo.

TERCER TRIMESTRE

 **Unidad 7 "La Prehistoria"**. Del 3 de Abril al 27 de Abril.

 **Unidad 8 "Las plantas"**. Del 2 de Mayo al 25 de Mayo.

 **Unidad 9 "Nos vamos de vacaciones"**. Del 28 de Mayo al 12 de Junio.

EJES TRANSVERSALES.

 **El Libro del Protagonista.** A lo largo de todo el curso se entregará el libro a las familias para que lo elaboren con sus hijos y lo presenten en asamblea el viernes, coincidiendo con los cumpleaños. A continuación las familias de los alumnos

protagonistas realizarán un taller en el aula.

 **El Huerto.** A lo largo del curso se trabajarán diferentes aspectos para acercar a los alumnos las labores relacionadas con el huerto.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

EMBAJADA DE ESPAÑA EN COLOMBIA
AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN
CENTRO CULTURAL Y EDUCATIVO ESPAÑOL
REYES CATÓLICOS

CALENDARIO ESCOLAR Curso 2017-18

Días lectivos			
Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3	Total
71	48	57	176

Septiembre 17

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Octubre 17

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Noviembre 17

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Diciembre 17

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Enero 18

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Febrero 18

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Marzo 18

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abril 18

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Mayo 18

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Junio 18

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Actividades culturales
Claustros
Conmemoraciones
Consejo Directivo
CCP

5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El conocimiento de sí mismo y autonomía personal .

- Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas en su propio cuerpo.
- Desarrollar la postura, el equilibrio y la coordinación motriz.
- Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a través de ellos.
- Empezar a desarrollar una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- Explorar las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo.
- Participar en juegos en contextos habituales, aceptando sus normas y manifestando progresos en sus destrezas motoras y habilidades manipulativas.
- Mostrar actitudes de colaboración y ayuda mutua durante los juegos.
- Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con el cuidado personal, la higiene, la alimentación, el descanso y la salud.

Conocimiento del entorno.

- Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato, y actuar sobre ellos.
- Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones atendiendo a sus semejanzas y diferencias.
- Discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de números.
- Conocer los primeros números cardinales 1, 2 y 3.
- Conocer e identificar las formas planas y los cuerpos geométricos más elementales: círculo, cuadrado, triángulo y esfera.
- Manejar nociones espaciales básicas.
- Mostrar interés por explorar el medio natural.
- Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural y establecer relaciones entre ellos.
- Conocer las estaciones del año identificando los cambios estacionales y sus efectos en el medio natural.
- Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla.
- Identificar algunos animales del entorno próximo atendiendo a algunas de sus características.
- Conocer el ciclo vital de algunos animales.
- Conocer distintos tipos de plantas.
- Distinguir a los miembros de su familia e identificar su parentesco.

- Conocer las dependencias de la casa y sus funciones.
- Empezar a familiarizarse con las dependencias de la escuela y sus miembros.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres disfrutando de ellas.
- Conocer y respetar las normas de convivencia de los distintos grupos a los que pertenece.
- Empezar a establecer relaciones de afecto, respeto y generosidad con todos sus compañeros y compañeras.
- Conocer algún invento importante para la humanidad y el nombre de su inventor.

Lenguajes: comunicación y representación.

- Utilizar la lengua oral para expresarse y comunicarse.
- Mostrar una actitud de escucha atenta y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo.
- Interesarse y participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula.
- Empezar a reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar algunas letras.
- Iniciarse en la escritura de grafías.
- Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc.
- Memorizar y contar pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación.
- Usar adecuadamente el material escrito (libros, periódicos, etiquetas, publicidad, cartas, etc.).
- Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, audiovisuales y tecnológicos.
- Identificar los colores primarios y alguna de sus mezclas.
- Iniciarse en la representación de la figura humana.
- Reconocer materiales aptos para la expresión plástica y la escultura.
- Conocer algunos artistas representativos.
- Conocer las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.
- Memorizar canciones.
- Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios (pintura, escultura, arquitectura).
- Dramatizar textos sencillos.
- Desplazarse por el espacio con distintos movimientos.
- Conocer y usar palabras y expresiones sencillas en lengua extranjera.

6. COMPETENCIAS CLAVE

Para favorecer la adquisición y desarrollo de competencias, nuestra actividad docente se basará en los siguientes principios:

Competencia en comunicación lingüística

- Escuchar y comprender mensajes orales sencillos.
- Comprender la información visual de cuentos, dibujos, fotografías, señales, carteles, etc.
- Establecer relaciones de comunicación con los demás.
- Expresarse de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad.
- Memorizar y recitar algunos textos cortos, como poesías, retahílas, adivinanzas y canciones sencillas.
- Comprender y reproducir mensajes orales muy sencillos en lengua extranjera.

Indicadores de seguimiento

- Muestra interés y atención cuando se explica o se narra algo.
- Comprender la información visual de cuentos, dibujos, fotografías, señales, carteles, etc.
- Acostumbra a utilizar fórmulas de saludo y despedida cuando corresponde.
- Disfruta al contar las vivencias del colegio, de casa y de otros entornos próximos. Distingue entre números y letras en objetos cercanos.
- Conoce y utiliza el vocabulario básico sobre la clase, Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Le gusta participar en las conversaciones sobre los temas trabajados: el colegio, la familia...
- Realiza, cada vez con más soltura, trazos verticales, horizontales e inclinados, rectos, semicirculares, ondulados, como paso previo a la escritura.
- Le gusta enseñar las canciones, poesías, villancicos y adivinanzas que ha aprendido.
- Reconoce su nombre escrito.
- Reconoce palabras cortas.
- Le gusta reproducir las expresiones que conoce en lengua extranjera.
- Suele pedir las cosas por favor y acostumbra a dar las gracias cuando es pertinente. Le gusta iniciar y mantener diálogos con otros niños y con adultos del entorno.
- Le gusta participar en las conversaciones sobre los temas trabajados.
- Disfruta al contar las vivencias del colegio, de casa y de otros entornos próximos. Relaciona algunos pictogramas con su significado.
- Construye frases sencillas a partir de dibujos y pictogramas.
- Reconoce algunos carteles y señales de su entorno próximo.
- Le gusta participar en las conversaciones sobre los temas trabajados.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

- Identificar, diferenciar y clasificar objetos y elementos atendiendo a sus cualidades y características de color, forma, medida y textura.
- Comprender, manejar y aplicar nociones básicas espaciales y temporales, así como las acciones relacionadas con estas.
- Identificar y utilizar los cuantificadores básicos de cantidad.
- Contar objetos relacionando la cantidad y el número que representan.
- Manejar algunas habilidades matemáticas básicas y resolver pequeños problemas en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana aplicando los conocimientos adquiridos.
- Mostrar interés por conocer su entorno, los seres vivos y el medio natural.
- Identificar algunos fenómenos naturales y formular conjeturas sobre sus causas y consecuencias.
- Manifestar curiosidad por conocer diferentes costumbres y formas de vida.
- Mostrar cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los seres vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.

Indicadores de seguimiento

- Contar objetos relacionando la cantidad y el número que representan.
- Busca objetos según una orden establecida: que sean de color rojo o amarillo, azul o verde; que sean redondos; que sean cuadrados, que sean blandos o duros; grandes o pequeños...
- Participa en juegos de esconder objetos y verbaliza si los objetos están dentro o fuera de un determinado lugar.
- Reconoce en parejas de imágenes qué ocurrió antes y qué después.
- Identifica, cuando se le pide, si tiene que dar uno o muchos objetos de una colección: fichas, pinturas, cromos...
- Participa en juegos de nombrar partes del cuerpo de las que solo tenemos un elemento. Participa en juegos de nombrar partes del cuerpo de las que tenemos dos elementos.
- Participa en juegos de identificar colecciones de tres elementos.
- Participa en juegos de reconocer por el tacto si un objeto es blando o duro, liso o rugoso.
- Identifica en acciones o en imágenes si se actúa solo o en grupo.
- Busca en revistas o folletos fotografías de personas y verbaliza algunas características: si son gordas o delgadas; si son altas o bajas.
- Empareja calcetines, manoplas, guantes o zapatillas.
- Reconoce si un recipiente está lleno o vacío.
- Participa en juegos de reconocer si algunos objetos están abiertos o cerrados.
- Reconoce con los ojos tapados distintos objetos.
- Mostrar cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los seres vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.
- Reconoce, nombra y se orienta en los espacios cotidianos del colegio.
- Reconoce y nombra a los miembros de su familia más cercana.

- Nombra y reconoce las prendas de vestir apropiadas para las distintas temperaturas. Identifica en imágenes los alimentos que proceden de los animales.
- Reconoce algunos objetos y características propios de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Identifica, valora y cuida el material de la clase.
- Realiza sencillas tareas vinculadas con el orden y cuidado de sus cosas.
- Participa en el cuidado de plantas y animales del aula o de casa y muestra interés por el medio natural.
- Muestra interés en la observación de objetos del entorno.
- Asocia las imágenes con el sentido de la vista; los sonidos, con el del oído, y los olores, con el del olfato.
- Reconoce las necesidades básicas de la planta para vivir: el sol, el agua y los alimentos que obtiene de la tierra.
- Reconoce algunos elementos básicos de seguridad en los viajes.
- Reconoce en imágenes y fotografías algunos objetos y características propios de los temas tratados
- Participa en el cuidado de plantas y animales del aula o de casa y muestra interés por el medio natural.

Competencia digital

- Identificar fuentes de información como la radio, la televisión, el periódico y la fotografía.
- Utilizar las nuevas tecnologías para jugar y aprender.
- Iniciarse en el manejo de los elementos y herramientas básicas del ordenador.

Indicadores de seguimiento

- Iniciarse en el manejo de los elementos y herramientas básicas del ordenador. Identifica y nombra diversos objetos que encuentra en su entorno próximo: material de la clase, dependencias de la casa, adornos navideños...
- Reconoce en ilustraciones o fotografías elementos de su entorno próximo y establece comparaciones: entre su clase y la que se le muestra; entre su casa y la que observa en un cuento...
- Juega a buscar en revistas fotografías de objetos que respondan a una orden establecida.
- Observa y selecciona la información relevante de un mural o una lámina.
- Muestra interés en el uso de las nuevas tecnologías para jugar y aprender. Comprende las posibilidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías en la búsqueda de información.
- Busca en revistas o en Internet, con la ayuda de un adulto, alguna información.

Competencias sociales y cívicas

- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las normas básicas de relación, convivencia y seguridad.
- Desarrollar hábitos de higiene, orden y salud en beneficio propio y del grupo.
- Mostrar tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural y social manifestando interés por conocer las tradiciones y las costumbres tanto propias como las de otras culturas y otras épocas.

Indicadores de seguimiento

- Respeta y mantiene las normas de convivencia que se establecen en el entorno familiar y escolar: recoge los juguetes, colabora en las actividades...
- Valora la necesidad de colaborar en distintas tareas.
- Se expresa con palabras o gestos afectuosos hacia sus compañeros y hacia sus familiares.
- Reconoce a distintos profesionales del colegio, valora su importancia y les muestra cariño y respeto.
- Reconoce la importancia de respetar los turnos de espera en las filas, de mantener silencio en los espectáculos...
- Se interesa por conocer las tradiciones y las costumbres de la celebración de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Reconoce los cuidados básicos que necesitan los bebés y la importancia que tiene la colaboración de todos los miembros de la familia en ellos.
- Valora la importancia de cuidar las plantas y los animales y se implica en su cuidado, si tiene la ocasión.
- Se interesa por los elementos de otras culturas.
- Identifica algunas diferencias entre el modo de vida en otras épocas y en la actualidad.

Conciencia y expresiones culturales

- Mostrar interés por las actividades y los rasgos culturales propios y de diferentes culturas.
- Crear producciones artísticas propias siguiendo unos criterios marcados.
- Participar activamente en la audición y la interpretación de ritmos, canciones y obras musicales.
- Utilizar los propios recursos expresivos (corporales, verbales, musicales y plásticos) para comunicar ideas, vivencias, emociones y sentimientos.

Indicadores de seguimiento

- Participa con gusto en una fiesta de disfraces y se implica en la elección del disfraz, en los materiales para confeccionarlo...
- Participa con gusto en fiestas populares.
- Muestra interés por los rasgos de otras épocas que encuentra en cuentos,

ilustraciones, dibujos animados, canciones...

- Disfruta de los espectáculos infantiles.
- Valora y respeta las obras artísticas.
- Se muestra satisfecho con sus producciones plásticas: las quiere enseñar, colgar, llevar a casa...
- Discrimina sonidos sencillos con los temas propuestos.
- Ejecuta esquemas rítmicos con el cuerpo.
- Disfruta enseñando las canciones y los villancicos que ha aprendido en el colegio. Acompaña canciones con movimientos corporales rítmicos.
- Identifica el sonido de algunos instrumentos musicales.
- Imita algunas acciones mediante expresión corporal.

Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

- Conocer y usar progresivamente y de forma cada vez más eficaz su propio cuerpo en el desarrollo de las tareas.
- Esforzarse por realizar las tareas y rutinas de una forma cada vez más autónoma y eficaz.
- Mostrar iniciativa y actitudes de esfuerzo y superación ante los proyectos y las dificultades.
- Valorar y desarrollar actitudes y hábitos que repercuten en su bienestar personal y en el de los demás.
- Conocer, expresar y controlar las propias emociones e interesarse por las de los demás.

Indicadores de seguimiento

- Manifiesta seguridad en sus capacidades motrices (subir y bajar escaleras, saltar, correr...).
- Coordina bien habilidades como pintar, arrugar, rasgar...
- Practica los hábitos de higiene personal de forma cada vez más autónoma.
- Se viste con autonomía.
- Se abriga cuando lo necesita.
- Come solo y participa en preparar y recoger la mesa.
- Muestra iniciativa en los juegos y las actividades propuestas.
- Suele recoger sus juguetes y sus cuentos y acepta bien este hábito en su práctica diaria.
- Se interesa por los demás y ofrece su apoyo y cariño.
- Muestra iniciativa en los juegos y actividades propuestos.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea.
- Se esfuerza por ser creativo al proponer soluciones a los problemas.
- Suele cuidar y recoger los materiales que utiliza.
- Se esfuerza en controlar la rabia y el enfado.
- Identifica imágenes, sonidos y olores.
- Valora el trabajo bien hecho.
- Se siente satisfecho con lo que hace.

- Acepta las nuevas propuestas que se le sugieren.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea.
- Si algo no le sale como esperaba, se esfuerza por intentarlo de nuevo.
- Valora las aportaciones de los demás.

Competencia para aprender a aprender

- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.
- Respetar las pautas y las normas básicas para realizar el trabajo en el aula.
- Plantearse preguntas ante situaciones sencillas de aprendizaje.
- Utilizar la observación, la manipulación y la experimentación para explorar y conocer el mundo que le rodea.
- Organizar la información de acuerdo con sus cualidades, categorías y necesidades.

Indicadores de seguimiento

- Acepta las tareas que se le proponen, se esfuerza en realizarlas y se muestra satisfecho con el resultado.
- Muestra interés y atención cuando se le explica algo: nos mira con atención.
- Trata de buscar explicaciones a los fenómenos que observa.
- Hace preguntas cuando no encuentra la respuesta.
- Manifiesta curiosidad ante los objetos nuevos.
- Muestra interés y curiosidad en las observaciones y las experimentaciones.
- Trata de buscar explicaciones a los fenómenos que observa.
- Verbaliza sus observaciones.
- Acepta los errores y muestra interés por mejorar.
- Muestra interés y atención cuando se le explica algo: contesta a las preguntas que se le hacen.
- Selecciona los elementos que se le piden en una ilustración.
- Utiliza las mezclas de colores para obtener otro nuevo.
- Usa el material con imaginación y es creativo e sus producciones.
- Completa series de hasta tres elementos
- Diferencia en una ilustración si los elementos están cerca o lejos.

7. ENSEÑANZAS TRANSVERSALES

Las enseñanzas transversales están contempladas a lo largo de todas las áreas curriculares e incluyen valores democráticos, cívicos y éticos importantes para el desarrollo del niño/a en nuestra sociedad.

Educación moral

La educación moral es un ámbito de reflexión que ayuda a:

- Conocer y aceptar las normas de convivencia en el entorno más próximo.
- Adquirir hábitos de conducta personales coherentes con los principios y normas establecidos.
- Asumir las normas sociales orientadas a facilitar la convivencia, el bienestar colectivo, la solidaridad...

Educación para la paz

Los ámbitos en los cuales se desarrolla esta enseñanza transversal son:

- La convivencia: comienza a respetar a los demás, compartir juguetes y objetos, participar en juegos colectivos, etc.; también las expresiones de afecto hacia los adultos y compañeros.
- Respeto a la diversidad: percepción de que cada individuo es diferente; evitar la discriminación por razón de sexo, cultura, raza...
- Resolución pacífica de conflictos: utilizar el diálogo en la resolución del conflicto; adquirir hábitos cooperativos para sentirse seguro y aceptado por los demás.

Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos

El objetivo y contenido de trabajo se basará en desarrollar el respeto íntegro de cada uno de los dos sexos sin establecer ningún tipo de diferenciación ni discriminación entre ellos.

- Crear espacios o rincones de juego en el aula para favorecer la vivencia a través de la simbolización de ambos roles.
- Percibir como algo natural que ambos sexos pueden representar cualquiera de las actividades de la vida diaria.

Educación para la salud

La educación para la salud atiende los siguientes ámbitos:

- Alimentación y nutrición: consumo de una dieta equilibrada.
- Actividad física: conocimiento del cuerpo, coordinación, control global y segmentario; desarrollo de la precisión y control del movimiento y

participación en actividades grupales.

- Prevención de accidentes: conciencia de algunos de los peligros en la actividad cotidiana, sin crear miedos ni inseguridades.
- Cuidado personal: desarrollo de los hábitos de higiene personal y salud.
- Equilibrio psíquico y emocional: relaciones afectivas, roles dentro del grupo, intereses, motivaciones...

Educación vial

Pretende desarrollar actitudes de conciencia ciudadana e implica conocer las normas elementales para moverse en el espacio público, como por ejemplo:

- Por dónde atravesar la calle.
- Situar la propia casa y la calle donde está situada.
- Interpretar los colores del semáforo.
- Identificar la policía local.

Educación ambiental

Su objetivo es poner al niño en relación con el medio en el que debe desenvolverse y establecer una relación positiva de valoración y respeto hacia todo lo que le rodea. Implica formar personas críticas con su entorno, solidarias con los problemas sociales y conscientes de su papel como miembros de la sociedad:

- Desarrollo de una conciencia ambiental. Sensibilización por las cuestiones ambientales.
- Adquisición de diversidad experiencias en relación con el medio ambiente.
- Participación en actividades en defensa del medio ambiente.

Educación del consumidor

La educación del consumidor implica iniciarse en el descubrimiento de las necesidades reales personales y aprender a prescindir de las superfluas, como por ejemplo:

- Valorar el cuidado de los juguetes y otros materiales.
- Restringir las peticiones con motivo de fiestas, cumpleaños, etc.
- Evitar abusos en la comida y no ser selectivo.

8. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación forma parte del proceso educativo, siendo una práctica habitual y permanente que permite obtener datos relevantes para la toma de decisiones en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individuales como colectivos.

Tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

La evaluación será global, continua y formativa. El carácter **global** de la evaluación permite conocer el desarrollo de todas las dimensiones de la personalidad y valorar el conjunto de capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa y en cada una de las áreas. Es **continua**, al considerarse un elemento inseparable del proceso educativo. Y **formativa**, reguladora y orientadora del proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa.

Se propone realizar la evaluación en tres momentos diferentes:

- **Evaluación inicial:** a través de la observación y de una entrevista con la familia se obtiene una anamnesis que nos proporciona información para planificar la intervención educativa.
- Se elaborará una evaluación inicial que se pasará al grupo-clase, que nos permitirá establecer el punto de partida en el mes de septiembre.
- **Evaluación continua:** permite recoger todos los avances y progresos de los diferentes ámbitos de experiencia.
- **Al final de cada trimestre:** Se elaborará una evaluación en donde se reflejen los contenidos trabajados en cada trimestre y se pasará a los alumnos de forma individualizada.
- **Evaluación final:** nos informa de los progresos alcanzados por el niño/a. Entendiendo que será el resultado de todas las demás evaluaciones.

Los **instrumentos** para la observación y la evaluación que se ofrecen desde el proyecto son:

Evaluación inicial:

- Fichas de observación y valoración de aspectos del desarrollo de los niños.
- Observación y registro de actitudes, autonomía personal y habilidades.

Evaluación continúa:

- Pauta de observación de hábitos.
- Pauta de valoración de contenidos curriculares.

Evaluación final:

- Pauta de observación de hábitos.

- Pauta de valoración de contenidos curriculares.
- Realizaremos una **reunión de evaluación** junto con el profesorado que interviene en el proceso del grupo.
- Se confeccionarán y se entregarán a las familias los boletines.

Al finalizar el curso se hará el informe de evaluación anual.

9. METODOLOGÍA

La metodología refleja el conjunto de decisiones que informan y definen la práctica educativa. La elaboración de las propuestas pedagógicas de esta etapa atenderá la diversidad de los niños y niñas, se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, se atenderá al desarrollo de la autonomía de los niños y niñas y se fomentará el trabajo en equipo.

Principios metodológicos.

- **Enfoque globalizador.** Este enfoque permite que los niños y niñas aborden las experiencias del aprendizaje de forma global, poniendo en juego de forma interrelacionada mecanismos afectivo, intelectuales y expresivos.
- **Aprendizaje significativo.** Aprender de forma significativa y con sentido requiere establecer numerosas relaciones entre lo que ya se conoce y lo que se ha de aprender, y tiene como consecuencia la integración de los conocimientos, lo que permitirá aplicar lo aprendido en una situación a otras situaciones y contextos.
- **Atención a la diversidad.** Atender a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irreplicable, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, etc. Por lo que la práctica educativa habrá de ser abierta, diversa y flexible para poder adaptarse a los niños y niñas respetando las diferencias personales.
- **El juego.** El juego es uno de los principales recursos metodológicos de esta etapa. A través de los juegos (motores, de imitación, de representación, expresivos, simbólicos...) niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás.
- **El papel activo del alumnado.** La actividad infantil es un requisito indispensable para el desarrollo y el aprendizaje. Los niños y niñas de estas edades han de aprender haciendo, en un proceso que requiere observación, manipulación, experimentación y reflexión.
- **El contexto.** A la hora de planificar las prácticas educativas hay que tener en cuenta que no todos los contextos presentan las mismas características y

potencialidad educativa. Los elementos físicos (materiales, espacio, tiempo), culturales (hábitos, normas, valores) y afectivo-sociales (relaciones entre niños, familias, otros adultos) pueden permitir o inhibir el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas.

- **Los espacios.** Su organización debe orientarse hacia la satisfacción de las necesidades y atender los intereses de las personas que en él conviven: de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, de relación, aprendizaje compartido, comunicación, etc.
- **Los materiales.** La selección de materiales diversos ha de favorecer el descubrimiento, permitir la observación, la simbolización y la representación. Pueden considerarse materiales educativos aquellos elementos y objetos de cualquier orden con los cuales los niños y las niñas interactúan y generan aprendizajes.
- **El tiempo.** El tiempo ha de ser entendido, como instrumento o herramienta útil para la organización de la vida escolar pero también como elemento que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. Ha de organizarse de manera flexible y natural para que sea posible no sólo la actividad sino también el contacto personal, la participación, la reflexión y el debate.

10. ACTIVIDADES

Para planificar las actividades tenemos en cuenta los contenidos, las capacidades que caracterizan a los alumnos y los conocimientos previos que van a condicionar la interpretación y asimilación de la nueva información. Las actividades que pretendemos llevar a cabo en el aula se realizarán en distintos tipos de agrupamientos, según su tamaño, unas son de gran grupo, como celebraciones de Halloween y del Carnaval a nivel centro; otras de grupo-clase, como las asambleas y la psicomotricidad; otras de grupo pequeño, como el trabajo en rincones; de parejas, como algunas actividades de colaboración e individuales, para favorecer la reflexión y la práctica sobre los diversos contenidos, ejemplos de éstas son: actividades impresas, las rutinas, etc. Estos diferentes agrupamientos están presentes en:

- **Las actividades de inicio** de las unidades, las cuales sirven para introducir el centro de interés, detectar niveles de conocimientos previos y crear en los niños expectativas y motivación hacia el eje de trabajo. Ejemplos son: lluvia de ideas, asambleas, láminas, lectura de noticias.
- **Las actividades de desarrollo**, encaminadas a la consecución de todos los objetivos generales a través de trabajar los contenidos expuestos. Destinadas a todos los niños y con las que se espera la consecución de las capacidades expresadas en los objetivos.
- **Las actividades finales**, pretenden la transferencia de los aprendizajes así como la aplicación y generalización de los mismos. Ejemplo, una salida complementaria al campo, visita del personal del Centro para conocer las funciones de cada uno de ellos, etc.
- **Las actividades de refuerzo y ampliación**, destinadas al refuerzo y afianzamiento.

Las **rutinas** en la edad de Educación Infantil son importantes, en este curso las consolidaremos; éstas son:

- **Rutinas de entrada**, como son el saludo , quitarse el abrigo y colgarlo de forma correcta en la percha correspondiente, depositar la lonchera en el lugar establecido y sentarse en la alfombra, pasar lista, el calendario y el tiempo, y por último la asamblea donde se potenciará el uso del lenguaje en todos los niños y niñas. Se aprovecha esta situación para trabajar el razonamiento lógico-matemático(contamos los niños de la clase, restamos los que faltan, sumamos si vinieran niños nuevos...) y se realiza la explicación/manipulación del trabajo individual que realizarán los alumnos posteriormente.
- **Reparto de material**, los niños encargados, repartirán fichas, pinturas o lo que sea necesario, para la actividad que se realiza. Semanalmente se cambian los encargados.

- **Trabajo individual y posteriormente en los rincones**, los cuales son conocidos por todos los niños, y donde se realizarán actividades libres y dirigidas.
- **Rutinas de higiene y lavado individual de manos** después de la realización de actividades que impliquen ensuciarse las manos, antes de tomar las “onces” y después de venir del recreo. Cabe destacar aquí, que en las reuniones trimestrales se recuerda a todos los padres y madres que respeten las pautas establecidas en el la tabla semanal del desayuno saludable.
- **Rutinas de recogida de materiales**, colocando todo lo que utilizan en sus lugares correspondientes.
- **Rutinas de salidas**, recordatorios de aspectos importantes, colocación de chaquetas y batas y salida en orden

Las Actividades complementarias y extraescolares programadas para cada trimestre figuran en la programación de ciclo y específica de este nivel.

11. ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPO

La **organización espacial** del aula en 3 años tendrá en cuenta las siguientes consideraciones:

- Conviene dejar un espacio libre para actividades y juegos.
- Los rincones deben estar bien diferenciados, deben ser variados y con todo el material necesario para sus actividades.
- La disposición de las mesas debe poder variarse según las actividades.
- Los estantes, los armarios y el perchero deberán estar a la altura de los niños y niñas.
- Debe procurarse que entre la mayor cantidad de luz posible.
- Biblioteca del aula, con variedad de cuentos que pueden renovarse periódicamente para hacer el espacio más dinámico.
- Es conveniente habilitar un espacio para las actividades orales (como los cuentos y las conversaciones) y otro para el juego.
- Archivar para que los alumnos guarden sus trabajos.
- Pizarra a la altura de los alumnos para la realización de trazos u otras actividades del uso del maestro/a.

Rincones

Los rincones favorecen el desarrollo y la autonomía personal; desarrollan el gusto por aprender; proporcionan la posibilidad de experimentación y facilitan la adecuación al ritmo personal de trabajo. Se organizan rincones de juego y rincones de trabajo.

Los rincones de trabajo que se proponen para 3 años son los siguientes:

- **Rincón del nombre y de las letras** para desarrollar en los alumnos habilidades de lectura y escritura y de grafomotricidad.
- **Rincón de los números** para desarrollar la lógica matemática.
- **Rincón de desarrollo de la motricidad fina** con plastilina, ejercicios para practicar la pinza, etc.
- **Rincón de experimentación libre** mediante mesas de experimentación u otras alternativas.

Además, se contemplan los siguientes rincones:

- **El rincón de construcciones**, en el que construirán bien siguiendo un modelo o libremente.
- **El rincón de los puzles**, donde se completarán puzles con diferentes temáticas y número de piezas adaptadas a su nivel madurativo.
- **El rincón del juego simbólico (la cocina/ los coches)**, mediante el cual se favorecerá la representación del objeto-acción y la escenificación de acciones

cotidianas.

- **El rincón de la biblioteca** con el acceso a este espacio, se pretende que los niños desarrollen el gusto por la lectura.
- **El rincón de informática** en el que adquirirán destrezas en el uso del computador. En este rincón podrán estar como máximo de 2 a 4 alumnos, debido que en la clase solo disponemos de 2 ordenadores.

El funcionamiento de los rincones en nuestro nivel se realizan de modo que cada mesa, compuesta generalmente por 5 o 6 alumnos, pasará cada día por un rincón diferente, llegando al final de la semana en que todos los alumnos han pasado por todos los rincones de la clase.

La evaluación de los rincones se realizará mediante unos registros elaborados por las profesoras tutoras, en donde principalmente se contemplaran: autonomía personal de los alumnos y grado de consecución de los objetivos propuestos en cada rincón.

El tiempo

El tiempo es un elemento importante que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. En la organización de los tiempos diarios es importante establecer un marco estable que facilite la interiorización de ritmos, aportando seguridad y estabilidad, donde niños y niñas han de encontrar un tiempo suficiente para la satisfacción sus necesidades —socialización, alimentación, higiene, actividad— y donde puedan organizar libremente su actividad, dándoles la oportunidad de iniciar, desarrollar y finalizar sus juegos.

La jornada comenzará con una asamblea general en la que además de hablar de temas que vayan surgiendo espontáneamente se plantean cuestiones, juegos, actividades relacionadas con un centro de interés. Después se realizará el trabajo individual por medio de fichas. A continuación se trabajarán hábitos de higiene y alimentación, en el momento del desayuno, antes del recreo. Después del recreo se realizarán actividades de pensamiento lógico-matemático, huerto, plástica, psicomotricidad, dramatización, música e inglés según programación. Antes de terminar la jornada habrá un tiempo reservado para juegos libres y momentos de relajación y reposo, así como también una síntesis final, en la cual reflexionaremos sobre cuestiones trabajadas durante la jornada, puestas en común, etc.

También tendremos en cuenta que en la jornada del viernes en ambos niveles (A y B) se celebrará simultáneamente el Proyecto del Protagonista de la Semana, coincidiendo con la celebración de los cumpleaños de los niños y niñas de ese mes en concreto. Los padres conjuntamente con sus hijos elaborarán el Libro del Protagonista, con la finalidad de exponerlo en la clase con su hijo o hija ante sus compañeros. Asimismo se llevará a cabo el mismo día la celebración de un taller organizado por las familias protagonistas.

12. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos didácticos que se utilizan son los de la Editorial Anaya, del proyecto para Educación Infantil “Qué idea” de 3 años, compuestos por dos carpetas (2º y 3º trimestre) que incluyen cada una tres centros de interés para trabajar en cada trimestre.

En el primer trimestre no se utilizan materiales de la Editorial Anaya. Los proyectos que se trabajarán, los elaborarán las tutoras del Nivel de 3 años.

Así pues, entendemos el material didáctico de la Editorial Anaya como un complemento pedagógico-didáctico de nuestra acción educativa.

Se trabaja un libro de conceptos lógico-matemáticos y otro de grafomotricidad.

También se elaborará el libro del Protagonista de la Semana para que cada niño o niña lo realice en casa con su familia y las carpetas de libros en préstamo semanal.

A nivel didáctico las profesoras elaboran diversos materiales del aula: se plastifica todo el vocabulario (en mayúsculas) de los centros de interés, para posteriormente utilizarlos en el rincón de las letras.

En cuanto a los materiales del aula, se dispone:

- De puzles de diferentes grados de complejidad.
- Biblioteca infantil
- Bloques lógicos y regletas.
- Juegos didácticos diferentes.

Y todo el material fungible necesario para realizar las diferentes actividades que se proponen a los alumnos

13. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Toda intervención educativa debe contemplar como principio la diversidad del alumnado adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños y niñas, dada la importancia que en estas edades adquieren el ritmo y el proceso de maduración.

Durante este curso 2017-2018 en el ciclo de Educación Infantil disponemos de una profesora que, además de impartir el inglés en todos los niveles (2 horas por nivel), realiza diversas horas de apoyo. Una auxiliar ofrece apoyo a los grupos de 3 años durante la jornada. Además, disponemos de un apoyo adicional para realizar las clases de psicomotricidad y ayudar a las tutoras de 3 años en la hora del desayuno.

En estas sesiones de apoyo se intenta intervenir en aquellos alumnos que tienen mayores dificultades de aprendizaje y por consiguiente, en ocasiones no llegan a alcanzar los objetivos mínimos del curso. También en otras actividades que conllevan mayor dificultad, pintura con pinceles, recortado, pegado, así como también colaboran con la tutora en la elaboración de materiales o recursos para el aula.

Con el objetivo de responder a las necesidades educativas de cada niño y niña y a la consecución, por parte de todos ellos, de los objetivos de la etapa, sin que supongan, en ningún caso, una discriminación que les impida alcanzar dichas metas, es necesario que los centros educativos adopten medidas de atención a la diversidad, entre las que se encuentran:

Actividades de apoyo y profundización

Las actividades de refuerzo van dirigidas a todos los alumnos que presentan dificultades con la adquisición de los contenidos mínimos. Las actividades de profundización tienen un mayor nivel de complejidad y van destinadas a aquellos alumnos que resuelven de manera satisfactoria los contenidos básicos.

14. MEDIDAS DE ADECUACIÓN A LOS PLANES DE MEJORA DEL CENTRO Y OTRAS ACTUACIONES IMPRESCINDIBLES EN 3 AÑOS

A continuación presentamos las diferentes medidas que nos hemos planteado para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita, la iniciación a la lógica matemática y además la adquisición de hábitos de autonomía y el uso de las TIC.

14.1. La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita.

En el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil se pretende que los niños y las niñas descubran y exploren los usos de la lectura y la escritura afianzando su interés y motivación hacia ellos. Las diferentes medidas que proponemos para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita son:

- La valoración del lenguaje como instrumento de comunicación.
- La creación de situaciones de comunicación en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de participar hablando y escuchando activamente.
- La aproximación progresiva al uso y aprendizaje del lenguaje escrito como medio de comunicación, información y disfrute.
- La creación de situaciones de lectura compartida en las que los niños y niñas escuchen y comprendan textos orales diversos (cuentos, relatos, poesías, adivinanzas, etc.).
- La dramatización y el recitado de textos literarios que generen disfrute e interés por compartir interpretaciones, emociones y sensaciones.
- El ofrecimiento de situaciones de aprendizaje en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de interactuar con diferentes tipos de textos.
- El uso gradual de los diferentes soportes de la lengua escrita (libros, revistas, carteles, etc.).
- La creación del rincón de biblioteca como espacio de acercamiento a la literatura y a los textos escritos.
- La presencia de textos de uso social en el aula (folletos, instrucciones, prospectos, etc.).
- El uso de las TIC como herramienta para el acercamiento del lenguaje escrito a los niños y niñas.

14.2. Lenguaje lógico matemático.

Además de los contenidos matemáticos que aparecen en el método ¡QUE IDEA! que hemos elegido, también vamos a trabajar el cuadernillo 1 de Anaya que trabaja contenidos específicos de matemáticas. Además se llevarán a cabo todo tipo de actividades en las que se impliquen materiales matemáticos clásicos: bloques lógicos, formas y cuerpos geométricos, con otro material “estructurado” tanto comprado como elaborado en el aula: puzzles y rompecabezas, secuencias, series lógicas, dominós, juegos de mesa, lotos...

14.3. La adquisición de hábitos de autonomía.

Los hábitos son formas de comportamiento adquiridas que el niño/a aplica en el momento oportuno, de forma segura y adecuada, y sin control externo por parte del adulto. La adquisición de los diferentes hábitos le permite ser más autónomo y hace posible que tenga una convivencia positiva con los demás; además, los hábitos resultan necesarios en la adquisición de nuevos aprendizajes. Es importante que el trabajo de los hábitos se lleve a cabo de forma paralela en casa y en la escuela. Por eso fomentamos un trabajo compartido entre la escuela y la familia para la adquisición de los hábitos. Para estimular la adquisición de los hábitos, proponemos diferentes medidas:

- La adecuación de los distintos espacios del aula para favorecer la autonomía de los alumnos.
- La organización de la actividad diaria, teniendo en cuenta los diferentes ritmos individuales.
- El análisis del papel del educador/a en la atención a las necesidades básicas y la promoción de la autonomía personal de los niños y niñas.
- El uso de materiales didácticos específicos para el trabajo de los hábitos, tanto para la escuela (murales, fichas) como para casa (mural).
- La valoración de la coordinación con las familias.
- El uso de instrumentos para el control y el seguimiento de la adquisición de hábitos de autonomía personal (pautas de observación de hábitos).

14.4. El uso de las TIC.

El lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación están cada vez más presentes en la vida de los niños y niñas de Educación Infantil. Por ello, es importante tenerlos en cuenta como recurso en la acción didáctica. Su uso y aplicación debe estar adaptado a la edad de los alumnos, además de requerir de un tratamiento educativo que inicie a los niños y niñas en la comprensión de los mensajes audiovisuales.

En el aula de Educación Infantil, el uso de las TIC en la acción educativa favorece:

- La experimentación y la manipulación.
- El respeto del ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- El trabajo en grupo favoreciendo la socialización.
- La curiosidad y el espíritu de investigación.

Para estimular el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, proponemos las siguientes medidas:

- La familiarización con la máquina, periféricos y programas.
- El conocimiento de las posibilidades de acceso, lectura y observación de la información.

- El uso de las TIC para intercambiar información e interactuar con personas o grupos.
- El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje de contenidos curriculares (archivos audio-vídeo, juegos de asociación...).
- La adecuación de un espacio en el aula o en el centro para las actividades que requieran el uso de las TIC.
- La iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen.

15. RELACIÓN FAMILIA- ESCUELA

La relación familia-escuela juega un papel importante ya que la colaboración y participación de éstas es fundamental en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. En general, se convertirá en recurso humano, cualquier persona que en un momento dado participe en el proceso de enseñanza.

Entrevista inicial. Se realiza al iniciar el curso, para recoger información de la historia personal, familiar y escolar de los alumnos así como para informar a los papás de cómo se va a llevar a cabo el periodo de adaptación, agrupamientos, entradas escalonadas, y duración del mismo.

Reunión inicial de curso. Se lleva a cabo al comienzo del curso, y tiene la finalidad de presentar al profesorado y especialistas, informar de cómo se va a llevar a cabo la organización y el funcionamiento del curso: Método, Proyecto, Objetivos, Normas de funcionamiento, Horarios, Actividades Complementarias y Extraescolares.

Reunión trimestrales padres. Se llevan a cabo al final de cada trimestre. En estas reuniones grupales con los padres y madres de los alumnos, la tutora del grupo informará sobre el grado de consecución de los objetivos trimestrales y finales.

Entrevistas puntuales. Siempre que se considere necesario, el maestro/a informará de los avances y las dificultades de cada niño/a a partir de la evaluación continua que realiza periódicamente. Las entrevistas son un punto de encuentro en el que intercambiar información sobre el niño/a para poder valorar las posibles diferencias entre el ámbito familiar y en el escolar.

Notas puntuales. Para informar de cuestiones pedagógicas, didácticas, administrativas o lúdicas que los padres deban conocer. Se realizarán estas informaciones tanto por notas impresas, como por correo electrónico.

Informe para las familias. Al finalizar el trimestre escolar, se entregará a las familias de un informe en el que se evalúan los contenidos aprendidos a lo largo del trimestre.

16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias son las organizadas durante el horario escolar. Tienen un carácter diferenciado respecto a las lectivas por el momento, el espacio y los recursos que se utilizan.

Por otro lado, las actividades extraescolares son las organizadas fuera del horario lectivo y están encaminadas a potenciar la apertura del centro escolar a su entorno y a procurar la formación integral de los alumnos en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural o el uso del tiempo libre.

Tanto las actividades complementarias como las extraescolares deben contribuir a lograr una formación plena e integral de los alumnos. Además, este tipo de actividades deben ir dirigidas en su programación y ejecución a la consecución de las finalidades educativas permitiendo e incentivando la participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa.

Criterios para la planificación de las actividades complementarias y extraescolares:

- La programación y el desarrollo de estas actividades deben de ir dirigidos a potenciar valores relacionados con la socialización, la participación, la cooperación, la integración, el respeto de las opiniones de los demás y la asunción de las responsabilidades.
- Las actividades programadas estimularán la socialización, integración y participación de todos los miembros de la comunidad educativa.
- Se estimulará la realización de actividades que supongan la participación de distintas áreas de conocimiento, fomentando la interdisciplinariedad entre las áreas y facilitando la incorporación de las enseñanzas transversales en las actividades.

Algunas de las actividades complementarias y extraescolares que se pueden llevar a cabo son:

- Actividades de descubrimiento del entorno, como visitas a museos, monumentos, espacios naturales, etc.
- Actividades deportivas que favorezcan el desarrollo del esquema corporal, de la coordinación motriz, etc.
- Actividades de ocio que potencien la socialización, las relaciones entre iguales, etc.

Las actividades programadas en Educación Infantil 3 años para este curso 2017-2018, son:

ACTIVIDAD	FECHA	GRUPOS	EN COLABORACIÓN	RESPONSABLES
Primer trimestre				
Inauguración del curso	22 – 9 - 2017	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Fiesta Nacional de España y de la raza	12 – 10 - 2017	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida al teatro	13 – 10 - 2017	Todo el ciclo	Tutoras 3, 4 y 5	Tutoras
Fiesta de Halloween	31 – 10 - 2017	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Independencia de Cartagena	10 – 11 - 2017	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida al Parque del Chicó	23 – 11 - 2017	3 años	Tutoras 3	Tutoras 3
Constitución Española	6– 12 - 2017	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Festival de Navidad	12 – 12 - 2017	Todo el ciclo	APA	Tutoras
Segundo trimestre				
Museo de Ciencias U. El Bosque	24 – 1 - 2018	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras
Día de la Paz	30 – 1 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Fiesta de Carnaval	9 – 2 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida a Multiparque	15 – 3 - 2018	Todo el ciclo	Tutoras 3, 4 y 5	Tutoras
Tercer trimestre				
Desayuno mediterráneo	20 – 4 - 2018	Todo el ciclo	Ciclo y familias	Tutoras
Día del idioma y del libro	23 – 4 - 2018	Todo el ciclo	Todo el centro	Tutoras
Salida al Parque Celestino Mutis	7 – 6 - 2018	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras
Miniolimpiadas	Junio	Todo el ciclo	Todo el ciclo	Tutoras APA Educación física
Almuerzo fin de curso	Junio	Todo el ciclo	Ciclo y familias	Tutoras

17. PERÍODO DE ADAPTACIÓN

El periodo de adaptación tuvo una duración de una semana (del jueves 14 al miércoles 20 de septiembre).

El jueves 14, viernes 15 y lunes 18 se organizaron tres grupos de alumnos que permanecieron en la escuela durante una hora. El primer día los familiares permanecieron en el aula y el segundo y el tercer día les acompañaron hasta la puerta del aula. El martes 19 y el miércoles 20 se organizaron dos grupos de alumnos que permanecieron en la escuela durante una hora y media. A partir del jueves 21 de septiembre vino todo el grupo en horario completo de 7.30 a 12.30h.

18. ANEXOS – PROYECTOS ANUALES 2017-2018

Educación infantil Primer Nivel A y B : El protagonista de la Semana		
Objetivos	Actuaciones	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las características diferenciales del cuerpo del niño y la niña. • Reconocerse como persona diferenciada de los demás, las cualidades y las habilidades propias. • Desarrollar habilidades para la interacción social. • Desarrollar la creatividad como capacidad para resolver problemas. • Iniciar habilidades matemáticas • Favorecer la convivencia con los demás y el proceso de socialización del niño • Conocer a las personas que forman parte de su entorno familiar y social y favorecer las relaciones interpersonales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de unas fichas por parte de las tutoras que han de desarrollar en la familia : <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujo o foto del niño-a: Este soy yo, esta soy yo. ✓ Foto de la familia. ✓ Estos son mis amigos. ✓ ¿Cuánto peso? ✓ ¿Cuánto mido? ✓ Estampación de manos. ✓ Estampación de pies. ✓ Mis juguetes favoritos. ✓ Mi comida favorita. ✓ Mis libros favoritos. • Entrega a las familias para que las completen con los datos expuestos. • Agrupación de las familias de los alumnos-as protagonistas para realizar las exposiciones del Protagonista el viernes final de cada mes, coincidiendo con la fecha del cumpleaños del niño-a. • Celebración del Protagonista de la semana con las familias convocadas que exponen los trabajos de sus hijos-as y realizan un taller de cocina y/o alimentación invitando a los otros niños de la clase. 	<p>Tutoras de 3 años A y B, profesoras de apoyo y colaboración de las familias.</p> <hr style="border: 0.5px solid black;"/> <p>Recursos y Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas impresas con los datos expresados en el recuadro de actuaciones. • Tapas y muelles para argollar los trabajos del Protagonista. • Panel para exponer los trabajos. • Materiales para los diferentes talleres preparados por las familias: alimentación, plástica.

<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el bienestar personal y social. • Desarrollar el nivel de expresión oral. • Potenciar el lenguaje verbal como medio de relación y comunicación con los demás. • Acercarse a la lengua escrita como medio de comunicación e información. • Potenciar el gusto por la lectura mediante la creación del libro del protagonista y su posterior exposición. • Manipular materiales, texturas, objetos e instrumentos como forma de expresión y comunicación, desarrollo de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición de los trabajos realizados por las familias en el Panel de la clase preparado expresamente para ello y posterior encuadernación del libro para formar parte de la biblioteca de aula. 	<p style="text-align: right;">Temporalización</p>
---	--	--

<p>creatividad y desarrollo de la destreza motriz.</p> <ul style="list-style-type: none">• Observar, explorar y descubrir las características de los elementos del medio físico con los que interactúa: comida, juguetes, libros.		<ul style="list-style-type: none">• Todo el curso 2017-18 .• Los alumnos y alumnas se agruparán por la fecha del mes de nacimiento.
---	--	--

Educación infantil Primer Nivel A y B : Creación de libros personalizados para la Biblioteca de Aula

Objetivos	Actuaciones	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el gusto por la lectura mediante la creación de libros en el aula que conectan con la vivencia personal de los alumnos: libro de los nombres de clase, libros sobre las unidades didácticas o proyectos trabajados, diccionarios temáticos vinculados a las prácticas realizadas en el aula, cuentos y otro tipo de textos científicos o de uso práctico creados por los alumnos. • Potenciar el acto social de la lectura y el comentario de los textos leídos tanto en el aula (mediante la lectura colectiva de los mismos y su presencia en la biblioteca de aula) como con las familias (mediante el préstamo de estos libros). • Estimular el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura de forma contextualizada 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de libros sobre las unidades didácticas, proyectos o prácticas realizadas en el aula con la participación directa de los alumnos. Estos libros pueden ser de diferentes tipos. <u>A modo de ejemplo:</u> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboración de un libro con los nombres de los alumnos de la clase. Las tutoras utilizarán este recurso de forma reiterada para enseñar a los alumnos a identificar diferentes letras y sus fonemas y acabar identificando los nombres de los alumnos (sin foto). Este libro también se pondrá a disposición de las familias (se les enviará una copia en versión digital) para que también utilicen este recurso en casa. ✓ Cuando los alumnos aprendan a escribir sus nombres, se volverá a hacer un libro de los nombres de la clase escrito por ellos mismos y se pondrá a disposición de las familias en formato digital. ✓ Recopilación de las actividades llevadas a cabo a la hora de realizar un proyecto: fotos con notas a pie de foto. Las notas las puede escribir la maestra o las pueden redactar los alumnos con la ayuda de la maestra (dictado al adulto). ✓ Diccionarios asociados a las unidades didácticas o proyectos trabajados: imagen con palabra (que puede escribir la maestra o los alumnos 	<p style="text-align: right;">Tutoras de 3 años A y B, profesoras de apoyo y colaboración de las familias.</p> <hr/> <p>Recursos y Materiales</p> <p>Los necesarios para la creación de los libros: fotografías de los alumnos realizando diferentes actividades asociadas a los proyectos o unidades didácticas, fotografías de diferentes objetos para la creación de diccionarios personalizados, textos e ilustraciones creados por los propios alumnos.</p>

<p>y significativa mediante la creación y posterior lectura de estos libros creados en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar los libros creados en el aula como recurso para aprender y ampliar conocimientos o revisar lo aprendido en el aula. • Desarrollar la expresión oral de los alumnos a la hora de crear los cuentos u otro tipo de textos de uso práctico o científico y a la hora de explicar los libros que se han creado ya sea en el aula o en casa con las familias. • Potenciar el lenguaje verbal como medio de relación y comunicación con los demás 	<p>directamente).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Libro de uso práctico sobre los ingredientes necesarios para preparar una torta de calabaza (imagen y palabra). Esta actividad se llevó a cabo durante la celebración de Halloween. ✓ Libro de uso científico sobre los pasos a seguir para plantar semillas de calabaza en el huerto (imágenes con explicaciones de los alumnos). Esta actividad se llevó a cabo durante la celebración de Halloween. ✓ Cuento literario creado por los propios alumnos (contenidos e ilustraciones) asociado a un tema trabajado o a una festividad. <p>Estos libros se crearán y se comentarán en el aula, después se prestarán a las familias para que los puedan disfrutar y comentar en casa y finalmente estarán de forma permanente a disposición de los alumnos en la biblioteca de aula.</p>	<p>Temporalización</p>
---	--	-------------------------------

<ul style="list-style-type: none">• Acercarse a la lengua escrita como medio de comunicación e información.		<ul style="list-style-type: none">• Todo el curso 2017-18.
---	--	--

Educación Infantil Primer Nivel A y B: El proyecto del huerto		
Objetivos	Actuaciones	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> •Interesarse por el medio físico, así como observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento. •Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones. •Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, así como adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. •Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones identificando sus atributos y cualidades, así como estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación. . Utilizar la lengua como instrumento de comunicación de representación, aprendizaje, y disfrute, así como de 	<ul style="list-style-type: none"> •En reunión de ciclos acordar espacios y lo que vamos a cultivar. •Desarrollaremos el proyecto en las siguientes fases: <ul style="list-style-type: none"> -Conocimientos previos e investigación. -Planificación de las actuaciones con los niños y niñas. (preparación de la tierra, calendario de cultivo, selección de semillas y plantel...). -Realizar el taller de planteles durante el primer trimestre. -Desarrollo. -Recogida de alimentos. -Elaboración de recetas. . Visitar el huerto escolar de IPN (Instituto Pedagógico Nacional) dentro del marco del Proyecto Frontera. 	<p>Tutoras de tres años A y B. Algunas actividades conjuntas con las tutoras de Educación Infantil.</p>
		<p>Recursos y Materiales.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Herramientas de cultivo. 2. Plantel y semillas. 3. Tierra abonada orgánicamente. 4. Agua. 5. Cámara fotográfica y video <p>Se sigue solicitando la instalación de riego automático para la sustitución del riego en época de vacaciones.</p>
		<p>Temporalización.</p>

<p>expresión de ideas y sentimientos. . Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias, profesores y todo el ciclo.</p>		<p>Todo el curso empezando en septiembre.</p>
--	--	---

Educación infantil Primer Nivel A y B: Proyecto de Educación Emocional			
Objetivos	Actuaciones	Responsables	
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las emociones básicas: alegría, tristeza, calma, rabia, miedo. • Expresar y comunicar nuestros sentimientos, emociones, vivencias y actitudes ante los demás. • Controlar y gestionar el estado emocional aplicando estrategias y herramientas adecuadas. • Desarrollar habilidades de escucha y comunicación para favorecer la interacción con los demás. • Controlar la impulsividad. • Aprender a pensar antes de actuar y saber las consecuencias. • Iniciarse con la empatía con los demás. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar a las familias en la reunión de inicios de curso el planteamiento de la educación emocional que se trabajará con los alumnos para que des de casa la fomenten. • Se explicará a las familias la metodología de trabajo (Método Mindfulness) para ayudar a los alumnos a concentrarse y relajarse, y así tomar conciencia del momento presente. • Trabajar a partir del texto las emociones: alegría, tristeza, calma, rabia, miedo. • Organizar un libro-material de trabajo individual para que a lo largo del curso los alumnos/as puedan recoger y expresar las emociones a partir de dibujos, colores y palabras. • Proponer las estrategias que permitan la identificación de las emociones por parte del alumnado (monstruo triste, monstruo feliz...)y herramientas que les permitan reflexionar y modificar su estado (control de la respiración, expresión, comunicación...) • Proponer a las familias que desde el APA se organicen charlas por parte de profesionales 	Tutoras de tres años A y B	
		Recursos y Materiales	
		Textos	
		<ul style="list-style-type: none"> • .Anna Llenas (2012) El Monstruo de los colores. Editorial Flamboyant. • Anna Llenas (2012) El monstruo de los colores. Editorial Flamboyant. Cuaderno para pintar. • Nuñez Pereira, Cristina; R. Valcarcel, Rafael (2013) Emocionario Palabras Aladas. • Escoffier, Michael; Di Giacomo, Kris La Vocecita. Kokinos. • Witek, Jo; Roussey, Christine (2015) Así es mi corazón, Cubilete. • Snel, Eline (2013) Tranquilos y atentos como una rana Kair • El libro de los valores. Un tesoro para la vida. Editorial Intermedio. 	
Temporalización			

	en el tema y así poder trabajar con sus hijos estos aspectos en el seno familiar.	Todo el curso escolar 2017-2018
--	---	---------------------------------

Educación infantil Primer Nivel A y B : Proyecto del nombre propio		
Objetivos	Actuaciones	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las funciones sociales de la escritura y las diferencias de la lengua escrita con otras formas de representación. • Conocer e iniciarse en la lectura de su nombre y de los nombres de los compañeros de clase. • Iniciarse en la expresión y comprensión oral y escrita. • Desarrollen formas personales de escritura, acercándose a las formas convencionales. • Iniciarse en el placer por la escritura. • Valorar la lectura y la escritura como forma de aprender y comunicarse. • Familiarizarse con su nombre, a partir de tenerlo escrito en las perchas, en la asamblea, en las mesas, etc. • Los niños han de reconocer e identificar su nombre entre todos los de su mesa. • Reconocer su nombre entre los de la clase, que sepa con que letra comienza, 	<p>-Nuestra inicial: con esta actividad se pretende que el alumno reconozca e identifique la primera letra de su nombre. Previamente se le habrá puesto en su lugar de la mesa una etiqueta con su nombre en el que destaque en color rojo su inicial, para que el alumno se fije bien en ella. Una vez los alumnos se han fijado en su letra con ayuda de la maestra, y han observado que hay muchas letras y que no todos los nombre comienzan por la misma, se les proporciona una ficha con su inicial en letra vacía. Han de trazar el “camino” de su letra.</p> <p>-Decoramos nuestro nombre: La actividad consiste en que la maestra da una hoja a cada niño con su nombre escrito, en letra grande y gruesa. Los niños deben reseguir su nombre primero con el dedo, y luego con pinturas de dedos. Esta misma actividad se puede realizar de diferentes maneras, utilizando gomets, pinturas con pinceles, lápices, rotuladores, etc.</p> <p>- El colgador de las chaquetas: Realizaremos un cartelito con su nombre y fotografía, y los engancharemos en las perchas de manera que el alumno debe buscarse y colgar sus cosas en el colgador correspondiente.</p> <p>-Donde está mi nombre? Para ello la maestra</p>	<p>Tutoras de 3 años A y B, profesoras de apoyo y colaboración de las familias.</p>
		<p>Recursos y Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas con fotos y nombres de los alumnos y alumnas en sus perchas, en sus mesas, en la asamblea para pasar lista, en los rincones de juego. • Fichas preparadas para la realización de los trabajos del nombre. • Pizarras y letras de madera, plástico o de papel plastificadas. • Lápices, rotuladores, gomets, pinceles, pintura de dedos.

<p>y que vea si hay más nombre que comiencen con su misma inicial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizar al alumno con la forma y el orden de las letras de su nombre. • Identificar la inicial de su nombre y familiarizarse con ella, y con el trazo de la misma. • Familiarizarse con la forma que tienen las letras de su nombre. • Reconocer el nombre entre varios (utilizando los carteles). • Iniciarse en la escritura de su nombre en la pizarra y en la hoja de trabajo diario. • Iniciarse en la escritura del nombre siguiendo el modelo. • Componer su nombre con las letras de madera. • Decorar el nombre o la inicial. • Modelar el nombre con plastilina. 	<p>preparará unas tarjetas con los nombres de los alumnos, y los dejará en el centro de la mesa. Cada niño deberá buscar y encontrar el suyo.</p> <p>-Aprendo a escribir mi nombre. Con el modelo de su nombre delante, la maestra pide a los alumnos que se dibujen en una hoja y escriban su nombre debajo.</p> <p>-Las letras de mi nombre. Se repartirá a los niños unas fichas con su nombre escrito en letras mayúsculas y separadas en tablas. Debajo de las casillas de su nombre habrá la misma cantidad, una para cada letra, para que los alumnos pueden jugar con las letras de su nombre, en madera o plástico, e intentarán ponerlas de manera ordenada. Después copiarán las letras de su nombre de forma ordenada en las casillas vacías.</p> <p>-Componemos el nombre. Se presenta a los alumnos una bandeja con letras recortadas, en madera o plástico. Se les pide que busquen las letras de su nombre, y que lo formen.</p> <p>-Quien ha venido hoy? La rutina diaria de pasar la lista es una estupenda actividad para que los niños se</p>	<p>Temporalización</p>
--	---	-------------------------------

	<p>familiaricen con su nombre y con el nombre de sus compañeros. Al principio nos hemos de apoyar visualmente y enganchar las fotos de los pequeños al lado de su nombre para facilitarles la tarea.</p> <p>-La inicial de su nombre y de otros nombres de la clase. La actividad consiste en que los niños tienen su nombre escrito en tarjetas con su inicial en grande, habrá varios nombres por la misma inicial, o tal vez no. La actividad consistirá en identificar los nombres de los compañeros que empiece igual que el suyo, contar el número de compañeros que hay por cada inicial, dónde hay más, donde menos.</p> <p>-El círculo de los nombres. Para realizar esta actividad necesitamos colocar en círculo las sillas del aula. Dentro de ese círculo los alumnos se sentarán en el suelo formando un círculo más pequeño, y en medio de él, la maestra habrá colocado las tarjetas con los nombres de los alumnos. La actividad consiste en que los niños han de buscar sus nombres (en esta ocasión se puede permitir la ayuda entre ellos), y una vez encontrado, vaya a sentarse en una silla. También se puede hacer que un alumno coja a azar un nombre y lo reconozca, se lo entregue a su “dueño” y pueda este sentarse en la silla.</p> <p>– El libro de los nombres. Se les proporciona a los alumnos una foto suya de pequeño tamaño que engancharán en una hoja, a partir de la foto, acabarán de dibujar el cuerpo, y posteriormente, tendrán que escribir su nombre en la parte inferior. Una vez acabados todos los dibujos, la maestra recoge todos los trabajos y prepara con ellos un álbum para la clase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el curso 2017-18 .
--	--	---

	<p>– El libro viajero de los nombres. En este caso, la maestra preparará unas hojas de colores en las que enganchará la foto de cada niño (cada foto en una hoja). Y bajo las fotos se enganchará un poquito de velcro. También preparará unas tarjetas plastificadas con los nombres de los alumnos, a las que también se les colocará velcro por la parte trasera. Se recogen todas las hojas en un pequeño álbum, en cuya hoja final estarán todos los nombres de los alumnos de la clase. Dos alumnos se llevarán cada semana el libro a casa, y la actividad consistirá en que, ayudados por las familias, los alumnos deberán relacionar correctamente los nombres con las fotos. En casa además pueden jugar a reconocer letras, a ver cuantos compañeros tienen las mismas letras que ellos, etc.</p>	
--	--	--

19. PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE INGLÉS- 3 AÑOS

La enseñanza del inglés nos ofrece la oportunidad de integrar todas las áreas de forma globalizada.

La enseñanza de una lengua extranjera estará centrada en la comprensión y en la expresión oral. En la práctica docente se podrán tomar como referencia los contenidos de las diferentes áreas o ámbitos de experiencia.

La base del aprendizaje estará centrada en el uso de la lengua dentro del aula y todas las rutinas diarias y diferentes actividades que se programen, irán dirigidas a que este uso sea lo más fluido y práctico posible.

La enseñanza de una lengua extranjera debe contribuir a que los alumnos y alumnas de Educación Infantil 3 años adquieran y desarrollen las siguientes capacidades:

OBJETIVOS

- Interesarse por la lengua extranjera como una forma de comunicación.
- Acostumbrarse a oír hablar en una lengua diferente de la suya. Familiarizarse con un vocabulario referente a sus rutinas diarias y acciones cotidianas como sentarse en la alfombra, levantarse, ...
- Hacer de esta lengua un instrumento más de comunicación en su entorno escolar. Saber saludar y despedirse en inglés. Saber responder cuando le preguntan su nombre.
- Comprender mensajes orales breves y sencillos relacionados con el entorno inmediato del alumno: la clase el cuerpo, la casa, la familia, oficios, alimentos, animales (domésticos), medios de transporte, prendas de vestir,...
- Comprender y seguir órdenes sencillas en inglés.
- Entender mensajes adecuados a su edad y desarrollo cognitivo: cuentos e historietas breves.
- Producir palabras y frases cortas y de manera progresiva, en contextos de comunicación adecuados: frases estandarizadas, rimas, canciones, etc.
- Contestar con respuesta breve a preguntas sencillas.
- Conocer vocabulario referido a diferentes temas y situaciones.
- Reconocer láminas, carteles, dibujos, fotos... de distintos aspectos del entorno (animales, personas, objetos, etc)
- Ampliar el conocimiento del entorno próximo a través de una segunda lengua: familia, fiestas, animales, celebraciones, etc.
- Respetar las reglas de los juegos.
- Aprender pequeñas Rhymes, canciones, etc., tradicionales inglesas.
- Celebrar fiestas típicas inglesas tales como: Halloween, Easter. Conocer la historia de estas fiestas adaptada para los niños y reconocer palabras del vocabulario referidas a estas celebraciones.
- Familiarizarse con el vocabulario de la Navidad. Aprender un villancico en inglés.
- Reconocer palabras relativas al "Carnaval".
- Identificar algunos colores.
- Reconocer y nombrar los números del 1 al 4. Nombrar los números del 1 al 10.
-

CONTENIDOS

- Valoración de una lengua extranjera.
- Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- Días de la semana, tiempo climático, etc.
- Colores.
- Los números del uno al cuatro. Nombra los números del uno al diez.
- Colegio.
- Oficios.
- Partes del cuerpo.
- La familia. Miembros de la misma.
- Prendas de vestir.
- Animales domésticos y salvajes.
- Alimentos.
- Formas geométricas.
- Diferentes festividades: Haloween, Navidad, Carnaval, Easter.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN CONTENIDOS

PRIMER TRIMESTRE			
UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN	CONTENIDOS GENERALES	CONTENIDOS LENGUAJE ACTIVO/ LENGUAJE RECEPTIVO
Introducción	Octubre 2017	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valoración de una lengua extranjera. ➤ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ➤ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ➤ Colegio ➤ Oficios 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hello, Good Morning, Goodbye ➤ How are you? Fine, Very Well ➤ Please/Thank you. ➤ What's your name? My name is.. ➤ Stand up/sit down/ silence plus ➤ Listen/Look ➤ Table, chair, classroom, pencil, crayons, book. ➤ Jobs: teacher, doctor. ➤ Numbers: 1,2,3 ➤ Colors: Red/green
1. It's raining	Octubre 2017	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Colores. ◆ Los números del uno al cuatro ◆ Prendas de vestir 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Colors: Red, yellow, green, blue. ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4 ◆ Clothes: Boots,...
Halloween	Del 24 al 31 de octubre 2017	Diferentes festividades: Halloween,	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Halloween song. ◆ Pumpkin, spider, monster, bat, ...
2. Wash, wash, wash!	Del 1 al 24 de noviembre 2017	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Colores. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Colors: Red, blue, yellow, green ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4 ◆ Face and body parts: Head, eyes, nose, mouth, ears.

		<ul style="list-style-type: none"> ◆ Los números del uno al cuatro ◆ Partes del cuerpo. 	
Happy Christmas	Del 27 de noviembre al 15 de diciembre 2017	Diferentes festividades: Navidad	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Present/toy. Merry Christma. To celebrate Christmas in English. ◆ Star, tree, the song Christmas.

SEGUNDO TRIMESTRE

6. Get ready!	Del 9 al 26 de enero	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Colores. ◆ Los números del uno al cinco ◆ La familia. Miembros de la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Colors: Red,blue, yellow, green ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4,5. ◆ Boy-girl. Mummy/Daddy. Baby, family ◆ This is my ...? ◆ Who's this?
Carnaval	Del 29 de enero al 9 de febrero 2018	Diferentes festividades: Carnaval	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Fancy dress. Masks, carnival. ◆ I like Carnival
5. Twig's rabbit	Del 13 de febrero al 2 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Colores. ◆ Los números del uno al cinco. ◆ Animales domésticos y salvajes. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Monday, Tuesday, Wenesday,Thursday, Friday, Saturday, Sunday. ◆ Colors: Red,blue, yellow, green ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4,5. ◆ Animals: Bird, cat, dog, rabbit cow, lion...
Easter/ Springtime	Del 5 al 16 de marzo 2018	Diferentes festividades: Easter	<ul style="list-style-type: none"> ◆ To celebrate the arrival of springtime and Easter in English. ◆ Vocabulary: Chocolate, basket, rabbit, Easter egg

TERCER TRIMESTRE

<p>3. The blue balloon</p>	<p>Abril 2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Colores. ◆ Los números del uno al cinco. ◆ Alimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny ◆ Days of the week. ◆ Colors: Blue, yellow, green ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4. 5. ◆ Food: grapes, juice, ice cream, orange, cake. I like + noun, I don't like+noun,...
<p>4. Rocket's car</p>	<p>Mayo 2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Valoración de una lengua extranjera. ◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera. ◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación. ◆ Días de la semana, tiempo climático, etc. ◆ Colores. ◆ Los números del uno al cinco. ◆ Formas geométricas 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny. ◆ Days of the week. ◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange ◆ Numbers: 1, 2, 3, 4. 5. ◆ Geometric figures: Circle, square, ...
<p>Round up</p>	<p>Junio 2018</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Revisión de temas de cara, colores, números y animales ◆ Repaso de todo lo aprendido en el curso. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Hello, Good Morning, Goodbye ◆ How are you? Fine, Very Well ◆ Please/Thank you...etc. ◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny. ◆ Review what worked.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje de la lengua inglesa.
 - Valora la lengua extranjera y disfruta del uso de la misma.
 - Participa y va aumentando la capacidad para comprender situaciones de uso de la lengua extranjera en el aula.
 - Participa en las actividades que se le proponen.
 - Muestra interés y curiosidad en las actividades propuestas.
 - Comprende algunas órdenes habituales del funcionamiento del aula.
 - Reproduce algunas expresiones repetitivas de los cuentos.
 - Recurre a estrategias varias para comprender, memorizar y reproduce partes de las canciones.
 - Saluda y se despide diciendo hasta luego y adiós en inglés.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para iniciar, mantener y terminar una conversación en la vida cotidiana, en una lengua extranjera.
 - Reconoce los números y es capaz de seleccionar la cantidad de 1 al 4.

METODOLOGIA

El objetivo fundamental de esta etapa, la iniciación de los niños en una lengua extranjera, se tendrá en cuenta en los métodos utilizados.

La tipología de actividades, los juegos, las dramatizaciones, los cuentos, música y canciones, conlleva un estado de continuo movimiento, por lo que se aconseja el uso de metodologías en las que el aprendizaje de la lengua inglesa se lleve a cabo a través de la comunicación con el propio cuerpo. La respuesta física total es uno de los métodos más aconsejables para esta etapa.

Los niños aprenden más y se sienten más motivados si en la clase oyen inglés todo lo posible.

La enseñanza de la lengua extranjera se llevará a cabo por medio de cuentos, juegos, canciones, rimas y dichos que pueden garantizar el interés por este aprendizaje.

Se trabajará en la clase haciendo uso de todo el material que se dispone en ella, tanto biblioteca, ordenador, materiales específicos de inglés, también se trabajará con el apoyo del Método Playtime , editorial OXFORD, flashcards, etc.