

# **PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL**

**NIVEL: INFANTIL 4 AÑOS**

**CURSO: 2016- 2017**

**TUTORAS:**

**ROSA DE HEVIA PAYÁ 4 años A**

**PILAR FERNÁNDEZ PALMER 4 años B**

**MAESTRA ESPECIALISTA DE INGLÉS:**

**GEMA GARCÍA MEDINA**

## Índice

	Página
1.- Introducción.	3
2.- Finalidades.	4
3.- Objetivos.	6
4.- Criterios de evaluación.	8
5.- Contenidos de 4 años.	13
6.- Competencias básicas.	22
7.- Enseñanzas transversales.	36
8.- Procedimientos e instrumentos de evaluación.	39
9.- Metodología.	41
10.- Organización de espacios y tiempos.	45
11.- Actividades.	49
12.- Materiales y recursos didácticos.	51
13.- Atención a la diversidad.	54
14.- Medidas de adecuación a los planes de mejora del centro y otras actuaciones imprescindibles en 4 años.	56
14.1.- La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita.	56
14.2.- La Lógica matemática.	57
14.3.- La adquisición de hábitos de autonomía.	57
14.4.- El uso de las TIC.	58
15.- Relación familia-escuela.	59
16.- Programación específica de inglés para el segundo nivel de Educación infantil.	62
17.- Actividades complementarias y extraescolares.	70
18.- Anexos.	73

## 1.- INTRODUCCIÓN

La programación didáctica que presentamos a continuación se desarrollará acompañada del proyecto ¡QUÉ IDEA! de la editorial Anaya. El proyecto está compuesto por nueve unidades didácticas distribuidas en tres trimestres pero este curso se ha decidido que el alumnado trabaje nada más que las carpetas del segundo y tercer trimestre, no con la idea de rebajar contenidos de aprendizaje que se mantendrán e incluso se incrementarán, sino para no diversificar tanto los temas a tratar, poder profundizar más en ellos y tener la posibilidad de adecuarnos a la realidad de nuestro centro y poder aprovechar mejor los proyectos anuales transversales que aparecen en los anexos finales: el huerto; elaboración de libros de aula; talleres con familias; educación emocional... Los temas a tratar se irán enlazando girando en torno del personaje-mascota “Jajá”, una marioneta, que pertenece a un universo real cercano y totalmente significativo para los niños y las niñas: el mundo de los muñecos. El desarrollo de la fantasía, la imaginación y la creatividad de los alumnos y alumnas fundamentan el espíritu de este proyecto que ha sido establecido este curso para todo el ciclo de Educación Infantil.

La distribución temporal será de 3 unidades por trimestre, adecuándose al tiempo específico de cada periodo, Además vamos a distribuir en cada unidad las actividades del Cuaderno de lectoescritura iniciación mayúsculas, Cuaderno de grafomotricidad 2 y como apoyo al desarrollo lógico-matemático el Cuaderno 2 de matemáticas, ambos de la misma editorial.

El inglés se trabajará dentro del área de Lenguaje oral y escrito por la profesora de inglés de Educación Infantil en coordinación con las unidades didácticas que se programan para cada período de tres a cuatro semanas aproximadamente. Las trabajaremos con una periodicidad de dos horas semanales. En las áreas de Expresión corporal contaremos con el apoyo de un profesor de Primaria durante dos sesiones semanales y en la de Expresión musical con la profesora de inglés que lo es también de apoyo. Además este curso se ha ofertado por primera vez Religión para todo el ciclo.

Las actividades complementarias y extraescolares diseñadas por trimestres se encuentran más adelante en esta programación.

## 2.- FINALIDADES

Al finalizar el curso 2016-2017 y dentro de las diferencias marcadas por los diferentes niveles de maduración y ritmos individuales, los niños y niñas serán capaces de:

- Utilizar distintos tipos de lenguaje en la manifestación y expresión de ideas, sentimientos, emociones, pensamientos, opiniones, intereses y vivencias de una manera coherente.
- Ser progresivamente competente en la expresión y comprensión de los mensajes orales de acuerdo a la situación comunicativa.
- Respetar las normas y convenciones socialmente establecidas para el intercambio comunicativo.
- Mostrar actitudes de responsabilidad y respeto hacia los demás y hacia uno mismo.
- Percibir el entorno físico y la influencia que las personas tienen en su conservación o deterioro.
- Aplicar estrategias de resolución de problemas que surgen en situaciones del entorno próximo.
- Adquirir habilidades para el desarrollo de las capacidades físicas, perceptivas y motoras.
- Comunicarse con los demás y relacionarse con el entorno social y natural.
- Mostrar interés y curiosidad por el lenguaje audiovisual y por las tecnologías de la información y la comunicación.
- Mostrar interés y curiosidad hacia manifestaciones artísticas y culturales.
- Descubrir los elementos del lenguaje plástico a través de la experimentación con diferentes elementos, materiales y técnicas.
- Participar en la vida familiar y escolar con actitudes de disponibilidad, colaboración e iniciativa.
- Utilizar los materiales y los recursos de forma ordenada y cuidadosa.

- Adquirir un sentimiento de competencia personal que favorezca la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender.
- Conocer y controlar su propio cuerpo y sus posibilidades.
- Disponer de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

### 3.- OBJETIVOS

Los objetivos que proponemos para el alumnado que empieza el segundo año del segundo ciclo de Educación Infantil en el curso 2016-2017 son:

#### 3.1- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Avanzar en el conocimiento de su cuerpo y sus funciones, y desarrollar nuevas habilidades que amplíen sus posibilidades de acción y expresión incrementando así su autoestima y autonomía personal.
- Dominar la coordinación y el control dinámico del propio cuerpo.
- Identificar, en sí mismo y en los demás, sentimientos, emociones, necesidades o preferencias y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás.
- Desarrollar hábitos de respeto, ayuda y colaboración hacia sus compañeros.
- Descubrir y utilizar el juego como fuente de placer y aprendizaje, como medio de expresión y comunicación con los otros.
- Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionadas con la satisfacción de las necesidades básicas de salud, seguridad, higiene y de equilibrio y bienestar emocional.
- Desarrollar hábitos de autonomía, orden y responsabilidad en la resolución de las actividades diarias y tareas sencillas, aumentando el sentimiento de confianza en sí mismo y la capacidad de iniciativa.

#### 3.2.- Conocimiento del entorno

- Interesarse por el medio físico, así como observar, manipular y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características y funcionamiento.
- Progresar en las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden, cuantificación, situación espacial y medida.
- Conocer y utilizar los cuantificadores básicos e iniciarse en las operaciones matemáticas de descomposición numérica y adición.

- Iniciarse en la estimación, la comparación y la medida de diferentes magnitudes.
- Conocer, identificar y nombrar las formas planas y cuerpos geométricos básicos.
- Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones.
- Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente, así como adquirir una conciencia progresiva de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de nuestra comunidad –España y Colombia- disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Identificar y participar en los distintos grupos sociales de pertenencia, reconociendo algunas de sus características y los roles que cumplen sus integrantes.
- Relacionarse de forma equilibrada con los demás interiorizando de un modo progresivo las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
- Ampliar la curiosidad y el afán por aprender y empezar a adquirir fundamentos de pensamiento.

### **3.3.- Lenguajes: comunicación y representación**

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos.
- Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia, participando en las distintas situaciones de comunicación y respetando sentimientos, ideas y opiniones.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Comprender las intenciones y los mensajes de otros niños y adultos, utilizando de forma progresiva las distintas normas que rigen las conversaciones.
- Iniciarse en la lectura y la escritura de palabras y oraciones sencillas.

- Mostrar interés hacia las actividades de lectura o exposición oral de textos sencillos para comprender la información y aumentar el vocabulario.
- Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de los diversos lenguajes (verbal, corporal, plástico, musical) eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, utilizando de forma progresiva las distintas normas que rigen las conversaciones.
- Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores colombianos y españoles representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
- Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico.
- Aproximarse al uso de instrumentos tecnológicos como vía de búsqueda de información, expresión y aprendizaje.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula.



## 4.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación que vamos a utilizar a la hora de evaluar al alumnado de cuatro años son los que siguen a continuación, siempre respetando las diferencias individuales de cada niño o niña.

### 4.1.- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

- Da muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorialmente.
- Reconoce y nombra las distintas partes del cuerpo y las ubica en su propio cuerpo y en el de los demás.
- Empieza a orientarse en espacios conocidos tomando puntos de referencia.
- Distingue los sentidos e identifica sensaciones a través de ellos.
- Desarrolla la postura, el equilibrio y la coordinación motriz.
- Desarrolla una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- Muestra respeto ante las diferencias y adquiere progresivamente actitudes de ayuda y colaboración con los demás.
- Expresa emociones y sentimientos a través del cuerpo.
- Representa papeles en piezas teatrales sencillas.
- Participa en juegos en contextos habituales, aceptando sus normas y manifestando progresos en sus destrezas motoras y habilidades manipulativas.
- Muestra actitudes de colaboración y ayuda mutua durante los juegos.
- Realiza autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con el cuidado personal, la higiene, la alimentación, el descanso, la salud, el bienestar, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.
- Adquiere de forma paulatina hábitos de trabajo, orden y responsabilidad en las actividades escolares.

#### **4.2.- Conocimiento del entorno.**

- Discrimina objetos y elementos del entorno inmediato y actúa sobre ellos.
- Agrupa, clasifica y ordena elementos y colecciones atendiendo a sus semejanzas y diferencias (forma, color, tamaño, peso...)
- Discrimina y compara algunas magnitudes y cuantifica colecciones mediante el uso de números.
- Aprende a contar de forma correcta y conoce los primeros números ordinales y cardinales.
- Conoce y discrimina las de los primeros números cardinales (del 1 al 6).
- Con Iniciarse en la descomposición numérica y en la resolución gráfica de sumas sencillas.
- Conoce e identifica las formas planas y los cuerpos geométricos más elementales: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, esfera, cilindro y cubo.
- Maneja nociones espaciales y temporales básicas.
- Muestra interés por explorar el medio natural.
- Identifica y nombra algunos los componentes del medio natural y establece relaciones entre ellos.
- Manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participa en actividades para conservarla.
- Conoce las estaciones del año identificando los cambios estacionales y constatando cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas.
- Identifica algunos animales del entorno próximo atendiendo a sus características y estableciendo clasificaciones básicas.
- Conoce distintos tipos de plantas y alguno de sus usos por parte de las personas.
- Distingue a los miembros de su familia, identificando parentesco y funciones dentro del grupo.
- Identifica las dependencias de la casa y sus funciones.

- Empieza a familiarizarse con las dependencias de la escuela y sus miembros, sus funciones y empieza a moverse por ella con autonomía.
- Conoce y participa en fiestas, tradiciones y costumbres de España y Colombia disfruta de ellas, valorándolas como manifestaciones culturales.
- Conoce los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas de sus características y los principales servicios comunitarios que ofrecen.
- Conoce y respeta las normas de convivencia de los distintos grupos a los que pertenece.
- Empieza a establecer relaciones de afecto, respeto y generosidad con todos sus compañeros y compañeras.
- Conoce algunas costumbres de otras culturas de la actualidad y de tiempos pasados.
- Conoce algún invento importante para la humanidad y el nombre de su inventor.

#### **4.3.- Lenguajes: comunicación y representación.**

- Utiliza la lengua oral para expresar y comunicar ideas y sentimientos, valorándola como elemento primordial para regular la convivencia.
- Muestra una actitud de escucha atenta y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas iniciándose en el uso de las diversas convenciones sociales: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor.
- Muestra interés por los textos escritos presentes en el entorno, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y el conocimiento de algunas características del código escrito.
- Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula.
- Empieza a reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar algunas letras.
- Lee letras, sílabas y palabras sencillas, comprendiendo lo leído.
- Escribe letras, sílabas y palabras. Realiza copias sencillas de palabras.
- Comprende mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc.

- Memoriza y cuenta pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación.
- Usa adecuadamente el material escrito (libros, periódicos, etiquetas, publicidad, cartas, etc.).
- Se expresa y comunica utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, audiovisuales y tecnológicos.
- Identifica los colores primarios y sus mezclas y realiza mezclas de colores.
- Representa a nivel ajustado la figura humana.
- Reconoce materiales aptos para la expresión plástica y la escultura.
- Conoce algunos artistas representativos.
- Interpreta imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos.
- Conoce las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.
- Memoriza y canta canciones.
- Desarrolla la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios (pintura, escultura, arquitectura).
- Dramatiza textos sencillos.
- Se desplaza por el espacio con distintos movimientos.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para entablar pequeñas conversaciones en lengua extranjera.

## 5.- CONTENIDOS 4 AÑOS

Los contenidos que se van a trabajar a lo largo del presente curso 2016-2017 son los siguientes:

### 5.1.- El conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

#### Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

- Percepción de sus características físicas, de los propios cambios y de su relación con el paso del tiempo.
- Identificación y representación gráfica del esquema corporal.
- Los sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto.
- Los órganos de los sentidos: ojo, oído, nariz, lengua y piel.
- Identificación y expresión de emociones, sentimientos y vivencias.
- Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo.
- Valoración positiva y respeto hacia las diferencias.

#### Bloque 2. Juego y movimiento

- Desarrollo de la atención visual y orientación espacial.
- Desarrollo de destrezas motoras en desplazamientos, marcha, carrera y saltos.
- Cumplimiento de normas de juego, práctica y disfrute del juego.
- Educación moral y para la paz: las normas de juego.
- Colaboración y ayuda mutua en los juegos, evitando actitudes discriminatorias.
- Iniciación a la representación teatral.

#### Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana

- Las actividades de la vida cotidiana. Iniciativa y progresiva autonomía en su realización.
- Hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo en la propia actividad.
- Cuidado y orden con sus pertenencias personales.
- Educación del consumidor: el cuidado del material del aula.
- Coordinación y control en la manipulación y correcta utilización de los utensilios.
- Uso del tenedor, la cuchara y la servilleta.

- Hábitos de responsabilidad: no malgastar agua ni electricidad en actividades cotidianas.

#### Bloque 4. El cuidado personal y la salud

- La salud y el cuidado de uno mismo: acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás.
- Hábitos de autonomía: vestirse y desvestirse solo; lavarse la cara, las manos y los dientes.
- Hábitos de orden y responsabilidad: ordenar el material de clase y usar la papelería; reciclar el papel, el vidrio y el plástico.
- Educación moral: respeto por el turno de palabra.
- Educación para la paz: respeto a las diferencias entre las personas.
- Educación emocional: tristeza, enfado, felicidad; miedo, añoranza, pena.
- Educación para la salud: cuidado del cuerpo, acciones y elementos; actividad física al aire libre; necesidad de seguir una alimentación variada; la higiene en la manipulación de alimentos.
- Hábitos de responsabilidad: respeto y cuidado de los seres vivos.
- Educación vial: conducta adecuada en los medios de transporte.

### **5.2.- Conocimiento del entorno.**

#### Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida

- El círculo, el cuadrado, el triángulo, el rectángulo, la esfera, el cilindro y el cubo.
- El paisaje y el medio físico. Cambios en el paisaje a lo largo del año.
- Identificación de cambios estacionales y de la adaptación de las personas a dicho cambio.
- Reconocimiento de las características del tiempo atmosférico a lo largo del año y de los alimentos más adecuados en cada momento.
- Conocimiento de algunos elementos del relieve geográfico: las islas.
- Los objetos y las materias presentes en el medio, sus funciones y sus usos cotidianos.
- Percepción de atributos y cualidades de los objetos: color, forma, tamaño...
- Comparación, clasificación y ordenación de objetos atendiendo a sus características.

- Líneas abiertas y cerradas.
- Reconocimiento de las formas trabajadas en los objetos del entorno.
- Serie lógica de dos y tres elementos con un atributo (color, tamaño o forma).
- Identificación de similitudes y diferencias entre elementos.
- Identificación de errores en una imagen.
- Interpretación de tablas de doble entrada de dos categorías.
- Identificación de las características contrarias entre objetos.
- Los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6: cantidad.
- Asociación de los números 1, 2, 3, 4, 5 y 6 con la grafía y la cantidad que representan.
- Descomposición numérica de los números 3, 4, 5 y 6.
- Comprensión y resolución de sumas gráficas.
- Iniciación en la resolución de problemas que implican una suma gráfica.
- Series lógicas numéricas.
- Conciencia y uso espontáneo de las nociones de espacio y medida.
- Mediciones con distintas unidades de longitud. Utilización de medidas naturales.
- Ubicación temporal de actividades de la vida cotidiana.
- Nociones básicas de orientación y situación en el espacio: realización de desplazamientos orientados.

## Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza

- Interés por explorar elementos de la naturaleza.
- Observación de fenómenos atmosféricos en el medio natural.
- Observación de animales terrestres y sus características morfológicas: aves, mamíferos, carnívoros, herbívoros, alas, patas, cola, etc.
- Observación de animales acuáticos y sus características morfológicas: pulpo, tiburón, ballena, aletas, cola, patas, concha, etc.
- Educación ambiental: el reciclaje; cuidado y respeto hacia los animales.
- Observación de las plantas silvestres y cultivadas del centro, tanto en el jardín como en el huerto.
- Vocabulario relacionado con las plantas del huerto: tomatara, zanahorias, calabaza, fresa, romero, calabacín, lechuga...
- Observación de las plantas y sus necesidades: tierra, agua y luz.

- Plantas aromáticas y comestibles.
- Cambios que se producen en animales y plantas en el curso de su desarrollo.
- Identificación de las tres comidas del día y la procedencia de los alimentos.
- Alimentos de origen vegetal y animal.
- Reconocimiento de las fases de la Luna.

### Bloque 3. Cultura y vida en sociedad

- Identificación de las dependencias de la escuela, de los objetos y de las actividades que se realizan.
- Identificación de las dependencias y los objetos de la casa.
- El entorno próximo al alumnado: la calle, el barrio, el pueblo y la ciudad. Formas de organización humana.
- La calle y los servicios públicos: transporte, seguridad, limpieza, sanidad, educación...
- El tiempo de ocio: espacios y actividades para aprender y divertirse.
- Educación para la igualdad de sexos: los oficios.
- Vocabulario relacionado con el pueblo y la ciudad: granja, tractor, edificios, transporte público...
- Medios de comunicación: televisión, ordenador, carta, teléfono, radio y prensa.
- Educación para la paz: fomentar las buenas relaciones familiares.
- Educación moral y para la paz: respeto a la diversidad.
- Educación para la paz: aceptación y respeto de la variedad de las características físicas.
- Educación moral y cívica: importancia de la relación con los demás.
- Pautas para la convivencia y el tratamiento y la resolución de conflictos.
- Identificación de las costumbres y las tradiciones de Halloween: los disfraces y los dulces.
- Identificación de las costumbres y las tradiciones de la Navidad: el árbol, los adornos navideños y los villancicos.
- Identificación de las costumbres y las tradiciones del Carnaval: disfraces y caretas.



- Elementos característicos y costumbres de otras culturas presentes en el presente y el pasado.
- Pueblos del mundo: rasgos físicos, vivienda, costumbres...
- Máquinas y aparatos: inventos importantes para la humanidad.

### **5.3.- Lenguajes: comunicación y representación.**

#### Bloque 1. Lenguaje verbal

- Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, comunicar ideas y sentimientos, y regular la propia conducta y la de los demás.
- Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico preciso y variado, estructuración gramatical correcta y la entonación y la pronunciación adecuadas.
- Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico.
- Comprensión de cuentos y de su argumento. Reconocimiento de sus personajes y de las acciones que realizan.
- Comprensión, memorización y recitación de canciones, trabalenguas, poemas, retahílas, refranes y adivinanzas.
- Memorización, comprensión y dramatización de textos literarios.
- Comprensión y utilización del vocabulario aprendido.
- Desarrollo de la expresión verbal.
- Descripción de personas y paisajes mediante el uso de adjetivos.
- Comprensión y expresión de una secuencia temporal de cuatro escenas.
- Comprensión y ordenación de acciones secuenciadas en el tiempo.
- Tipologías textuales: la postal de Navidad; la noticia; la receta.
- Iniciación al conocimiento del código escrito: reconocimiento y comprensión de palabras escritas muy significativas y usuales.
- Escritura de letras, sílabas y palabras sencillas.
- Uso, gradualmente autónomo, de diferentes recursos y soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles, etiquetas, pictogramas...
- Interpretación de imágenes. Observación y lectura de imágenes secuenciadas.

- Medios de comunicación: televisión, ordenador, carta, teléfono, radio y prensa.
- Ejercitación y práctica de trazos: verticales y horizontales cruzados; inclinados enlazados; verticales y horizontales enlazados; curvos enlazados; bucle hacia arriba; curvos ondulados; poligonal recto e inclinado; curvo en espiral; poligonal vertical y horizontal.
- La lengua extranjera como medio de comunicación oral.
- Iniciación al uso de una lengua extranjera en situaciones habituales del aula: mensajes, preguntas y órdenes sencillas.
- Comprensión y reproducción de poesías, canciones, etc. en una lengua extranjera.

## Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos (ordenador) como elementos de comunicación.
- Escucha y comprensión de historias, cuentos, narraciones proyectadas por medios tecnológicos.
- Uso crítico y ponderado de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y comunicación.

## Bloque 3. Lenguaje plástico

- Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos (ordenador) como elementos de comunicación.
- La expresión plástica como medio de comunicación y representación: elementos que configuran el lenguaje plástico.
- Aplicación de técnicas plásticas: ceras duras, témperas, pincel y lápices de colores; tizas untadas en agua y azúcar; empastado con ceras blandas; plastilina extendida; papel doblado y recortado; collage y rotuladores.
- Representación de la figura humana, diferenciando progresivamente las distintas partes de su cuerpo.
- Reconocimiento y diferenciación de los colores naranja, verde, morado, azul, rojo, amarillo, marrón, blanco y negro.
- Experimentación de la mezcla de los colores amarillo, rojo, azul, blanco y negro.
- Sensibilidad hacia obras de autores conocidos.

- Admiración de la pintura, la escultura y la arquitectura como creaciones artísticas.
- Observación de elementos del lenguaje visual en la pintura, la escultura y la arquitectura.
- Iniciación al arte: autores representativos y ámbitos de exposición.

#### Bloque 4. Lenguaje musical

- Exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de los objetos cotidianos y de los instrumentos musicales. Música coral e instrumental.
- Percepción y discriminación de sonidos; del entorno; agradables y desagradables; del cuerpo (boca, manos, pies, piernas).
- Conocimiento de instrumentos de percusión: pandero, maracas, caja china, pandereta, carillón, triángulo, castañuelas, cascabel, tambor, campana.
- Conocimiento de instrumentos de cuerda: guitarra, arpa, violín, contrabajo.
- Conocimiento de instrumentos de viento: oboe, saxofón y trompeta.
- Iniciación en la creación musical mediante audiciones.
- Audición atenta de obras musicales: canciones populares, danzas, bailes y audiciones.
- La canción como elemento expresivo: canciones de su entorno y del mundo.
- Asociación de los sonidos largos y cortos, fuertes y flojos, graves y agudos con los símbolos correspondiente.
- Identificación de sonidos que aumentan y disminuyen de intensidad.
- Discriminación de sonidos por su altura (ascendente y descendente) y por su velocidad (lento y rápido).
- La pulsación.
- Desarrollo de la creatividad y de la imaginación por medio de la música.
- Interés y disfrute por las actividades musicales y atención y relajación durante las audiciones.

#### Bloque 5. Lenguaje corporal

- Desarrollo de la creatividad y de la imaginación por medio de la música.

- Dramatización de situaciones de juego.
- Utilización, con intención expresiva, de las posibilidades motrices del cuerpo con relación al espacio y al tiempo: actividad, movimiento, respiración, equilibrio, relajación.
- Desplazamientos por el espacio con movimiento diversos.
- Representación espontánea de personajes, hechos, situaciones e historias sencillas reales o imaginarias.

#### **5.4.- Temporalización de contenidos.**

Los temas que vamos a tratar a lo largo del presente curso escolar son los que aparecen a continuación. Hay que señalar que las fechas son aproximadas y que en algunos momentos se solaparan algunas cuestiones.

##### **Primer trimestre: 3 Octubre – 16 Diciembre 2016**

- El colegio, la casa y los oficios.
- Fiestas tradicionales: Halloween y Navidad

##### **Segundo trimestre: 10 Enero – 17 Marzo 2016**

- Conozco mi cuerpo: Carnaval.
- Civilizaciones antiguas de Egipto y Colombia.
- Éste es mi planeta, mi mundo.

##### **Tercer trimestre: 21 Marzo – 23 junio 2016**

- La Edad Media en Europa. Y en Colombia... ¿qué?
- Los animales corren, vuelan y nadan.
- Nos vamos de vacaciones.

También vamos a trabajar durante todo el curso los Proyectos que presentamos como anexos al final de este documento.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

EMBAJADA DE ESPAÑA EN COLOMBIA  
AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN  
CENTRO CULTURAL Y EDUCATIVO ESPAÑOL  
REYES CATÓLICOS

CALENDARIO ESCOLAR Curso 2016-17													Septiembre 16																
Días lectivos													L	M	X	J	V	S	D										
Trimestre 1	Trimestre 2		Trimestre 3			Total																							
71	57		48			176							1	2	3	4													
	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25								
	26	27	28	29	30																								
Octubre 16						Noviembre 16						Diciembre 16																	
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D									
					1	2	1	2	3	4	5	6				1	2	3	4										
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11									
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18									
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25									
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31										
31																													
Enero 17						Febrero 17						Marzo 17																	
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D									
						1			1	2	3	4	5			1	2	3	4	5									
2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10	11	12									
9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17	18	19									
16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24	25	26									
23	24	25	26	27	28	29	27	28					27	28	29	30	31												
30	31																												
Abril 17						Mayo 17						Junio 17																	
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D									
					1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4									
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11									
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18									
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25									
24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30											
Actividades culturales						Clausos						Commemoraciones						Consejo Directivo						CCP					

Correo electrónico: [reyescatolicos.co@meol.es](mailto:reyescatolicos.co@meol.es)  
Página web: <http://www.educacion.scb.es/externo/centros/reycscatolicos/>

CALLE 127 A N° 116-54  
BOGOTÁ, D.C. - COLOMBIA  
PEX: (571) 274 7012  
FAX: (571) 274 8595 / (571) 6356952

## 6.- COMPETENCIAS BÁSICAS

Para favorecer la adquisición y desarrollo de competencias, nuestra actividad docente se basará en los siguientes principios:

### 6.1. Competencia en comunicación lingüística.

- Fomentar la participación, respetar la diversidad de respuestas y ofrecer un entorno escolar en el que se anime a leer, escribir y conversar en situaciones funcionales y significativas.
- Potenciar la expresión oral.
- La iniciación a la literatura infantil (española y colombiana) a partir de textos comprensibles y accesibles y que sean fuente de gozo, diversión y juego.
- La primera aproximación a la lengua extranjera inglesa se practicará en contextos comunicativos reales y funcionales en los que las niñas y niños se impliquen y participen activamente en diversas tareas, con recursos y apoyo audiovisual e informático, primando la comprensión más que la producción del lenguaje.

#### Subcompetencias:

- Escuchar y comprender mensajes orales sencillos.
- Comprender la información visual de cuentos, dibujos, fotografías, señales, carteles, etc.
- Establecer relaciones de comunicación con los demás.
- Expresarse de forma clara y coherente con un vocabulario adecuado a su edad.
- Iniciarse en la escritura mediante el trazado de pregrafismos.
- Memorizar y recitar algunos textos cortos, como poesías, retahílas, adivinanzas y canciones sencillas.
- Comprender y reproducir mensajes orales muy sencillos en lengua extranjera.

#### Indicadores de seguimiento.

- Muestra interés y atención cuando se explica o se narra algo.
- Diferencia palabras largas y palabras cortas.
- Discrimina palabras por su número de letras.

- Reconoce sonidos iguales al inicio de palabra.
- Identifica algunas letras en palabras y las asocia al sonido correspondiente.
- Comprende la información visual de carteles, rótulos y etiquetas.
- Acostumbra a saludar y a despedirse cuando corresponde.
- Establece relaciones de comunicación para expresar necesidades.
- Expresa sentimientos y emociones de forma oral.
- Describe personas y situaciones.
- Le gusta participar en las conversaciones sobre los temas trabajados.
- Le gusta iniciar y mantener diálogos con otros niños y con adultos del entorno.
- Conoce y utiliza el vocabulario básico sobre los temas trabajados.
- Disfruta al contar sus propias vivencias.
- Construye un relato de forma oral a partir de una secuencia sencilla de viñetas.
- Construye frases sencillas a partir de dibujos, pictogramas y palabras cortas.
- Utiliza adecuadamente las normas que rigen el intercambio lingüístico para colaborar en un trabajo en equipo.
- Realiza los trazos que se le indican como paso previo a la escritura.
- Le gusta enseñar canciones, poesías, villancicos y adivinanzas que ha aprendido.
- Le gusta reproducir las expresiones que conoce en lengua extranjera.

## **6.2. Competencia matemática.**

- Emplear las distintas formas de expresión matemática como herramientas para interpretar e intervenir en situaciones y actividades de la vida real.
- Favorecer las nociones de tiempo, espacio, causalidad, cuantificación como instrumentos para conocer el medio e interactuar en él.

### **Subcompetencias:**

- Identificar, diferenciar y clasificar objetos y elementos atendiendo a sus cualidades y características de color, forma, medida y textura.

- Comprender, manejar y aplicar nociones básicas espaciales y temporales, así como las acciones relacionadas con ellas.
- Identificar y utilizar los cuantificadores básicos de cantidad.
- Contar objetos relacionando la cantidad y el número que representan.
- Manejar algunas habilidades matemáticas básicas y resolver pequeños problemas en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana aplicando los conocimientos adquiridos.

#### **Indicadores de seguimiento.**

- Participa en juegos de búsqueda de objetos según una orden establecida: de un determinado color; de una forma concreta (círculo, cuadrado, triángulo...); de una determinada medida (grande, mediano, pequeño; largo, corto; grueso, fino)
- Juega a esconder objetos y explica si estos están dentro, fuera, encima o debajo... de un determinado lugar u objeto.
- En secuencias de imágenes, reconoce qué ocurrió antes y después.
- En ilustraciones, distingue si las personas están de frente, de espaldas o de lado.
- Distingue si tiene que dar uno o muchos objetos de una colección, cuando se le pide.
- Identifica cuántos objetos (de uno a seis) tiene que dar de una colección: fichas, pinturas, cromos..., cuando se le pide.
- Participa en juegos de identificación de colecciones de hasta seis elementos contando las unidades que las componen.
- Identifica las grafías de los números del 0 al 6.
- Participa en juegos de emparejamiento de objetos variados.
- Juega a reconocer, con los ojos cerrados, si los objetos son pesados o ligeros.
- Disfruta contando objetos y jugando a plantear pequeñas sumas.

### **6.3.- Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.**



- Propiciar situaciones en las que sean necesario resolver problemas reales, recurriendo al uso de los recursos tecnológicos.
- Utilizar los medios audiovisuales como recurso educativo y utilizar el ordenador como vehículo de adquisición de conocimientos, actitudes, destrezas y hábitos.

### **Subcompetencias:**

- Buscar, seleccionar y utilizar información procedente de la observación directa de la realidad.
- Identificar fuentes de información como la radio, la televisión, el periódico y la fotografía.
- Utilizar las nuevas tecnologías para jugar y aprender.
- Iniciarse en el manejo de los elementos y herramientas básicas del ordenador.

### **Indicadores de seguimiento.**

- Identifica y nombra diferentes seres vivos y objetos que encuentra en su entorno más próximo, casa, colegio, calle, excursiones.
- Relaciona la información de las ilustraciones y la compara con la realidad.
- Es capaz de localizar y comprender la información a través de diferentes medios: CD de audio, revistas, vídeos, ordenador...
- Se interesa por conocer las actividades que se realizan con el ordenador.
- Se interesa por aprender a manejar el ordenador y sus funciones principales.
- Muestra interés en el uso de las nuevas tecnologías para jugar y aprender.
- Muestra interés por el funcionamiento del ordenador y sus posibles aplicaciones.
- Muestra cierta destreza en el manejo del ratón del ordenador en actividades como puzzles, formación de parejas, cuentos interactivos, programas de dibujo...
- Conoce y maneja, de modo básico, algunos aparatos o dispositivos de comunicación: teléfono, cámara de fotos, DVD, reproductor de CD...
- Nombra las partes principales de un ordenador: teclado, ratón, pantalla.

- Maneja el ratón del ordenador con soltura en actividades de formación de parejas, puzles, cuentos interactivos, dibujo...
- Reconoce las funciones del ratón: hacer clic y arrastrar.
- Muestra cierta destreza en pinchar y arrastrar elementos en juegos interactivos utilizando el ratón.
- Reconoce que en Internet podemos encontrar mucha información, pero que hay que seleccionarla...
- Conoce la importancia de navegar a través de Internet siempre con ayuda de un adulto.

#### **6.4.- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.**

- Proporcionar situaciones para conocer el entorno cercano, los seres vivos y el medio natural, fomentando actitudes de respeto y responsabilidad.
- Favorecer el conocimiento de costumbres y formas de vida diferentes, sobre todo de España y Colombia, respetando las distintas opciones de vida.

#### **Subcompetencias**

- Mostrar interés por conocer su entorno, los seres vivos y el medio natural.
- Identificar algunos fenómenos naturales y formular conjeturas sobre sus causas y consecuencias.
- Manifestar curiosidad por conocer diferentes costumbres y formas de vida.
- Mostrar cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los seres vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.

#### **Indicadores de seguimiento.**

- Muestra cuidado y respeto por su entorno, por el medio natural y por los seres vivos, asumiendo tareas y responsabilidades.
- Reconoce, nombra y se orienta en los espacios cotidianos.
- Reconoce y nombra a los miembros de su familia más cercana.
- Relaciona objetos de la casa, colegio, calle... con los lugares en los que se encuentran.
- Reconoce, nombra y se orienta en los espacios cotidianos.
- Reconoce la importancia de respetar distintas señales viales.

- Percibe el cambio que se produce en la naturaleza con los cambios climáticos.
- Nombra y reconoce las prendas de vestir apropiadas para las distintas temperaturas.
- Asocia diferentes estímulos con el sentido correspondiente.
- Reconoce algunas frutas propias de los diferentes momentos del año.
- Identifica, en imágenes y fotografías, algunos objetos y características de diferentes lugares y culturas.
- Reconoce modos de vida distintos al de nuestra cultura.
- Comprende la relación que se establece entre las características del medio y las formas de vida y las costumbres de las personas que habitan en él.
- Reconoce formas de vida diferentes de las de nuestro tiempo.
- Reconoce, en imágenes y fotografías, objetos y características propios de otras épocas.
- Identifica en imágenes los alimentos que proceden de las plantas y los animales.
- Entre varias opciones, discrimina los alimentos más saludables.
- Muestra interés en la preparación de los alimentos.
- Reconoce hábitos relacionados con el medio natural que son beneficiosos para la salud.
- Reconoce algunos objetos y características propios de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Identifica, valora y cuida el material de la clase.
- Realiza sencillas tareas vinculadas con el orden y cuidado de sus cosas.
- Muestra interés por el conocimiento del entorno natural.
- Conoce y diferencia algunos paisajes naturales.
- Participa en el cuidado de plantas y animales del aula o de casa y muestra interés por el medio natural.
- Identifica algunas características del medio rural y del medio urbano.

- Reconoce las necesidades básicas de la planta para vivir: el sol, el agua y los alimentos que obtiene de la tierra.
- Diferencia si un medio de transporte se desplaza por aire, mar o tierra.
- Reconoce algunos elementos básicos de seguridad en los viajes.
- Reconoce en imágenes y fotografías algunos objetos y características propios de los temas tratados.
- Comprende la importancia del reciclaje para el cuidado del medio ambiente.

### **6.5.- Competencia social y ciudadana.**

- Trabajar las habilidades sociales que permiten mediar en los conflictos de convivencia y que ayudan a resolverlos con actitud constructiva.
- Potenciar la socialización y el trabajo cooperativo.

#### **Subcompetencias.**

- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las normas básicas de relación, convivencia y seguridad.
- Desarrollar hábitos de higiene, orden y salud en beneficio propio y del grupo.
- Mostrar tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural y social manifestando interés por conocer las tradiciones y las costumbres tanto propias como las de otras culturas y otras épocas.

#### **Indicadores de seguimiento.**

- Respeta y mantiene las normas de convivencia que se establecen en el entorno familiar y escolar.
- Valora la necesidad de colaborar en distintas tareas.
- Se expresa con palabras o gestos afectuosos hacia sus compañeros y hacia sus familiares.
- Respeta los gustos y las preferencias de los compañeros y las compañeras de clase.
- Respeta el turno de palabra en diálogos y conversaciones.
- Muestra iniciativa al establecer nuevas relaciones y amistades.
- Reconoce a distintos profesionales del colegio, valora su importancia y les muestra cariño y respeto.

- Valora la necesidad de colaborar en distintas tareas de la casa: recoger sus juguetes, poner sus cubiertos, echar al cesto su ropa sucia...
- Reconoce la importancia de respetar los turnos de espera en las filas, de mantener silencio en los espectáculos...
- Comprende y respeta las normas básicas de seguridad vial.
- Reconoce la importancia de utilizar las sillas infantiles y los cinturones de seguridad cuando se viaja en coche.
- Comprende y respeta las normas de convivencia que debemos cumplir en las salidas con el colegio o con la familia.
- Reconoce la importancia del trabajo en equipo para conseguir objetivos comunes.
- Respeta las valoraciones y las opiniones de los demás.
- Se interesa por conocer las tradiciones y las costumbres de la celebración de Halloween, la Navidad y el Carnaval.
- Se interesa por características y elementos de otras culturas presentes o antiguas.
- Muestra interés por los rasgos característicos de otras culturas.
- Identifica algunas diferencias entre el modo de vida en otras épocas y en la actualidad.
- Reconoce algunos avances que nos hacen la vida hoy más cómoda.
- Valora la necesidad de colaborar en distintas tareas de la casa: recoger sus juguetes, poner sus cubiertos, echar al cesto su ropa sucia...
- Valora la importancia de cuidar las plantas y los animales y se implica en su cuidado, si tiene la ocasión.

#### **6.6.- Competencia cultural y artística.**

- Ofrecer temas variados que contemplen la implicación de las diferentes culturas en especial de la española y la colombiana.
- Aprovechar las salidas extraescolares como recursos de integración cultural cercanas a la realidad colombiana.

### **Subcompetencias.**

- Mostrar interés por las actividades y los rasgos culturales propios y de diferentes culturas.
- Interpretar y valorar estéticamente obras de arte.
- Crear producciones artísticas propias siguiendo unos criterios marcados.
- Participar activamente en la audición y la interpretación de ritmos, canciones y obras musicales.
- Utilizar los propios recursos expresivos (corporales, verbales, musicales y plásticos) para comunicar ideas, vivencias, emociones y sentimientos.

### **Indicadores de seguimiento.**

- Participa con gusto en la realización de felicitaciones y adornos de Halloween, Navidad, Carnaval y otros adornos.
- Participa con gusto en una fiesta de disfraces y se implica en la elección del disfraz, en los materiales para confeccionarlo...
- Participa con gusto en fiestas populares.
- Muestra interés por las obras artísticas que se le enseñan.
- Muestra interés por los rasgos de otras épocas que encuentra en cuentos, ilustraciones, dibujos animados, canciones...
- Disfruta de los espectáculos infantiles.
- Valora y respeta las obras artísticas.
- Demuestra suficiente destreza al manipular los instrumentos para la creación artística.
- Sigue los criterios que se le marcan en sus producciones artísticas plásticas.
- Experimenta con nuevos materiales.
- Se muestra satisfecho con sus producciones plásticas: las quiere enseñar, colgar, llevar a casa...
- Disfruta en la audición e interpretación de canciones y obras musicales.
- Discrimina sonidos sencillos con los temas propuestos.
- Ejecuta esquemas rítmicos con el cuerpo.

- Disfruta enseñando las canciones y los villancicos que ha aprendido en el colegio.
- Acompaña canciones con movimientos corporales rítmicos.
- Identifica el sonido de algunos instrumentos musicales.
- Ejecuta esquemas rítmicos con el cuerpo.
- Imita algunas acciones mediante expresión corporal.
- Disfruta con las actividades de expresión corporal y valora las aportaciones de los demás.

### **6.7.- Competencia en autonomía e iniciativa personal y competencia emocional.**

- Favorecer la integración de los niños en el ámbito escolar, ofreciendo experiencias para que se impliquen en desarrollar acciones y proyectos individuales y colectivos, potenciando la imaginación, creatividad, confianza y responsabilidad.

#### **Subcompetencias.**

- Conocer y usar progresivamente y de forma cada vez más eficaz su propio cuerpo en el desarrollo de las tareas.
- Esforzarse por realizar las tareas y rutinas de una forma cada vez más autónoma y eficaz.
- Mostrar iniciativa y actitudes de esfuerzo y superación ante los proyectos y las dificultades.
- Valorar y desarrollar actitudes y hábitos que repercuten en su bienestar personal y en el de los demás.
- Conocer, expresar y controlar las propias emociones e interesarse por las de los demás.

#### **Indicadores de seguimiento.**

- Conoce su esquema corporal y manifiesta seguridad en sus capacidades motoras.
- Se manifiesta aprovechando las posibilidades expresivas del cuerpo.
- Desarrolla los hábitos de higiene personal de una forma cada vez más autónoma.

- Muestra iniciativa en los juegos y las actividades propuestos.
- Desarrolla la tarea planteada colaborando en un trabajo en equipo.
- Suele recoger sus juguetes y sus cuentos, y acepta bien este hábito en su práctica diaria.
- Pone atención y cuidado para prevenir riesgos y accidentes en la vía pública.
- Demuestra cariño y afecto en su relación con los demás.
- Se esfuerza por controlar la rabia y el enfado.
- Se interesa por los demás y es capaz de prestarles atención y ayuda.
- Reconoce y valora el afecto que recibe de las personas que le rodean.
- Acepta las capacidades y las limitaciones propias, y pide ayuda si lo necesita.
- Muestra interés por aprender habilidades nuevas.
- Se muestra participativo en las tareas de clase y de casa.
- Reconoce la importancia de los buenos hábitos para la salud y los practica.
- Adapta sus acciones y su comportamiento para evitar riesgos.
- Se comporta con responsabilidad en las salidas con el colegio o con la familia.
- Se esfuerza por controlar la sensación de miedo.
- Se muestra colaborador y sensible hacia las necesidades de los demás.
- Manifiesta seguridad en sus capacidades motrices (subir y bajar escaleras, saltar, correr...).
- Coordina bien habilidades como pintar, arrugar, rasgar...
- Practica los hábitos de higiene personal de forma cada vez más autónoma.
- Se viste con mayor autonomía.
- Se abriga cuando lo necesita.



- Come solo y participa en preparar y recoger la mesa.
- Muestra iniciativa en los juegos y las actividades propuestas.
- Suele recoger sus juguetes y sus cuentos y acepta bien este hábito en su práctica diaria.
- Se interesa por los demás y ofrece su apoyo y cariño.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea.
- Se esfuerza por ser creativo al proponer soluciones a los problemas.
- Suele cuidar y recoger los materiales que utiliza.
- Identifica imágenes, sonidos y olores.
- Valora el trabajo bien hecho.
- Se siente satisfecho con lo que hace.
- Acepta las nuevas propuestas que se le sugieren.
- Confía en sus capacidades a la hora de enfrentarse a una tarea.
- Si algo no le sale como esperaba, se esfuerza por intentarlo de nuevo.
- Reconoce la importancia de las medidas de seguridad en los asientos de los coches y de las precauciones al tomar el sol.
- Valora las aportaciones de los demás.
- Se esfuerza para conseguir los objetivos propuestos.
- Participa y colabora con gusto en la realización de trabajos en equipo.
- Reconoce la importancia de los buenos hábitos para la salud y los practica.
- Reconoce los riesgos de no seguir las normas establecidas.
- Se comporta con responsabilidad en las salidas con el colegio o con la familia.
- Suele mostrarse agradecido en las situaciones que lo requieren.
- Acostumbra a reconocer sus errores y a pedir perdón.

### **6.8.- Competencia para aprender a aprender.**

- Potenciar la comprensión y la expresión lingüística, la memoria, la motivación, la observación, los diferentes registros de aprendizajes, el trabajo cooperativo y la resolución de problemas.

- Ayudar al alumnado a encontrar sentido a lo que hace, transmitiéndole confianza y seguridad.
- Utilizar la biblioteca como recurso para buscar, recopilar y procesar información.

### **Subcompetencias.**

- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.
- Respetar las pautas y las normas básicas para realizar el trabajo en el aula.
- Plantearse preguntas ante situaciones sencillas de aprendizaje.
- Utilizar la observación, la manipulación y la experimentación para explorar y conocer el mundo que le rodea.
- Organizar la información de acuerdo con sus cualidades, categorías y necesidades.

### **Indicadores de seguimiento.**

- Asume las tareas que se le proponen, se esfuerza en realizarlas y se muestra satisfecho con el resultado.
- Acepta los errores y muestra interés por mejorar.
- Pide ayuda cuando la situación lo requiere.
- Muestra interés cuando se le explica algo: mira con atención y contesta a las preguntas que se le hacen.
- Sigue las indicaciones acordadas para realizar el trabajo en el aula.
- Hace preguntas cuando no encuentra la respuesta.
- Trata de buscar explicaciones a los fenómenos que observa.
- Formula hipótesis respecto al tamaño de los objetos y saca conclusiones.
- Muestra interés y atención cuando se le explica algo: nos mira con atención, contesta a las preguntas que se le hacen y hace sus propias preguntas.
- Manifiesta curiosidad ante los objetos nuevos.
- Muestra interés y curiosidad en las observaciones y las experimentaciones.

- Observa y manipula los objetos y los elementos del entorno para conocerlos.
- Verbaliza sus observaciones.
- Selecciona los elementos que se le piden en una ilustración.
- Utiliza las mezclas de colores para obtener otros nuevos.
- Usa el material con imaginación y es creativo e sus producciones.
- Completa series de hasta tres elementos.
- Comprende el criterio en una serie lógica y lo aplica.
- Diferencia en una ilustración si los elementos están cerca o lejos.
- Resuelve problemas de recuento y agrupación.
- Resuelve problemas que implican sumas.
- Relaciona, compara y clasifica objetos según diferentes características.
- Observa imágenes y selecciona la información relevante e identifica los errores.
- Establece comparaciones entre distintos objetos y llega a conclusiones.
- Aprende a recopilar datos a partir de la observación y la experimentación.

## 7.- ENSEÑANZAS TRANSVERSALES

Las enseñanzas transversales están contempladas a lo largo de todas las áreas curriculares e incluyen valores democráticos, cívicos y éticos importantes para el desarrollo del niño/a en nuestra sociedad.

### 7.1.- Educación moral.

La educación moral es un ámbito de reflexión que ayuda a:

- Conocer y aceptar las normas de convivencia en el entorno más próximo.
- Adquirir hábitos de conducta personales coherentes con los principios y normas establecidos.
- Asumir las normas sociales orientadas a facilitar la convivencia, el bienestar colectivo, la solidaridad...

### 7.2.- Educación para la paz.

Los ámbitos en los cuales se desarrolla esta enseñanza transversal son:

- La convivencia: comenzar a respetar a los demás, compartir juguetes y objetos, participar en juegos colectivos, etc.; también las expresiones de afecto hacia los adultos y compañeros.
- Respeto a la diversidad: percepción de que cada individuo es diferente; evitar la discriminación por razón de sexo, cultura, raza...
- Resolución pacífica de conflictos: utilizar el diálogo en la resolución del conflicto; adquirir hábitos cooperativos para sentirse seguro y aceptado por los demás.

### 7.3.- Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos.

El objetivo y contenido de trabajo se basará en desarrollar el respeto íntegro de cada uno de los dos sexos sin establecer ningún tipo de diferenciación ni discriminación entre ellos.

- Crear espacios o rincones de juego en el aula para favorecer la vivencia a través de la simbolización de ambos roles.
- Percibir como algo natural que ambos sexos pueden representar cualquiera de las actividades de la vida diaria.

#### **7.4.- Educación para la salud.**

La educación para la salud atiende los siguientes ámbitos:

- Alimentación y nutrición: consumo de una dieta equilibrada.
- Actividad física: conocimiento del cuerpo, coordinación, control global y segmentario; desarrollo de la precisión y control del movimiento y participación en actividades grupales.
- Prevención de accidentes: conciencia de algunos de los peligros en la actividad cotidiana, sin crear miedos ni inseguridades.
- Cuidado personal: desarrollo de los hábitos de higiene personal y salud.
- Equilibrio psíquico y emocional: relaciones afectivas, roles dentro del grupo, intereses, motivaciones...

#### **7.5.- Educación vial.**

Pretende desarrollar actitudes de conciencia ciudadana e implica conocer las normas elementales para moverse en el espacio público, como por ejemplo:

- Por dónde atravesar la calle.
- Situar la propia casa y la calle donde está situada.
- Interpretar los colores del semáforo.
- Identificar la policía local.

#### **7.6.- Educación ambiental.**

Su objetivo es poner al niño o niña en relación con el medio en el que debe desenvolverse y establecer una relación positiva de valoración y respeto hacia todo lo que le rodea. Implica formar personas críticas con su entorno, solidarias con los problemas sociales y conscientes de su papel como miembros de la sociedad:

- Desarrollo de una conciencia ambiental. Sensibilización por las cuestiones ambientales.
- Adquisición de diversidad experiencias en relación con el medio ambiente.
- Participación en actividades en defensa del medio ambiente.

#### **7.7.- Educación del consumidor.**

La educación del consumidor implica iniciarse en el descubrimiento de las necesidades reales personales y aprender a prescindir de las superfluas, como por ejemplo:

- Valorar el cuidado de los juguetes y otros materiales.
- Restringir las peticiones con motivo de fiestas, cumpleaños, etc.
- Evitar abusos en la comida y no ser selectivo.

## 8.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación en Educación Infantil evaluación forma parte del proceso educativo, siendo una práctica habitual y permanente que permite obtener datos relevantes para la toma de decisiones en la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individuales como colectivos.

Tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

La evaluación será global, continua y formativa. El carácter **global** de la evaluación permite conocer el desarrollo de todas las dimensiones de la personalidad y valorar el conjunto de capacidades recogidas en los objetivos generales de la etapa y en cada una de las áreas. Es **continua**, al considerarse un elemento inseparable del proceso educativo. Y **formativa**, reguladora y orientadora del proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Referente obligado de la evaluación serán los objetivos generales y los criterios de evaluación con ellos relacionados, una vez sean secuenciados en las programaciones y en las propias unidades didácticas.

Entendemos, pues, que la evaluación es un instrumento al servicio de la enseñanza aprendizaje y, por ello, no solo evaluaremos a los alumnos sino a todos y cada uno de los elementos que configuran dicho proceso. Esta evaluación está estructurada en 4 fases:

- **Evaluación Inicial:** mediante la cual detectaremos los conocimientos previos. a través de la observación en el aula durante el mes de septiembre y de una entrevista con la familia con lo que obtenemos una anamnesis que nos proporciona información para planificar la intervención educativa.
- **Evaluación continua:** permite recoger todos los avances y progresos del niño o niña en los diferentes ámbitos de experiencia mediante la observación sistemática de las actividades diarias.
- **Evaluación formativa:** reguladora y orientadora del proceso educativo, introduciendo los cambios necesarios en los procesos en función de los resultados que va produciendo la intervención educativa.
- **Evaluación final:** tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, así como determinar el grado de consecución de los objetivos previstos y el ritmo y características de la evolución de cada niño o niña, tomando como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas.

Los **instrumentos** para la observación y la evaluación que se ofrecen desde el proyecto están relacionados con las fases comentadas anteriormente y son los siguientes:

- **Evaluación inicial:**

- Fichas de observación y valoración de algunos aspectos del desarrollo del niño o niña.
- Cuestionario para la observación de actitudes, autonomía personal y habilidades.

- **Evaluación continua:**

- Pauta de observación de hábitos.
- Pauta de valoración de contenidos curriculares.

- **Evaluación final:**

- Pauta de observación de hábitos.
- Pauta de valoración de contenidos curriculares.

Al finalizar cada trimestre, plasmaremos los resultados en los boletines trimestrales, y al finalizar el curso en la ficha-informe de evaluación anual de 4 años.



## 9.- METODOLOGÍA

La metodología refleja el conjunto de decisiones que informan y definen la práctica educativa. La elaboración de las propuestas pedagógicas de esta etapa atenderá la diversidad de los niños y niñas, se tendrán en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, se atenderá al desarrollo de la autonomía de los niños y niñas y se fomentará el trabajo en equipo.

En la etapa de Educación Infantil tendremos en cuenta que nuestro mayor objetivo es que el niño sea feliz, que tenga ganas de ir al colegio y deseos de aprender. Para ello les procuraremos un ambiente alegre, de cariño y haciéndoles sentirse queridos por todas las personas que componen el centro educativo.

Nuestra meta será conseguir que el alumnado se muestre despierto, curioso y crítico, que tenga confianza en su capacidad de pensar e iniciativa, que aporte ideas y plantee problemas y preguntas, que establezca relación entre las cosas. En todo momento trataremos de que el trabajo tenga una metodología activa y participativa, potenciando la investigación por parte del propio alumnado, facilitándole así un aprendizaje significativo y constructivo.

Siguiendo a Decroly esta programación va a ser llevada a cabo bajo un **enfoque globalizador**, con el fin de satisfacer las necesidades de los niños y potenciar todas sus capacidades, a nivel físico intelectual, social moral y afectivo. Además, trabajaremos con centros de interés cercanos y motivadores para los niños, que aseguran la construcción de un **aprendizaje significativo y funcional**, para ello tendremos en cuenta las peculiaridades individuales de cada niño, planificando tanto actividades de refuerzo como de ampliación, y una **adecuada organización espacio-temporal** que dé cabida tanto a la **individualidad** como a la **socialización**. Queremos atender a **la diversidad** del alumnado de esta edad que supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, etc. Por lo que la práctica educativa habrá de ser abierta, diversa y flexible para poder adaptarse a todos los niños y niñas respetando las diferencias personales.

La elección de estos centros de interés van a permitir realizar un tratamiento continuado de los temas transversales, de modo que se proporcionará a los niños una educación en valores completa que dé tratamiento a la diversidad, la igualdad de oportunidades entre ambos sexos, la adquisición de hábitos saludables, educación del consumidor, educación vial, etc. Para ello utilizaremos una **metodología activa, tanto física como mental**, es muy importante este subrayado ya que se corre el riesgo de quedarse en un **activismo**, hacer y hacer, olvidando el aspecto fundamental de la reflexión sobre todo ello, tanto antes del hacer como después. Nos puede ayudar lo que se describe como **mediación** aunque insistiendo

en que su autor (Reuven Feuerstein) lo llamó **experiencia de aprendizaje mediado**, y habrá experiencia si cuando le proponemos al alumno una actividad le “provocamos” (hacemos de mediadores entre la tarea y él) para que observe, compare, siga una orientación espacial sistemática (de arriba a abajo, de izquierda a derecha, como va a ser luego su sistema de lectoescritura), para que “adivine”, deduzca de esos datos, etc., y desde una **perspectiva constructivista**, que propicie que el **niño sea el protagonista de sus propios aprendizajes**; de hecho, estaremos abiertos a las propuestas que surjan por parte de los niños realizando pequeños proyectos de trabajo, para lo cual será necesario identificar los **conocimientos previos de los alumnos**. Todo ello bajo un **clima de afecto y confianza** y basándonos en el fuerte **carácter procedimental** de esta etapa, donde necesitan actuar para construir aprendizajes significativos y en el **juego como elemento motivador**, ya que los niños aprenden jugando y juegan aprendiendo. A través de los juegos (motores, de imitación, de representación, expresivos, simbólicos...) niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás.

Puntualizar además, que actuaremos en la zona de desarrollo próximo, planteando la dificultad en su justa medida, así los niños llegan **a aprender a aprender** a través de la propia acción. De esta manera, los niños aprenderán de un modo significativo y funcional, para ello va a ser esencial **la colaboración con los padres**, no sólo en las actividades y salidas programadas, sino además en otras como los talleres, en los que implicaremos a las familias (Halloween, Navidad, Carnaval, convivencias, etc.)

Además, se desarrollarán rutinas diarias, ya que éstas ayudan a que los niños ganen confianza en sí mismos y en el trabajo que realizan y a asimilar nociones espacio-temporales.

Cabe destacar, en cuanto a la metodología empleada en esta programación, que con ella pretendemos **promover la actividad del alumno** e impulsar al ejercicio gradual de la actividad mental a través de los **estímulos emocionales** (presentando de forma atractiva los contenidos, alabando los logros y mostrando con delicadeza los fallos para reconducirlos al trabajo); **estímulos sociales** (favoreciendo situaciones individuales de éxito dentro del grupo); **estímulos intelectuales** (mostrando el valor de la aplicación de los contenidos).

## **Resumen de principios metodológicos**

- **Enfoque globalizador.** Este enfoque permite que los niños y niñas aborden las experiencias del aprendizaje de forma global, poniendo en

juego de forma interrelacionada mecanismos afectivos, intelectuales y expresivos.

- **Aprendizaje significativo.** Aprender de forma significativa y con sentido requiere establecer numerosas relaciones entre lo que ya se conoce y lo que se ha de aprender, y tiene como consecuencia la integración de los conocimientos, lo que permitirá aplicar lo aprendido en una situación a otras situaciones y contextos.
- **Atención a la diversidad.** Atender a la diversidad supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible, con su propia historia, afectos, motivaciones, necesidades, intereses, estilo cognitivo, etc. Por lo que la práctica educativa habrá de ser abierta, diversa y flexible para poder adaptarse a los niños y niñas respetando las diferencias personales.
- **El juego.** El juego es uno de los principales recursos metodológicos de esta etapa. A través de los juegos (motores, de imitación, de representación, expresivos, simbólicos...) niñas y niños se aproximan al conocimiento del medio que les rodea, al pensamiento y a las emociones propias y de los demás.
- **El papel activo del alumnado.** La actividad infantil es un requisito indispensable para el desarrollo y el aprendizaje. Los niños y niñas de estas edades han de aprender haciendo, en un proceso que requiere observación, manipulación, experimentación y reflexión.
- **El contexto.** A la hora de planificar las prácticas educativas hay que tener en cuenta que no todos los contextos presentan las mismas características y potencialidad educativa. Los elementos físicos (materiales, espacio, tiempo), culturales (hábitos, normas, valores) y afectivo-sociales (relaciones entre niños, familias, otros adultos) pueden permitir o inhibir el desarrollo de las capacidades de los niños y niñas.
- **Los espacios.** Su organización debe orientarse hacia la satisfacción de las necesidades y atender los intereses de las personas que en él conviven: de movimiento, afecto, juego, exploración, comunicación, relación, descanso, de relación, aprendizaje compartido, comunicación, etc.
- **Los materiales.** La selección de materiales diversos ha de favorecer el descubrimiento, permitir la observación, la simbolización y la representación. Pueden considerarse materiales educativos aquellos elementos y objetos de cualquier orden con los cuales los niños y las niñas interactúan y generan aprendizajes.
- **El tiempo.** El tiempo ha de ser entendido, como instrumento o herramienta útil para la organización de la vida escolar pero también como elemento que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las

niñas. Ha de organizarse de manera flexible y natural para que sea posible no sólo la actividad sino también el contacto personal, la participación, la reflexión y el debate.

## 10.- ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS Y TIEMPOS

Para organizar espacialmente las aulas de 4 años hemos tenido en cuenta una serie de consideraciones:

- El espacio escolar debe permitir al niño y a la niña situarse en él y sentirlo suyo. La distribución del espacio debe facilitar el desplazamiento y todas sus dependencias deben ser accesibles. En esta organización distinguimos zonas bien definidas, en las cuales todo está ambientado y organizado.
- Conviene dejar un espacio libre para actividades y juegos colectivos.
- Las zonas/rincones deben estar bien diferenciadas, deben ser variadas y con todo el material necesario para sus actividades.
- La disposición de las mesas debe poder variarse según las actividades.
- Los estantes, los armarios y el perchero deberán estar a la altura de los niños y niñas.
- Debe procurarse que entre la mayor cantidad de luz posible.
- Biblioteca del aula, con variedad de cuentos que pueden renovarse periódicamente para hacer el espacio más dinámico. Se pueden disponer en el suelo cojines para hacer más agradable la aproximación a la lectura.
- Es conveniente habilitar un espacio para las actividades orales (como los cuentos y las conversaciones) y otro para el juego o el descanso.
- Casilleros y archivadores para que los alumnos guarden sus materiales y trabajos.
- Pizarra blanca a la altura de los alumnos para la realización de trazos u otras actividades del uso de la maestra.
- La organización por zonas/ rincones favorece el desarrollo y la autonomía personal; desarrolla el gusto por aprender; proporciona la posibilidad de experimentación y facilita la adecuación al ritmo personal de trabajo de cada cual.

En las aulas de 4 años hay una zona de trabajo “sentados” (mesas/sillas) de los niños y niñas. Otro de los espacios es la zona de la asamblea, caracterizada por ser el lugar de reunión al inicio de la jornada y se dedica también para realizar las actividades de juegos de alfombra. Además existen una serie de rincones de trabajo, los cuales están al alcance de todos los niños, fáciles de conocer para que puedan actuar de una forma lo más autónoma posible en la realización de tareas. Son espacios más o menos fijos organizados de manera que los niños y niñas

juegan, interaccionan con los demás, investigan y satisfacen sus necesidades de juego, comunicación y relación. En concreto, son:

- El **rincón del ordenador**, en el que adquirirán destreza en el uso del computador. En este rincón podrán estar como máximo de 2 a 4 alumnos, debido que en la clase solo disponemos de 2 ordenadores, es de especial interés para ellos puesto que les resulta muy motivador y en él se encuentran programas de lógica matemática, expresión plástica, etc. además del “libro digital” del método ¡Qué idea!
- En el **rincón del juego simbólico** se favorecerá la representación del objeto-acción y la escenificación de acciones cotidianas relacionadas con la vida familiar y pública (oficios).
- Con el acceso al **rincón de la biblioteca**, se pretende que los niños y niñas desarrollen el gusto por la lectura, la escritura, la investigación y la observación.
- En el **rincón de los disfraces y teatro** tienen títeres, telas, pinturas, espejo... para representar cuentos, poesías, disfrazarse libremente...
- El **rincón de juego estructurado, construcciones y rompecabezas** construyen según un modelo o dejando volar la imaginación.
- El **rincón de la ciencia y los experimentos** permite aprender cosas sobre la vida, la biología, la física, la tierra, los animales y las plantas.
- El **rincón de la plástica**, donde pueden expresarse libremente utilizando distintas técnicas.
- El **rincón de las letras**: en este rincón los niños desarrollarán habilidades lectoras, discriminando letras y llegando a escribir palabras y frases.
- El **rincón de la lógica matemática y los números** potencia el desarrollo y los aprendizajes lógico-matemáticos.

No todos los rincones estarán operativos al mismo tiempo irán variando a lo largo del curso, según las necesidades y temas a tratar. La evaluación de los rincones se realizará mediante unos registros elaborados por las profesoras tutoras, en donde principalmente se contemplarán: autonomía personal de los alumnos y grado de consecución de los objetivos propuestos en cada rincón.

Los espacios utilizados fuera del aula son sobre todo dependencias del edificio de infantil biblioteca del centro, aula de psicomotricidad, pasillos, lavabos, jardines y huerto escolar.

**El tiempo** es un elemento importante que contribuye al proceso de construcción personal de los niños y de las niñas. En la organización de los horarios diarios es importante establecer un marco estable que facilite la interiorización de ritmos, aportando seguridad y estabilidad, donde niños y niñas han de encontrar un tiempo suficiente para la satisfacción sus necesidades —alimentación, higiene, actividad— y donde puedan organizar libremente su actividad, dándoles la oportunidad de iniciar, desarrollar y finalizar sus juegos. Su organización será **flexible** y atendiendo a las necesidades de nuestro alumnado y a las características propias de su edad.

Procuraremos que se asegure y garantice la consecución de los objetivos propuestos y el desarrollo de los diferentes momentos educativos. La jornada comenzará con una asamblea general en la que además de hablar de temas que vayan surgiendo espontáneamente se plantean cuestiones, juegos, actividades relacionadas con un centro de interés., normalmente después se realizará trabajo personal de distinto tipo. A continuación habrá un tiempo para alimentación antes del recreo, previamente se habrán realizado rutinas de higienes, este momento durará unos 15 minutos aproximadamente. Después del recreo se realizarán actividades variadas- lógica-matemática, psicomotricidad, dramatización, música e inglés, huerto... según programación- bien integradas en los rincones o mediante trabajo individual. Antes de terminar la jornada habrá un tiempo reservado para elección de actividades libres, momentos de relajación y reposo, así como también una asamblea final, en la cual reflexionaremos sobre cuestiones trabajadas durante la jornada, puestas en común, etc. También hay que tener en cuenta que los horarios varían para dar cabida a las dos sesiones semanales de inglés, y una sesión semanal de psicomotricidad Con especialista en cada una de las aulas.

Una vez al mes –normalmente en viernes- se llevará a cabo un taller con familias en el que se trataran temas de interés relacionados con la programación didáctica, se incluye anexo 1.

Al igual que en cursos pasados, el nivel de tres años va a realizar un proyecto conjunto con las familias de elaboración de libros para el aula del que también incluimos anexo 2.

También se llevará a cabo un taller con familias que quieran explicar al alumnado en qué consiste su trabajo ya que en cursos pasados dio unos resultados extraordinarios. Se incluye en anexo 3.

Para potenciar la animación a la lectura llevaremos a cabo semanalmente un préstamo de los libros del aula en colaboración con las familias. Además se utilizará el Espacio alternativo de lectura durante los recreos, creado a raíz del Plan lector del centro. Anexo 4.

También vamos a realizar el proyecto de “Desayuno saludable” dentro de los dos grupos, naturalmente en colaboración con las familias. Anexo 5.

Este año vamos a comenzar un programa de educación emocional de forma sistemática, lo incluimos en el Anexo 6.

También vamos a llevar el proyecto conjunto de huerto escolar que se inició en cursos pasados, coordinado con los otros dos niveles de Educación infantil y el primer ciclo de Educación primaria. Anexo 7.

Este curso participamos en el Proyecto Institucional de centro de coordinación con el colegio español de Quito. El nivel de 4 años va a trabajar el tema “Los niños del mundo” Anexo 8.



## 11.- ACTIVIDADES

Para planificar las actividades tenemos en cuenta los contenidos, las capacidades que caracterizan a los alumnos y los conocimientos previos que van a condicionar la interpretación y asimilación de la nueva información. Las actividades que pretendemos llevar a cabo en el aula se realizarán en distintos tipos de agrupamientos, según su tamaño, unas son de gran grupo, como celebraciones de Halloween y del Carnaval a nivel centro; otras de grupo-clase, como las asambleas y la psicomotricidad; otras de grupo pequeño, como el trabajo en rincones; de parejas, como algunas actividades de colaboración e individuales, para favorecer la reflexión y la práctica sobre los diversos contenidos, ejemplos de éstas son: actividades impresas, las rutinas, etc. Estos diferentes agrupamientos están presentes en:

- Las **actividades de inicio** de las unidades, las cuales sirven para introducir el centro de interés, detectar niveles de conocimientos previos y crear en los niños expectativas y motivación hacia el eje de trabajo. Ejemplos son: lluvia de ideas, asambleas, láminas, lectura de noticias.
- Las **actividades de desarrollo**, encaminadas a la consecución de todos los objetivos generales a través de trabajar los contenidos expuestos. Destinadas a todos los niños y con las que se espera la consecución de las capacidades expresadas en los objetivos.
- Las **actividades finales**, pretenden la transferencia de los aprendizajes así como la aplicación y generalización de los mismos. Ejemplo, una salida complementaria al campo, visita del personal del Centro para conocer las funciones de cada uno de ellos, etc.
- Las **actividades de refuerzo y ampliación**, destinadas al refuerzo y afianzamiento.

La organización de hábitos y rutinas en Educación Infantil es fundamental para situar a los niñas y niños en los distintos momentos del día porque no podemos olvidar que en estas edades no existe un concepto objetivo de “tiempo”, concepto muy abstracto y que empieza a consolidarse a partir de los doce años. A lo largo del curso hay una serie de rutinas que se repiten diariamente, incluso algunas más de una vez al día.

- **Rutinas de entrada**, como son el saludo, quitarse el abrigo y colgarlo de forma correcta en la percha correspondiente, ponerse el babi, depositar mochila, maleta o lonchera en el lugar establecido y sentarse en la alfombra, pasar lista, el calendario y el tiempo, y por último la asamblea donde se potenciará el uso del lenguaje en todos los niños y niñas. Se aprovecha esta

situación para trabajar el razonamiento lógico-matemático (contamos los niños de la clase, restamos los que faltan, sumamos si vinieran niños nuevos...) y se realiza la explicación/manipulación del trabajo individual que realizarán los alumnos posteriormente.

- **Reparto de material**, los niños encargados, repartirán fichas, pinturas o lo que sea necesario, para la actividad que se realiza. Semanalmente se cambian los encargados.
- **Trabajo individual y posteriormente en los rincones**, los cuales son conocidos por todos los niños, y donde se realizarán actividades libres y dirigidas.
- **Rutinas de higiene** y lavado individual de manos después de la realización de actividades que impliquen ensuciarse las manos, antes de tomar las “onces” y después de venir del recreo. Cabe destacar aquí, que en las reuniones trimestrales se recuerda a todos los padres y madres que les envíen a sus hijos e hijas alimentos sanos, como fruta, bocadillos, galletas caseras, etc.
- **Rutinas de recogida de materiales**, colocando todo lo que utilizan en sus lugares correspondientes.
- **Rutinas de salidas**, recordatorios de aspectos importantes, colocación de chaquetas y babis y salida en orden.
- **Las actividades complementarias y extraescolares** programadas para cada trimestre figuran en la programación de ciclo y específica de este nivel y aparecen más adelante.

## 12.- MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

Para contribuir a la construcción de aprendizajes significativos y relevantes es importante la selección y organización de recursos didácticos y materiales. A la hora de seleccionar los materiales educativos y equipamiento se tendrán en cuenta algunos criterios:

- Han de apoyar la actividad infantil promoviendo la investigación, la indagación, la exploración, etc.
- Deben ser polivalentes, permitiendo realizar diferentes acciones, usos y experiencias.
- Han de ser variados y orientados al desarrollo de todos los ámbitos: motor, sensorial, cognitivo, lingüístico, afectivo y social.

Para llevar a cabo la acción educativa en el aula de 4 años, el proyecto ¡QUE IDEA! ofrece los materiales que se reseñan a continuación.

### 12.1.- Materiales para el alumno:

- Seis cuentos.
- Cuento para trabajar aspectos afectivos y de relación.
- Seis unidades didácticas.
- Material de plástica: para experimentar técnicas plásticas, confeccionar manualidades e interpretar obras de arte.
- Material para música.
- Material “10 IDEAS”
- Adhesivos y troquelados para resolver las fichas.
- Cuadernillo de matemáticas2.
- Cuadernillo de grafomotricidad2.
- Cudernillo de iniciación a la lectoescritura.

### 12.2.- Materiales para la maestra y el aula:

- Tres libros guía, uno para cada trimestre, con propuestas y recursos didácticos para orientar el desarrollo de las unidades didácticas.
- Cuaderno para el trabajo de valores y enseñanzas transversales.

- Dos CD audio y vídeo que incluyen: locuciones de los cuentos de las unidades, canciones de las unidades, audiciones, bailes, sonidos y *playbacks* de las canciones.
- CD de gestión del aula que incluye recursos digitales para el maestro y el aula, con el libro digital del alumno.
- Murales de las unidades.
- Mural del cumpleaños.
- Calendario.
- Láminas de los cuentos de las unidades.
- Cuentos tradicionales y láminas de los cuentos tradicionales.
- Troquelados con personajes y escenas de los cuentos tradicionales.
- Láminas de arte.
- Tarjetas clasificadas.
- Lotos y dominós de imágenes
- Foto-tarjetas de vocabulario.
- Mascota.

Además de este material, contamos con materiales de elaboración propia, libros para la biblioteca de aula y diferente material didáctico y lúdico repartido por los rincones y que garantiza que todos los objetivos propuestos pueden conseguirse. Algunos de los **materiales** por **zonas de juego/trabajo** son:

- **Zona de trabajo individual:** lápices, ceras blandas, crayolas, rotuladores, tijeras, punzones, pegamentos, arcilla, plastilina, borradores, sacapuntas, papel y cartulinas de varios tipos y calidades.
- **Zona de asamblea:** láminas temáticas por unidades y temas relevantes, registro de asistencia, cartel del tiempo y los días de la semana, calendario mensual, protagonistas del día, objetos que traemos de casa, etc.
- **Zona de juego simbólico:** cocinita, alimentos de plástico, utensilios de cocina, mercado, muñecos, herramientas de diferentes oficios...
- **Biblioteca:** cojines, libros infantiles de editoriales, libros elaborados en la clase, libros de consulta...
- **Juego estructurado y lógica-matemática:** construcciones de varios tipos, puzzles y rompecabezas, ensartables, secuencias, lotos, dominós, bloques lógicos, regletas, juegos de mesa, barajas, recortables...
- **Rincón de letras:** letreros, palabras para formar frases, alfabeto móvil, moldes para practicar trazos, diferentes instrumentos gráficos...

- **Zona de expresión plástica:** tijeras, punzones, papel variado, cartulinas variadas, pinturas de todo tipo, pinceles, pegamento, pegatinas, trozos de tela, cintas...
- **Rincón de disfraces:** caja con disfraces y ropas, complementos, títeres y muñecos de guiñol.
- **Zona de la ciencia:** plantas, semillas, minerales, recipientes, lupas...
- **Rincón del ordenador:** 2 ordenadores con cascos, cañón de imágenes y pizarra blanca para proyectar. La pizarra es digital.

### 13.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La concepción de la escuela como gran grupo implica la aceptación de la diversidad de alumnos que, como parte de ella, integran y enriquecen la labor educativa. Esta aceptación a la diversidad de alumnado hace necesario que, como educadores, adoptemos y utilicemos estrategias que garanticen la atención a la diversidad y la integración activa de todos los alumnos en el proceso de aprendizaje-enseñanza. Para que esto se logre, llevaremos a cabo las siguientes actuaciones:

- Procurar llevar a cabo una atención individualizada en función de las necesidades de cada alumno.
- Tener en cuenta el ritmo de trabajo y su proceso de maduración.
- Favorecer distintos tipos de actividades para que los niños y niñas utilicen la forma de aprender que les es más propia (manipulativa, visual, auditiva, etc.)
- Utilizar el lenguaje de la manera más clara posible pero en todas sus funciones para evitar y controlar posibles malentendidos o incomprensiones.
- Establecer en la clase un clima relacional afectivo y emocional basado en la confianza, la seguridad y la aceptación mutua en el que tenga cabida la curiosidad, la capacidad de sorpresa y el interés por el conocimiento de sí mismo.
- Establecer en el mayor grado posible relaciones constantes y explícitas entre los nuevos contenidos que son objeto de aprendizaje y los conocimientos previos de los alumnos.
- En algunos casos se dará a los padres pautas de trabajo para realizar con el niño o niña en casa, sobre conducta, hábitos etc.

Durante este curso 2016-2017 en el ciclo de Educación Infantil disponemos de una profesora que además de impartir el inglés en todos los niveles, realiza cuatro horas de apoyo a los grupos de 3 años y otras 4 a las de 4 y 5. Las tutoras se intercambian un apoyo de 4 horas semanales. En estas sesiones de apoyo se intenta intervenir en aquellos alumnos que tienen mayores dificultades de aprendizaje y por consiguiente, en ocasiones no llegan a alcanzar los objetivos mínimos del curso y también se pueden realizar actividades imposibles de llevar a cabo por una sola persona a cargo de tantos niños, 24-25 por grupo. También contamos con una auxiliar que apoya a ambos grupos de 3 años y se encarga de realizar los cambios cuando algún alumno tiene un “accidente”.

Con el objetivo de responder a las necesidades educativas de cada niño y niña y a la consecución, por parte de todos ellos, de los objetivos de la etapa, sin que supongan, en ningún caso, una discriminación que les impida alcanzar dichas

metas, es necesario que los centros educativos adopten medidas de atención a la diversidad, entre las que se encuentran:

- **Actividades de refuerzo y profundización** que van dirigidas a todos los alumnos que presentan dificultades con la adquisición de los contenidos mínimos.

Las actividades de profundización tienen un mayor nivel de complejidad y van destinadas a aquellos alumnos que resuelven de manera satisfactoria los contenidos básicos.

- **Las actividades multinivel** que constituyen otra forma de atender la diversidad en el aula porque posibilita que cada alumno encuentre, respecto al desarrollo de un contenido, actividades acordes a su nivel de competencia curricular. En este tipo de actividades todos los alumnos contribuyen, pero se acomodan las diferentes habilidades de los alumnos a la actividad.

## **14.- MEDIDAS DE ADECUACIÓN A LOS PLANES DE MEJORA DEL CENTRO Y OTRAS ACTUACIONES IMPRESCINDIBLES EN 4 AÑOS**

A continuación presentamos las diferentes medidas que nos hemos planteado para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita, la iniciación a la lógica matemática y además la adquisición de hábitos de autonomía y el uso de las TIC.

### **14.1.- La expresión oral y la aproximación a la lengua escrita.**

En el segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil se pretende que los niños y las niñas descubran y exploren los usos de la lectura y la escritura afianzando su interés y motivación hacia ellos.

Las diferentes medidas que proponemos para estimular la expresión oral y la aproximación a la lengua escrita son:

- La valoración del lenguaje como instrumento de comunicación.
- La creación de situaciones de comunicación en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de participar hablando y escuchando activamente.
- La aproximación progresiva al uso y aprendizaje del lenguaje escrito como medio de comunicación, información y disfrute.
- La creación de situaciones de lectura compartida en las que los niños y niñas escuchen y comprendan textos orales diversos (cuentos, relatos, poesías, adivinanzas, etc.).
- La dramatización y el recitado de textos literarios que generen disfrute e interés por compartir interpretaciones, emociones y sensaciones.
- El ofrecimiento de situaciones de aprendizaje en las que los niños y niñas tengan la oportunidad de interactuar con diferentes tipos de textos.
- El uso gradual de los diferentes soportes de la lengua escrita (libros, revistas, carteles, etc.).
- La creación del rincón de biblioteca como espacio de acercamiento a la literatura y a los textos escritos.
- La presencia de textos de uso social en el aula (folletos, instrucciones, prospectos, etc.).
- La promoción de momentos en los que se invite a escribir en situaciones reales, como por ejemplo: escribir el propio nombre, expresar mensajes, hacer listas, etc.



- El uso de las TIC como herramienta para el acercamiento del lenguaje escrito a los niños y niñas.

#### **14.2.- Lenguaje lógico matemático.**

Además de los contenidos matemáticos que aparecen en el método ¡QUE IDEA! que hemos elegido, también vamos a trabajar el cuadernillo 2 de Anaya que trabaja contenidos específicos de matemáticas. Además se llevarán a cabo todo tipo de actividades en las que se impliquen materiales matemáticos clásicos: bloques lógicos, regletas, formas y cuerpos geométricos, con otro material “estructurado” tanto comprado como elaborado en el aula: puzzles y rompecabezas, secuencias, series lógicas, dominós, juegos de mesa, lotos...

#### **14.3.- La adquisición de hábitos de autonomía.**

Los hábitos son formas de comportamiento adquiridas que el niño/a aplica en el momento oportuno, de forma segura y adecuada, y sin control externo por parte del adulto. La adquisición de los diferentes hábitos le permite ser más autónomo y hace posible que tenga una convivencia positiva con los demás; además, los hábitos resultan necesarios en la adquisición de nuevos aprendizajes.

Es importante que el trabajo de los hábitos se lleve a cabo de forma paralela en casa y en la escuela. Por eso fomentamos un trabajo compartido entre la escuela y la familia para la adquisición de los hábitos.

Para estimular la adquisición de los hábitos, proponemos diferentes medidas:

- La valoración de las diferentes necesidades de los niños y niñas.
- La adecuación de los distintos espacios del aula para favorecer la autonomía de los alumnos.
- El análisis de las rutinas en la organización del tiempo.
- La organización de la actividad diaria, teniendo en cuenta los diferentes ritmos individuales.
- El análisis del papel del educador/a en la atención a las necesidades básicas y la promoción de la autonomía personal de los niños y niñas.
- El uso de materiales didácticos específicos para el trabajo de los hábitos, tanto para la escuela (murales, fichas) como para casa (mural).
- La valoración de la coordinación con las familias.

- El uso de instrumentos para el control y el seguimiento de la adquisición de hábitos de autonomía personal (pautas de observación de hábitos).

#### **14.4.- El uso de las TIC.**

El lenguaje audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación están cada vez más presentes en la vida de los niños y niñas de Educación Infantil. Por ello, es importante tenerlos en cuenta como recurso en la acción didáctica. Su uso y aplicación deber estar adaptado a la edad de los alumnos, además de requerir de un tratamiento educativo que inicie a los niños y niñas en la comprensión de los mensajes audiovisuales.

En el aula de Educación Infantil, el uso de las TIC en la acción educativa favorece:

- La estimulación de la creatividad.
- La experimentación y la manipulación.
- El respeto del ritmo de aprendizaje de los alumnos.
- El trabajo en grupo favoreciendo la socialización.
- La curiosidad y el espíritu de investigación.

Para estimular el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, proponemos las siguientes medidas:

- La familiarización con la máquina, periféricos y programas.
- El conocimiento de las posibilidades de acceso, lectura y observación de la información.
- El uso de opciones sencillas de programas de dibujo.
- La formación de criterio para elegir el programa o herramienta adecuados a una finalidad.
- El uso de las TIC para intercambiar información e interactuar con personas o grupos.
- El uso de las TIC como herramienta para el aprendizaje de contenidos curriculares (archivos audio-vídeo, juegos de asociación...).
- Búsqueda, clasificación y ordenación de información.
- La valoración de las diferentes necesidades de los niños y niñas.
- La adecuación de un espacio en el aula o en el centro para las actividades que requieran el uso de las TIC.

- La iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen.
- El progresivo acercamiento a diferentes producciones audiovisuales desde una perspectiva crítica con su estética y su contenido.
- La progresiva incorporación de las TIC a los diferentes procesos de la práctica educativa.

## 15.- RELACIÓN FAMILIA- ESCUELA

Es muy importante que la colaboración entre la escuela y la familia se mantenga a lo largo de todo el curso de tal forma que ambas compartan información y contribuyan al desarrollo del niño/a de forma coherente. Para mantener esta colaboración, se van a realizar a lo largo del curso las siguientes actuaciones en las que participarán la escuela y las familias:

- **Reunión inicial con las familias:** Se realiza a principio de curso para tratar temas generales de organización, horarios, metodología, normas, etc.
- **Reuniones trimestrales:** Se realizan al terminar cada trimestre, y en ellas se informa de todo lo acontecido a lo largo de ese tiempo, se entregan boletines informativos y los trabajos personales elaborados por el alumnado. También son un espacio para que las familias realicen las preguntas y los comentarios que crean oportunos. Al final del curso escolar se lleva a cabo una reunión final.
- **Entrevistas individuales.** Se ha realizado una entrevista inicial con las familias del alumnado que se incorpora este curso por primera vez al centro. A lo largo del curso se realizarán entrevistas individuales con todos los padres-madres para información y seguimiento del proceso de aprendizaje y evolución de sus hijos y siempre que las familias lo soliciten. Estas reuniones se realizarán en la hora semanal establecida de atención a familias. Siempre que se considere necesario, la maestra informará de los avances y las dificultades de cada niño niña a partir de la evaluación continua que realiza periódicamente. Las entrevistas son un punto de encuentro en el que se intercambia información sobre el alumnado para poder valorar las posibles diferencias entre el ámbito familiar y escolar. Pueden ser a petición de la familia o de la tutora de grupo.
- **Reuniones puntuales:** con grupos de padres para preparar las fiestas de cada trimestre o los talleres que realizan una vez al mes a lo largo del curso.
- **Notas puntuales:** Para informar de cuestiones pedagógicas, didácticas, administrativas, lúdicas o incidente acaecidos y que los padres deban conocer.
- **Cuenta de correo electrónico en gmail:** Sirve para comunicarse vía mensajes electrónicos a diario en cuestiones “urgentes”.

- **Informe para las familias:** Al finalizar cada trimestre escolar, la maestra entregará a las familias un díptico en el que se evalúan los contenidos aprendidos a lo largo del trimestre.
- **Colaboración de las familias en momentos significativos del curso:** Las familias con el centro decorando el aula en distintos momentos como Halloween o Navidad; preparando el Carnaval o el desayuno mediterráneo y también organizando talleres sobre distintos temas relacionados con las unidades didácticas programadas u otros que vayan surgiendo y que puedan ser de interés para el grupo.

## 16.- PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA DE INGLÉS PARA 4 AÑOS

Estará centrada en el uso de la lengua dentro del aula y todas las rutinas diarias. La enseñanza del inglés nos ofrece la oportunidad de integrar todas las áreas de forma globalizada.

La enseñanza de una lengua extranjera estará centrada en la comprensión y en la expresión oral. En la práctica docente se podrán tomar como referencia los contenidos de las diferentes áreas o ámbitos de experiencia.

La base del aprendizaje y diferentes actividades que se programen, irán dirigidas a que este uso sea lo más fluido y práctico posible.

La enseñanza de una lengua extranjera debe contribuir a que los alumnos y alumnas de Educación Infantil 4 años adquieran y desarrollen las siguientes capacidades:

### OBJETIVOS

- Acostumbrarse a oír hablar en una lengua diferente de la suya. Familiarizarse con un vocabulario referente a sus rutinas diarias y acciones cotidianas como sentarse en la alfombra, levantarse, ...
- Hacer de esta lengua un instrumento más de comunicación en su entorno escolar. Saber saludar y despedirse en inglés. Saber responder cuando le preguntan su nombre.
- Comprender mensajes orales breves y sencillos relacionados con el entorno inmediato del alumno: el cuerpo, la casa, la familia, el colegio, oficios, alimentos, animales (domésticos y salvajes), medios de transporte, prendas de vestir,...
- Contar hasta 10 en inglés.
- Identificar y reconocer formas geométricas.
- Participar en canciones mediante acciones.
- Aprender pequeñas Rhymes y canciones tradicionales inglesas
- Respetar las normas de comportamiento en clase.

- Mostrar comprensión mediante respuesta física.
- Reconocer y expresar oralmente sentimientos y emociones
- Respetar las reglas de los juegos
- Conocer la historia de Halloween adaptada para los niños y reconocer palabras del vocabulario referidas a esta celebración.
- Familiarizarse con el vocabulario de la Navidad. Aprender un villancico en inglés.
- Reconocer palabras relativas al “Carnaval”

## **CONTENIDOS**

- Valoración de una lengua extranjera.
- Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.
- Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.
- Días de la semana, tiempo climático, etc.
- Colores.
- Los números del uno al diez. Nombra los números del uno al treinta con ayuda.
- La familia. Miembros de la misma.
- Animales domésticos y salvajes.
- Prendas de vestir
- Alimentos.
- Oficios
- Formas geométricas

- Partes del cuerpo.
- Diferentes festividades: Halloween, Navidad, Carnaval, Easter.

### TEMPORALIZACION CONTENIDOS 4 AÑOS

PRIMER TRIMESTRE			
UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORIZACIÓN	CONTENIDOS GENERALES	CONTENIDOS LENGUAJE ACTIVO/ LENGUAJE RECEPTIVO
<b>Introducción</b>	Octubre	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</li> <li>◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</li> <li>◆ Los números del uno al seis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Boy/girl</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6.</li> <li>◆ Colors: Blue, yellow, green, re Fruit and salad</li> <li>◆ I like + noun, I don't like+noun</li> <li>◆ Can I help you?/ I've got ...d, orange, pink.</li> </ul>
<b>Halloween</b>	Del 24 al 31 de octubre 2016	Diferentes festividades: Halloween	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Halloween song.</li> <li>◆ Pumpkin, spider, monster, bat, ...</li> </ul>
<b>2. Melody's balloon</b>	Del 1 al 15 de noviembre 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</li> <li>◆ Interés por participar en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Boy/girl</li> <li>◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink, brown, purple</li> <li>◆ I'm happy!, I'm sleepy!, ...</li> </ul>



		<p>interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.</li> <li>◆ Colores.</li> </ul>	
<b>5. Cherries</b>	Del 16 de noviembre al 2 de diciembre de 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</li> <li>◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</li> <li>◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.</li> <li>◆ Alimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Boy/girl</li> <li>◆ Food: apple, orange, banana, cherries, plum, pear</li> <li>◆ Fruit and salad</li> <li>◆ I like + noun, I don't like+noun</li> <li>◆ Can I help you?/ I've got ...</li> </ul>
<b>Happy Christmas</b>	Del 5 al 16 de diciembre 2016	Diferentes festividades: Navidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Present/toy. Merry Christma.</li> <li>◆ To celebrate Christmas in English.</li> <li>◆ Star, tree, the song Christmas.</li> </ul>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>			
<b>4. Let's dress up!</b>	Del 10 al 29 de enero 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</li> <li>◆ Interés por</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Boy/girl</li> <li>◆ Numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6.</li> <li>◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink.</li> </ul>

		<p>participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.</li> <li>◆ Los números del uno al seis.</li> <li>◆ Prendas de vestir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Clothes and accesories: skirt, trousers, T-shirt, dress, shoes, ...</li> </ul>
<b>1. Where's Monkey?</b>	Febrero/ Marzo 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</li> <li>◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</li> <li>◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.</li> <li>◆ Partes del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Boy/girl</li> <li>◆ Parts of the body: Head, eyes, nose, mouth, ears, ...</li> <li>◆ Touch your, Move your, Up/down, Where's ...? Here's ...</li> </ul>
<b>Carnaval</b>	Del 20 al 24 febrero 2017	Diferentes festividades: Carnaval	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Fancy dress. Masks, carnival.</li> <li>◆ I like Carnival</li> </ul>
<b>Easter/ Springtime</b>	Del 27 al 31 de Marzo	Diferentes festividades: Easter	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ To celebrate the arrival of springtime and Easter in English.</li> <li>◆ Vocabulary: Chocolate, basket, rabbit, Easter egg</li> </ul>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>			
<b>6. Shut the gate!</b>	Del 18 de abril al 12 de mayo 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Boy/girl</li> </ul>

		<p>despedirse, dar las gracias, etcétera.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</li> <li>◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.</li> <li>◆ Animales domésticos y salvajes</li> <li>◆ Color: brown</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Animals: pets, farm animals and wild animals</li> <li>◆ Colors: Blue, yellow, green, red, orange, pink, brown</li> </ul>
<b>3. Let's play!</b>	Del 15 al 31 de mayo 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración de una lengua extranjera.</li> <li>◆ Uso de normas socialmente establecidas para iniciar, mantener y terminar una conversación: Saludar, despedirse, dar las gracias, etcétera.</li> <li>◆ Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación.</li> <li>◆ Días de la semana, tiempo climático, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny</li> <li>◆ Days of the week.</li> <li>◆ Boy/girl</li> <li>◆ Let's+verb, play, jump, run slide, climb, clp, up, down, round and round</li> </ul>
<b>Round up</b>	Del 1 al 9 de junio 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Revisión de temas de cara, partes del cuerpo, ropa, colores, números y animales</li> <li>◆ Repaso de todo lo aprendido en el curso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Hello, Good Morning, Goodbye</li> <li>◆ How are you? Fine, Very Well</li> <li>◆ Please/Thank you...etc.</li> <li>◆ Wat's weather like today? It's raining, It's sunny.</li> <li>◆ Review what worked.</li> </ul>

<p><b>Summer Holidays</b></p>	<p>Del 12 al 27de junio 2017</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Vacaciones de verano.</li> <li>◆ Canción</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Summer Holidays, in the summer, sea, beach, hot/sunny, swimsuit, sunglasses.</li> <li>◆ What are these?, These are..., Put on your..., Take off your ...,</li> </ul>
-------------------------------	----------------------------------	--	---

## CRITERIOS DE EVALUACION

- Muestra una actitud positiva ante el aprendizaje de la lengua inglesa.
- Valora la lengua extranjera y disfruta del uso de la misma.
- Participa y va aumentando la capacidad para comprender situaciones de uso de la lengua extranjera en el aula.
- Participa en las actividades que se le proponen.
- Muestra interés y curiosidad en las actividades propuestas.
- Comprende algunas órdenes habituales del funcionamiento del aula.
- Reproduce algunas expresiones repetitivas de los cuentos.
- Recurre a estrategias varias para comprender, memorizar y reproduce partes de las canciones.
- Saluda y se despide diciendo hasta luego y adiós en inglés.
- Conoce y usa palabras y expresiones sencillas para iniciar, mantener y terminar una conversación en la vida cotidiana, en una lengua extranjera.
- Reconoce los números escritos, y es capaz de seleccionar la cantidad pedida de 1 al 10.

## METODOLOGIA

El objetivo fundamental de esta etapa, la iniciación de los niños en una lengua extranjera, se tendrá en cuenta los métodos utilizados.

La tipología de actividades, los juegos, las dramatizaciones, los cuentos,

música y canciones, conlleva un estado de continuo movimiento, por lo que se aconseja el uso de metodologías en las que el aprendizaje de la lengua inglesa se lleve a cabo a través de la comunicación con el propio cuerpo. La respuesta física total es uno de los métodos más aconsejables para esta etapa.

Los niños aprenden más y se sienten más motivados si en la clase oyen inglés todo lo posible.

La enseñanza de la lengua extranjera se llevará a cabo por medio de cuentos, juegos, canciones, rimas y dichos que pueden garantizar el interés por este aprendizaje.

Se trabajará en la clase haciendo uso de todo el material que se dispone en ella, tanto biblioteca, ordenador, materiales específicos de inglés, libro de texto, también se trabajará con el apoyo del Método Playtime A, editorial OXFORD, flashcards, etc.

## 17.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Las actividades complementarias son las organizadas durante el horario escolar. Tienen un carácter diferenciado respecto a las lectivas por el momento, el espacio y los recursos que se utilizan.

Por otro lado, las actividades extraescolares son las organizadas fuera del horario lectivo y están encaminadas a potenciar la apertura del centro escolar a su entorno y a procurar la formación integral de los alumnos en aspectos referidos a la ampliación de su horizonte cultural o el uso del tiempo libre.

Tanto las actividades complementarias como las extraescolares deben contribuir a lograr una formación plena e integral de los alumnos. Además, este tipo de actividades deben ir dirigidas en su programación y ejecución a la consecución de las finalidades educativas permitiendo e incentivando la participación de los distintos miembros de la Comunidad Educativa.

### **Criterios para la planificación de las actividades complementarias y extraescolares:**

- La programación y el desarrollo de estas actividades deben de ir dirigidos a potenciar valores relacionados con la socialización, la participación, la cooperación, la integración, el respeto de las opiniones de los demás y la asunción de las responsabilidades.
- Las actividades programadas estimularán la socialización, integración y participación de todos los miembros de la comunidad educativa.
- Se estimulará la realización de actividades que supongan la participación de distintas áreas de conocimiento, fomentando la interdisciplinariedad entre las áreas y facilitando la incorporación de las enseñanzas transversales en las actividades.

Algunas de las actividades complementarias y extraescolares que se pueden llevar a cabo son:

- Actividades de descubrimiento del entorno, como visitas a museos, monumentos, espacios naturales, etc.
- Actividades deportivas que favorezcan el desarrollo del esquema corporal, de la coordinación motriz, etc.
- Actividades de ocio que potencien la socialización, las relaciones entre iguales, etc.

Las actividades programadas en Educación Infantil para este curso 2016-2017, son:

- **Primer trimestre:**

- **21 de septiembre:** Izada de bandera: Inauguración del curso 2016-2017.
- **12 de octubre:** Izada de bandera: Fiesta Nacional de España y de la raza
- **24 de octubre:** Salida al teatro La Libélula Dorada. XIV Festival Internacional de Títeres "Manuelucho" obra: Alicia en el país de las maravillas
- **28 de octubre:** Celebración de la Fiesta de Halloween.
- **11 de noviembre:** Izada de bandera: "Independencia de Cartagena
- **21 de noviembre:** Día Internacional de la Infancia. Carrera Solidaria
- **22 de noviembre:** Salida a Maloka. 4 y 5 años.
- **22 de noviembre:** Salida al Parque del Chicó. 3 años.
- **5, 6 y 7 de diciembre:** Feria del libro.
- **6 de diciembre:** Izada de bandera: Constitución Española y Derechos humanos.
- **14 de diciembre: Festival de Navidad de Educación Infantil.**

- **Segundo trimestre:**

- **31 de enero:** Izada de bandera: Día Escolar por la Paz.
- **24 de febrero:** Fiesta de Carnaval.
- **16 de marzo:** Museo del oro
- **24 de marzo:** Salida a la Granja. Multiparque

- **Tercer trimestre:**

- **21 de abril:** Desayuno Mediterráneo.

- **24 de abril:** Izada de bandera: Día del Idioma y del Libro.
- **27 de abril:** Museo de ciencias de la Universidad El Bosque.
- **11 de mayo: Visita al Planetario.**
- **7 de junio: Salida al Parque Celestino Mutis.**
- **Junio fecha por concretar:** Miniolimpiadas.
- **Junio fecha por concretar:** Almuerzo compartido con las familias.



## 18.- ANEXOS

### ANEXO 1

**Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.**  
**NOMBRE DEL PROYECTO: “Talleres con familias”**

**Responsables:** Tutoras de 4 años A y B y familias participantes.

**Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN**

**Actuaciones:**

1. Incrementar y mejorar las relaciones con todos los miembros de la Comunidad Educativa: profesores, padres y alumnos.
2. Desarrollar la atención, observación y respeto hacia todas las personas que forman la Comunidad educativa.
3. Desarrollar habilidades manipulativas en relación con los temas tratados.
4. Incrementar el vocabulario relacionado con el tema.
5. Desarrollar la planificación, realización de actividades y el recuerdo de lo tratado.
6. Valorar el trabajo bien hecho propio y de los demás.

1. Realización de talleres organizados por las familias relacionados con distintos aspectos de la programación.
2. Trabajar distintas habilidades manipulativas relacionadas con los temas a tratar.
3. Observación de sus propias producciones y las de los demás.

**Recursos y materiales**

**Temporalización**

Materiales que aporten las familias y necesarios para la realización de la actividad.

Todo el curso escolar a partir de Octubre, una vez al mes como mínimo

## ANEXO 2

<b>Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO: “Nuestros libros para el aula”</b>	
<b>Responsables:</b> Tutoras de 4 años A y B y familias participantes.	
<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.</li><li>2. Fomentar en el alumnado el conocimiento sobre temas significativos para ellos: sus padres y madres, ellos mismos, canciones, cuentos, etc...</li><li>3. Aprender vocabulario relacionado con los distintos temas.</li><li>4. Acercar al alumnado al libro-objeto, como usuarios, cuidarlos, “leerlos”.</li><li>5. Desarrollar en el alumnado, la atención, el respeto y la memoria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicar a las familias en qué va a consistir la experiencia y su manera de participar: aportando fotos, material, participando en la elaboración de los libros y leyendo los libros con los niños y niñas en casa.</li><li>2. Dependiendo del tema a tratar, los libros los elaborará la tutora o participarán las familias.</li><li>3. Cada vez que se presente un libro, pasará a la biblioteca de aula para que todos los niños y niñas puedan consultarlo y podrán llevarse en servicio de préstamo el viernes para devolver el lunes siguiente.</li><li>4. Los libros se mantendrán durante todo el curso en la biblioteca del aula y “pasarán con el grupo al acabar el curso.</li></ol>
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Fotografías, ilustraciones... para la elaboración de las páginas de cada libro.</li><li>• Los materiales que proporcionen cada familia para elaborar el libro.</li><li>• Cartulinas y papel para elaborar los libros.</li><li>• Plastificadora y bolsas de plastificar.</li><li>• Encuadernadora.</li></ul>	Comenzaremos a partir de noviembre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.

### ANEXO 3

<b>Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO: “Nos visitan los papás y las mamás y nos cuentan lo que hacen”</b>	
<b>Responsables:</b> Tutoras de 4 años A y B y familias participantes.	
<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.</li><li>2. Fomentar en el alumnado el conocimiento sobre los diversos trabajos u ocupaciones que tienen sus padres y madres.</li><li>3. Aprender vocabulario relacionado con los distintos trabajos.</li><li>4. Conocer utensilios y herramientas relacionadas con los distintos trabajos y ocupaciones.</li><li>5. Desarrollar en el alumnado, la atención, el respeto y la memoria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Poner en contacto a los padres y madres que quieran participar y que tienen el mismo o similar trabajo para que se pongan de acuerdo sobre lo que van a contar y enseñar a los niños y niñas.</li><li>2. Mensualmente un padre o madre-o grupo- vendrán al aula con materiales y utensilios que utilizan en sus trabajos y explicarán a los niños en qué consisten sus ocupaciones para qué sirve el material que han traído, como se llama cada objeto, etc...Este material se quedará en el aula para que los niños “jueguen” con él.</li><li>3. Los padres y madres responderán a las preguntas que surjan a los niños y niñas.</li><li>4. Se realizaran fotos de todo el proceso para elaborar un libro para el aula.</li></ol>
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los materiales que proporcione cada familia.</li><li>• Cámara de fotos.</li></ul>	Comenzaremos a partir de noviembre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.

## ANEXO 4

<b>Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO: “Préstamo de libros de nuestra biblioteca escolar”</b>	
<b>Responsables:</b> Tutoras de 4 años A y B y familias del alumnado.	
<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.</li><li>2. Fomentar en el alumnado el interés y el gusto hacia los libros.</li><li>3. Aprender vocabulario relacionado con los distintos temas tratados en los libros.</li><li>4. Acercar al alumnado al libro-objeto, como usuarios, cuidarlos, “leerlos”</li><li>5. Favorecer la creación y el desarrollo de una conciencia crítica personal basada en contenidos “objetivos”.</li><li>6. Desarrollar en el alumnado el respeto hacia los libros, la atención y la memoria.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicar a las familias en qué va a consistir la experiencia porque se tienen que responsabilizar de leer con sus hijos e hijas y de devolver los libros en las fechas establecidas.</li><li>2. Todas las semanas, -los jueves a última hora- cada niño o niña elegirá un libro que llevará a su casa para leerlo con su familia. En la clase quedará constancia en un Registro de biblioteca el libro que se lleva cada cual. El lunes se devolverán los libros con la opinión sobre lo leído escrita en la ficha de préstamo que aparece en cada libro.</li><li>3. Se alternará la actividad con la visita a la biblioteca de ciclo para que el alumnado vea más libros y se familiarice con el uso de las bibliotecas.</li></ol>
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Libros de aula, tanto de editoriales como los elaborados dentro del grupo.</li><li>• Libros de la biblioteca de ciclo.</li><li>• Libro de registro.</li></ul>	Comenzaremos a partir de noviembre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.

## ANEXO 5

<b>Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO: “Desayunos saludables”</b>	
<b>Responsables:</b> Tutoras de 4 años A y B y familias del alumnado.	
<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.</li><li>2. Fomentar en el alumnado y sus familias la adquisición de hábitos de alimentación saludable.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicar a las familias en qué va a consistir la experiencia porque tienen que entender que esta actividad es una propuesta de mejora de los hábitos de alimentación y en ningún caso de trata de una imposición sobre las costumbres y prácticas de alimentación saludable de nuestro alumnado y sus familias.</li><li>2. Reunión informativa con las familias.</li><li>3. Entrega de circular.</li><li>4. Organización semanal de desayunos.</li></ol>
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Alimentos aportados por las familias a lo largo de la semana.</li></ul>	Comenzaremos a partir de Octubre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.

## ANEXO 6

<b>Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO: “Conozco y regulo mis emociones”</b>	
<b>Responsables:</b> Tutoras de 4 años A y B y familias del alumnado.	
<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas.</li><li>2. Favorecer la capacidad de comprender y regular las emociones.</li><li>3. Proporcionar estrategias para el desarrollo de competencias básicas para el equilibrio personal y la potenciación de la autoestima.</li><li>4. Potenciar actitudes de respeto, tolerancia y prosocialidad.</li><li>5. Favorecer la cantidad y calidad de las interacciones del grupo para la mejora del clima relacional de clase y la cohesión grupal.</li><li>6. Desarrollar una mayor competencia emocional en las relaciones sociales.</li><li>7. Desarrollar la comprensión empática en las relaciones interpersonales.</li><li>8. Potenciar la capacidad de esfuerzo y motivación ante el trabajo.</li><li>9. Desarrollar la tolerancia a la frustración.</li><li>10. Desarrollar el control de la impulsividad.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicar a las familias en qué va a consistir la experiencia y su manera de participar.</li><li>2. Identificar diversas expresiones de emociones en fotografías o dibujos.</li><li>3. Dramatizar expresando diferentes estados emocionales.</li><li>4. Expresar gráficamente diversos estados emocionales.</li><li>5. Comunicar el estado de ánimo en que se encuentran.</li><li>6. Reconocer el estado de ánimo de los demás niños.</li><li>7. Describir las cualidades positivas del protagonista de un cuento.</li><li>8. Expresar las cualidades negativas del protagonista de un cuento.</li><li>9. Cantar su canción favorita.</li><li>10. Mostrar su álbum familiar.</li><li>11. Expresar lo que más les gusta de ellos mismos.</li><li>12. Expresar sus sentimientos, emociones y necesidades con asertividad.</li></ol>
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Láminas de diferentes expresiones emocionales.</li><li>• Historias en las que intervienen personajes ficticios que acompañan a los niños.</li><li>• Canciones.</li></ul>	Comenzaremos a partir de Noviembre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.

## ANEXO 7

**Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.**  
**NOMBRE DEL PROYECTO: “Me gusta cuidar mi huerto”**

**Responsables: Tutoras de 4 años A y B y familias del alumnado.**

<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.</li><li>2. Fomentar en el alumnado y sus familias el cuidado del medio ambiente.</li><li>3. Facilitar la creación de lazos afectivos con el mundo natural.</li><li>4. Fomentar el respeto por la tierra como fuente de vida y desarrollar el interés por no degradarla.</li><li>5. Valorar la importancia del consumo de alimentos frescos y saludables, cultivados con respeto al medio ambiente.</li><li>6. Experimentar el cultivo de verduras y hortalizas en un huerto.</li><li>7. Aprender sobre el ciclo vital de las plantas.</li><li>8. Sembrar, plantar, cuidar y recolectar hortalizas.</li><li>9. Valorar el esfuerzo para la obtención de una hortaliza.</li><li>10. Experimentar los métodos de lucha ecológica contra plagas y parásitos si es necesario.</li><li>11. Identificar las herramientas básicas propias del huerto conociendo su labor facilitadora del trabajo, su</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Creación de semilleros.</li><li>2. Cuidado de semilleros hasta crecimiento óptimo (luz, agua...)</li><li>3. Preparación de terreno: surcos o bancales, aireado...</li><li>4. Trasplante de plántulas.</li><li>5. Plantación directa de planteles.</li><li>6. Cuidado de plantas en crecimiento: regado, abonado, limpieza de malas hierbas...</li><li>7. Recolección de productos.</li><li>8. Utilización y consumo de productos obtenidos.</li><li>9. Respetar las normas de funcionamiento que se establezcan.</li><li>10. Contar con la colaboración de las familias en momentos puntuales para talleres o periódicamente para ayudar cuando sea necesario.</li><li>11. Organizaremos las actividades de manera variada, estimulante y flexible, adecuándolas al horario, los espacios, el número concreto de alumnos en cada momento y de manera que respondan a las necesidades y curiosidad infantiles.</li></ol>

<p>variedad, uso y materiales.</p> <p>12.Hacer uso adecuado de las herramientas.</p>	
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Semilleros, tierra, abono, semillas, plántulas, útiles de labranza adecuados al tamaño del alumnado (rastrillos, palas, etc.), regaderas.</li> </ul>	<p>Comenzaremos a partir de Octubre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.</p>



## ANEXO 8

<b>Plan de trabajo: 2º Nivel de Educación Infantil 4 años A y B.</b> <b>NOMBRE DEL PROYECTO: “Los niños somos los embajadores del mundo”</b>	
<b>Responsables:</b> Tutoras de 4 años A y B y familias del alumnado.	
<b>Objetivos de CONTINUIDAD/ INNOVACIÓN</b>	<b>Actuaciones</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Favorecer las relaciones entre todos los miembros de la Comunidad Educativa: alumnado, familias y profesorado.</li><li>2. Fomentar en el alumnado y sus familias el conocimiento de distintos países, características y costumbres.</li><li>3. Facilitar la creación de lazos afectivos con distintos países del mundo y sus distintas realidades.</li><li>4. Facilitar la creación de relaciones con el colegio español de Quito.</li><li>5. Valorar la importancia de conocer y respetar otras culturas.</li><li>6. Aprender a sentirse ciudadanos del mundo.</li><li>7. Buscar y seleccionar información.</li><li>8. Hacer presentaciones personales de lo aprendido.</li><li>9. Incrementar el vocabulario relacionado con el tema.</li><li>10. Desarrollar la planificación, realización de actividades y el recuerdo de lo tratado.</li><li>11. Valorar el trabajo bien hecho propio y de los demás.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Contactar con el Colegio de Quito para llegar a acuerdos sobre el tratamiento del tema.</li><li>2. Mantener contactos e información a lo largo del curso.</li><li>3. Consultar la esfera terrestre y el Planisferio para localizar países conocidos por el alumnado.</li><li>4. Presentación del Proyecto a las familias.</li><li>5. Elección y distribución de países según intereses personales.</li><li>6. Preparación de actividad de presentación para la fiesta de la Hispanidad.</li><li>7. Preparación en casa –niña/niño y familia- de un mural con las características más reseñables del país correspondiente teniendo en cuenta los criterios elaborados por las profesoras.</li><li>8. Presentación y grabación de la información obtenida por parte del alumnado.</li><li>9. Exposición de materiales aportados.</li><li>10. Intercambio final con el Colegio de Quito.</li></ol>
<b>Recursos y materiales</b>	<b>Temporalización</b>
Libros de consulta sobre el tema; Planisferio; esfera terrestre; Información obtenida en internet.	Comenzaremos a partir de Octubre y se extenderá durante el resto del curso 2016-2017.

